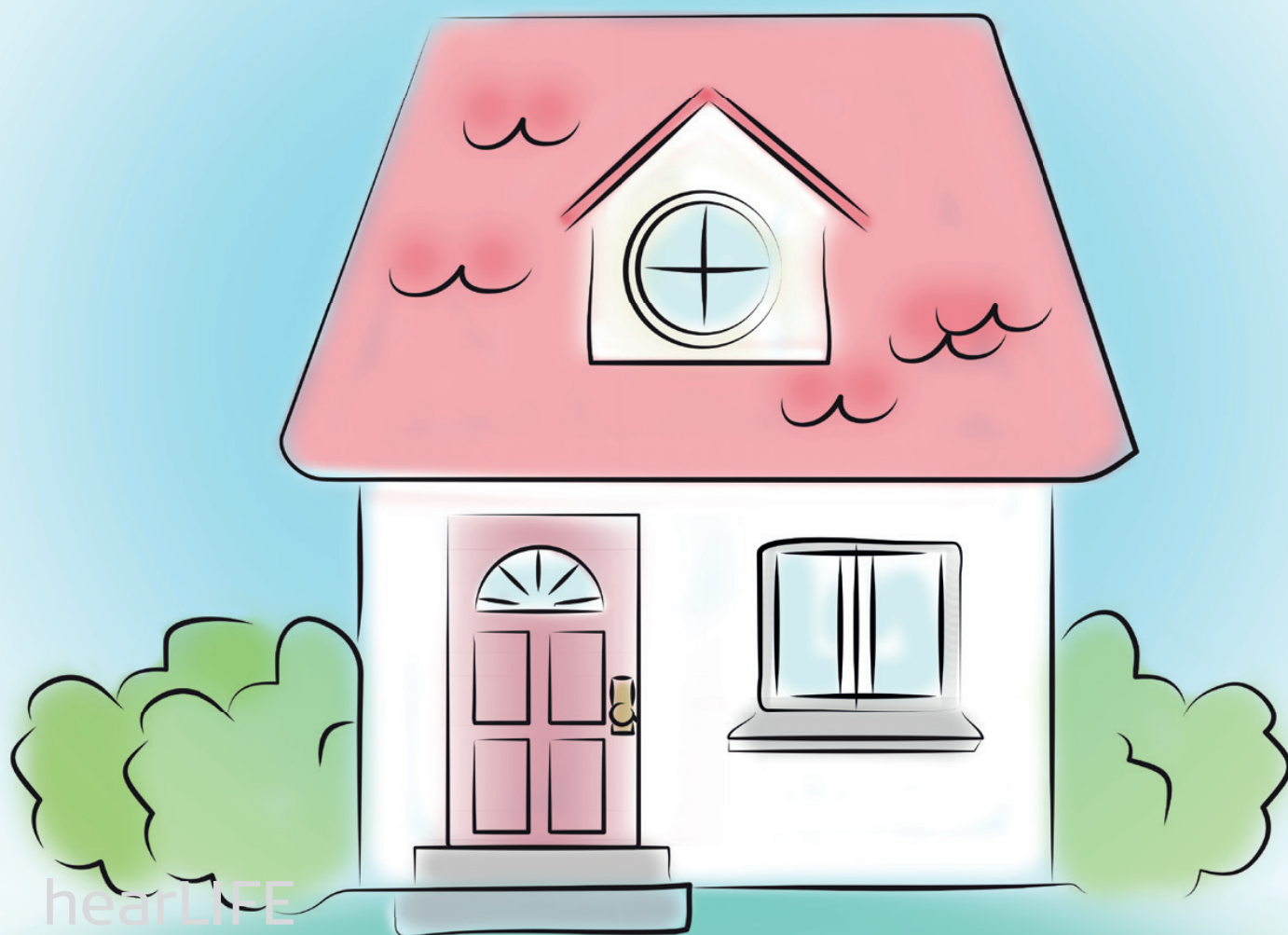


Pakiety lekcji

01 MÓJ DOM



hearLIFE

Informacje na temat schematów lekcji

Schemat lekcji

Poziom 1, Poziom 2, Poziom 3

1. Budujemy dom

Notatki terapeuty, materiały

2. Kto jest w domu?

Notatki terapeuty, materiały

3. Gdzie to pasuje?

Notatki terapeuty, materiały

4. Mój dom

Notatki terapeuty, materiały

Chcielibyśmy, aby te zestawy lekcyjne pomogły jak największej liczbie osób, zatem tematyczne pakiety lekcji można dowolnie udostępniać do zastosowań zgodnych z ich przeznaczeniem. Jednakże firma MED-EL zachowuje wszelkie prawa do niniejszych materiałów, w związku z czym zabronione jest wprowadzanie w nich zmian oraz wykorzystywanie ich do celów komercyjnych.

© Copyright by MED-EL 2017

Informacje na temat schematów lekcji



wskazuje cele słuchowe



wskazuje cele dla języka mówionego



wskazuje cele poznawcze oraz odnoszące się do teorii umysłu

Jak wybrać poziom?

			
Poziom 1	Dziecko uczy się słuchać i zwracać uwagę na <i>1 element</i> informacji. Język mówiony jest prezentowany dziecku w prostych, krótkich zdaniach z wykorzystaniem technik akcentowania akustycznego, aby ułatwić dziecku zwrócenie uwagi na nową informację.	Dziecko używające <i>pojedynczych słów</i> , posiada zasób słownictwa liczący do 200 wyrazów i może zacząć łączenie słów w kombinacje dwuwyrazowe.	"Poznanie" odnosi się do sposobu, w jaki się uczymy oraz zdobywamy wiedzę i zrozumienie naszego świata. "Teoria umysłu" (<i>ToM</i>) odnosi się do umiejętności myślenia, którą rozwijamy z upływem czasu, w celu objaśnienia i przewidywania zachowań własnych oraz innych osób. Niektóre umiejętności poznawcze i odnoszące się do teorii umysłu mają charakter rozwojowy; rozwijają się w miarę jak dziecko rośnie. Jednakże zależność między wieloma umiejętnościami poznawczymi, z zakresu teorii umysłu oraz językowymi jest skomplikowana. W początkowych latach życia dziecka każda z tych umiejętności w zmieniającym się stopniu wywiera wpływ na pozostałe. Starsze dziecko pracujące na poziomie 1 może już dysponować bardziej zaawansowanymi umiejętnościami poznawczymi oraz z zakresu teorii umysłu i nie wymaga lepszych umiejętności językowych do wyrażenia siebie. Odwrotnie, młodsze dziecko pracujące na poziomie 3 może być pod względem rozwojowym niegotowe do sprostania niektórym celom z zakresu teorii umysłu.
Poziom 2	Dziecko uczy się słuchać i zwracać uwagę na <i>2 elementy</i> informacji. Język mówiony jest prezentowany dziecku w dłuższych zdaniach z wykorzystaniem technik akcentowania akustycznego, aby zachęcić dziecko do zwrócenia uwagi na wszystkie informacje w zdaniu.	Dziecko tworzy <i>kombinacje 2 do 3 słów</i> , posiada zasób słownictwa liczący 200 do 2000 wyrazów i zaczyna używać niektórych znaczników gramatycznych.	
Poziom 3	Dziecko uczy się słuchać i zwracać uwagę na <i>3 elementy</i> informacji. Język mówiony jest prezentowany dziecku w zróżnicowanych, złożonych zdaniach z wykorzystaniem technik akcentowania akustycznego, dla zachęcenia dziecka do zwrócenia uwagi na elementy gramatyczne w zdaniu.	Dziecko tworzy <i>kombinacje 4 do 5 słów</i> , posiada zasób słownictwa liczący ponad 2000 wyrazów i używa wielu różnych znaczników gramatycznych.	

Temat: poziom

Tematy są prezentowane jako zagadnienia makro (szerokie tematy ogólne, np.: Zwierzęta), za którymi idzie powiązane z nim zagadnienie mikro (wąski podtemat), co pomaga dziecku w budowaniu skojarzeń pomiędzy słowami, a tym samym ułatwia zapamiętywanie słownictwa.

Dokumentuje reakcję dziecka: rozpoznawanie lub naśladowanie

Każdy schemat lekcji składa się z 4 działań

Każde działanie obejmuje materiały, które należy pobrać i wydrukować, a w formie elektronicznej zapisać w komputerze lub tablecie.

Materiały łatwo zidentyfikować po nazwie: **Temat Poziom (L) Działanie (A)**
Np.: Zwierzęta L1 L2 A2
= materiały, które są potrzebne do lekcji na temat zwierząt na poziomie 1 i poziomie 2, dla działania 2

MÓJ DOM: POZIOM1 SCHEMAT LEKCJI

MED⁹EL

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	a	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	a	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A1	• Dziecko identyfikuje 1 obiekt: • części domu • Rozumie niektóre przyimki: z przodu/z tyłu	• Oznacza części domu • Używa czasowników: ciąć/kleić/zaginać	• Rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem
KTO JEST W DOMU? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A2	• Dziecko zwraca uwagę na 1 obiekt: • osobę • miejsce • czasownik	• Powtarza lub oznacza 1 słowo: • osobę • miejsce • czasownik	• Rozumie "to/takie samo" i "nie to/nie takie samo"
GDZIE TO PASUJE? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A3	• Dziecko identyfikuje 1 obiekt: • przedmiot • miejsce	• Utrwala słownictwo w ramach jednej kategorii: rzeczy w domu/miejsca w domu.	• Rozumie związek między przedmiotem i miejscem.
MÓJ DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A4	• Dziecko zwraca uwagę na czasowniki: ciąć, zaginać, trzymać, naciskać, liczyć • Dziecko zwraca uwagę na książeczkę.	• Próbuje powtarzać jedno słowo z każdej strony.	• Przyłącza się do rozmowy o jego domu.

Temat: poziom

Nazwa działania

Co terapeuta powinien zrobić przed lekcją?

Kolejne kroki działania

Cel ze schematu lekcji: przykład umiejętności

Kluczowa strategia słuchowa lub technika użyta w celu dopomożenia dziecku w osiągnięciu celu.

MÓJ DOM: POZIOM 1 NOTATKI TERAPEUTY

MED^oEL

DZIAŁANIE

1. Budujemy dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj wszystkie materiały na niezbyt grubym papierze.

Masz zamiar zrobić dom wykorzystując kartonowe pudełko.

1. Wytnij okna, zasłony, drzwi i komin. (Zachęcaj dziecko do pomocy, gdzie to jest możliwe.)
2. Przyjrzyj się pudełku i zdecyduj, z której strony będzie przód domu.
3. Zdecyduj, czy z przodu domu będą drzwi żółte czy niebieskie i przyklej je.
4. Przyklej drugie drzwi z tyłu.
5. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij papier z trzech stron wokół drzwi, aby mogły się otwierać.
6. Przyklej z każdej strony okno.
7. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij karton pośrodku każdego okna oraz wzdłuż górnej i dolnej krawędzi, aby można było je otwierać.
8. Przyklej zasłony wewnątrz pudełka u góry każdego otworu okiennego.
9. Zmontuj komin wykonując zagięcia w kolejności 1, 2, 3 i sklej podstawę.
10. Przyklej komin do górnej strony pudełka.

MATERIAŁY

- Pudełko kartonowe
- Mój dom L1 L2 L3 A1
- Klej i nożyczki
- Nóż introligatorski



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 1 obiekt: części domu: drzwi, okno, zasłonę, komin.
- Rozumie niektóre przyimki: z przodu/z tyłu.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Mów o częściach domu w trakcie wspólnego wycinania ich i ponownie podczas decydowania, którą część zrobicie najpierw, a następnie znów w trakcie przyklejania ich i na koniec jeszcze raz, gdy będziecie podziwiać gotowy dom.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Podczas mówienia staraj się wyróżnić jeden element informacji dla dziecka na poziomie 1. Wypowiedz ten element informacji nieco głośniejsze lub zrób pauzę przed mówieniem. *Hmm... Moglibyśmy umieścić te niebieskie drzwi ... z przodu.* (obróć pudełko) *Albo może moglibyśmy umieścić te niebieskie drzwi ... z tyłu.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko używa czasowników: ciąć/kleić/zaginać.
- Oznacza części domu, np.: drzwi, okno, zasłona, komin.

KLUCZOWE STRATEGIE

MAMY TO SAMO NA MYŚLI: Zachęcając dziecko, by przyłączyło się do budowy domu, dodaj do czasowników akcentowanie akustyczne, umieszczając w miarę możliwości czasownik w końcowej pozycji zdania, aby dziecko na poziomie 1 miało jak najlepsze możliwości zwrócenia uwagi na czasownik, próbowania i powtarzania go. *Właśnie tu, po tej linii musisz przeciąć. Posmaruj klejem, żeby przykleić.*

UŻYWAJ ALTERNATYW: Używanie słownictwa dotyczącego części domu w pytaniach wyboru dostarcza dziecku model słownictwa na chwilę przed tym, zanim dziecko spróbuje go używać. To łatwiejszy sposób niż próba przypomnienia sobie nieznanego słownictwa. *Zrobimy teraz okno czy drzwi?*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem.

KLUCZOWA STRATEGIA

SABOTAŻ: Ustaw pudełko w taki sposób, żeby rodzic/opiekun dziecka nie mógł zobaczyć, jaki element przyklejasz. Zachęć rodzica/opiekuna do skomentowania faktu, że nie widzi, co przyklejasz. To pomoże dziecku nauczyć się, że nie każdy ma dostęp do tych samych informacji. *O, nie widzę okna. Chcę zobaczyć okno. Czy możesz pokazać mi okno? Obróć pudełko tak, żebym mogła zobaczyć okno.*

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	a	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	a	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A1	- Dziecko identyfikuje 1 obiekt: - części domu - Rozumie niektóre przyimki: z przodu/z tyłu	- Oznacza części domu - Używa czasowników: - ciąć/kleić/zaginać	Rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem
KTO JEST W DOMU? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A2	- Dziecko zwraca uwagę na 1 obiekt: - osobę - miejsce - czasownik	- Powtarza lub oznacza 1 słowo: - osobę - miejsce - czasownik	Rozumie "to/takie samo" i "nie to/nie takie samo"
GDZIE TO PASUJE? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A3	- Dziecko identyfikuje 1 obiekt: - przedmiot - miejsce	Utrwala słownictwo w ramach jednej kategorii: rzeczy w domu/miejsca w domu.	Rozumie związek między przedmiotem i miejscem.
MÓJ DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A4	- Dziecko zwraca uwagę na czasowniki: ciąć, zaginać, trzymać, naciskać, liczyć - Dziecko zwraca uwagę na książeczkę.	Próbuje powtarzać jedno słowo z każdej strony.	Przyłącza się do rozmowy o jego domu.

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	r	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	r	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A1	- Dziecko identyfikuje 2 obiekty: - części domu - Rozumie przyimki: z przodu/z tyłu/z boku/u góry/wewnątrz/na zewnątrz	- Łączy czasownik z przedmiotem - Używa przyimka	Rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem.
KTO JEST W DOMU? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A2	- Dziecko zwraca uwagę na 2 obiekty: - osoba + miejsce	- Powtarza lub mówi 2-3 słowa: - osoba + miejsce - przyimek + miejsce - osoba + przyimek + miejsce	Rozumie, że widzieć lub słyszeć informację = wiedzieć.
GDZIE TO PASUJE? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A3	Dziecko identyfikuje miejsce, do którego pasuje przedmiot.	Łączy słowa, aby mówić o związkach.	Rozumie związek między przedmiotem i miejscem.
MÓJ DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A4	- Dziecko zwraca uwagę na czasownik + przedmiot. - Zwraca uwagę na książeczkę. - Odwraca stronę na polecenie.	Próbuje powtarzać 2 do 3 słów z każdej strony.	Przyłącza się do rozmowy o jego domu.

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	r	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	r	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A1	• Dziecko identyfikuje części domu na podstawie opisu lub funkcji. • Rozumie słowa oznaczające kolejność: pierwszy, drugi, następny, przed, po, ostatni.	• Używa określonych czasowników. • Używa czasowników w czasie przyszłym/teraźniejszym/przeszłym.	• Przewiduje, co osoba może zobaczyć, patrząc pod różnymi kątami.
KTO JEST W DOMU? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A2	• Dziecko zwraca uwagę na 3 obiekty: • osobę + czasownik + miejsce	• Formułuje zdania: • osoba + czasownik + wyrażenie przymkowe	• Omawia uczucia ludzi na podstawie scenariusza.
GDZIE TO PASUJE? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A3	• Dziecko identyfikuje obiekt na podstawie opisu lub funkcji.	• Opisuje związek między dwoma słowami.	• Przewiduje działanie osoby na podstawie jej mylnego przekonania.
MÓJ DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A4	• Dziecko wykonuje skomplikowane polecenia. • Zwraca uwagę na książeczkę i odpowiada na pytania.	• Powtarza 5 do 6 słów ze zdania. • Używa przyimka: dla	• Przyłącza się do rozmowy o jego domu.

DZIAŁANIE

1. Budujemy dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj wszystkie materiały na niezbyt grubym papierze.

Masz zamiar zrobić dom wykorzystując kartonowe pudełko.

1. Wytnij okna, zastony, drzwi i komin. (Zachęcaj dziecko do pomocy, gdzie to jest możliwe.)
2. Przyjrzyj się pudełku i zdecyduj, z której strony będzie przód domu.
3. Zdecyduj, czy z przodu domu będą drzwi żółte czy niebieskie i przyklej je.
4. Przyklej drugie drzwi z tyłu.
5. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij papier z trzech stron wokół drzwi, aby mogły się otwierać.
6. Przyklej z każdej strony okno.
7. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij karton pośrodku każdego okna oraz wzdłuż górnej i dolnej krawędzi, aby można było je otwierać.
8. Przyklej zastony wewnątrz pudełka u góry każdego otworu okiennego.
9. Zmontuj komin wykonując zagięcia w kolejności 1, 2, 3 i sklej podstawę.
10. Przyklej komin do górnej strony pudełka.

MATERIAŁY

- Pudełko kartonowe
- Mój dom L1 L2 L3 A1
- Klej i nożyczki
- Nóż introligatorski



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 1 obiekt: części domu: drzwi, okno, zastonę, komin.
- Rozumie niektóre przymyki: z przodu/z tyłu.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Mów o częściach domu w trakcie wspólnego wycinania ich i ponownie podczas decydowania, którą część zrobicie najpierw, a następnie znów w trakcie przyklejania ich i na koniec jeszcze raz, gdy będziecie podziwiać gotowy dom.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Podczas mówienia staraj się wyróżnić jeden element informacji dla dziecka na poziomie 1. Wypowiedz ten element informacji nieco głośniejsze lub zrób pauzę przed mówieniem. *Hmm... Moglibyśmy umieścić te niebieskie drzwi ... z przodu.* (obróć pudełko) *Albo może moglibyśmy umieścić te niebieskie drzwi ...z tyłu.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko używa czasowników: ciąć/kleić/zaginać.
- Oznacza części domu, np.: drzwi, okno, zastona, komin.

KLUCZOWE STRATEGIE

MAMY TO SAMO NA MYŚLI: Zachęcając dziecko, by przyłączyło się do budowy domu, dodaj do czasowników akcentowanie akustyczne, umieszczając w miarę możliwości czasownik w końcowej pozycji zdania, aby dziecko na poziomie 1 miało jak najlepsze możliwości zwrócenia uwagi na czasownik, próbowania i powtarzania go. *Właśnie tu, po tej linii musisz przeciąć. Posmaruj klejem, żeby przykleić.*

UŻYWAJ ALTERNATYW: Używanie słownictwa dotyczącego części domu w pytaniach wyboru dostarcza dziecku model słownictwa na chwilę przed tym, zanim dziecko spróbuje go używać. To łatwiejszy sposób niż próba przypomnienia sobie nieznanego słownictwa. *Zrobimy teraz okno czy drzwi?*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem.

KLUCZOWA STRATEGIA

SABOTAŻ: Ustaw pudełko w taki sposób, żeby rodzic/opiekun dziecka nie mógł zobaczyć, jaki element przyklejasz. Zachęć rodzica/opiekuna do skomentowania faktu, że nie widzi, co przyklejasz. To pomoże dziecku nauczyć się, że nie każdy ma dostęp do tych samych informacji. *O, nie widzę okna. Chcę zobaczyć okno. Czy możesz pokazać mi okno? Obróć pudełko tak, żebyśmy mogła zobaczyć okno.*

DZIAŁANIE

1. Budujemy dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj wszystkie materiały na niezbyt grubym papierze.

Masz zamiar zrobić dom wykorzystując kartonowe pudełko.

1. Wytnij okna, zastony, drzwi i komin. (Zachęcaj dziecko do pomocy, gdzie to jest możliwe.)
2. Przyjrzyj się pudełku i zdecyduj, z której strony będzie przód domu.
3. Zdecyduj, czy z przodu domu będą drzwi żółte czy niebieskie i przyklej je.
4. Przyklej drugie drzwi z tyłu.
5. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij papier z trzech stron wokół drzwi, aby mogły się otwierać.
6. Przyklej z każdej strony okno.
7. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij karton pośrodku każdego okna oraz wzdłuż górnej i dolnej krawędzi, aby można było je otwierać.
8. Przyklej zastony wewnątrz pudełka u góry każdego otworu okiennego.
9. Zmontuj komin wykonując zagięcia w kolejności 1, 2, 3 i sklej podstawę.
10. Przyklej komin do górnej strony pudełka.

MATERIAŁY

- Pudełko kartonowe
- Mój dom L1 L2 L3 A1
- Klej i nożyczki
- Nóż introligatorski



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 2 obiekty: części domu: drzwi i komin.
- Rozumie przyimki: z przodu/z tyłu/z boku/u góry/wewnątrz/na zewnątrz.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Mów o częściach domu w trakcie wspólnego wycinania ich i ponownie podczas decydowania, którą część zrobicie najpierw, a następnie znów w trakcie przyklejania ich i na koniec jeszcze raz, gdy będziecie podziwiać gotowy dom.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Podczas mówienia staraj się wyróżnić dwa elementy informacji dla dziecka na poziomie 2. Wypowiadaj te elementy informacji nieco głośniejsze lub trochę wolniej. *Hmm, mamy tu drzwi i komin. Chcesz żółte drzwi czy niebieskie drzwi? Możemy je umieścić z przodu lub z tyłu domu.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko łączy czasownik z przedmiotem, np. wyciąć drzwi / przykleić okno.
- Używa przyimków, np. z przodu / z tyłu.

KLUCZOWE STRATEGIE

MAMY TO SAMO NA MYŚLI: Zachęcając dziecko, by przyłączyło się do budowy domu, dodaj do połączeń czasowników z przedmiotami akcentowanie akustyczne. Jeżeli dziecko powtarza tylko nazwę przedmiotu, spróbuj ustawić czasownik na końcowej pozycji w zadaniu, aby dziecko miało jak najlepsze możliwości zwrócenia na niego uwagi, a następnie powiedz to jeszcze raz z czasownikiem w normalnej pozycji w zdaniu. *Dobrze, teraz zagnij komin. Tutaj musisz zagiąć. Tak jest, zagnij komin.*

UŻYWAJ ALTERNATYW: Używanie słownictwa dotyczącego części domu w pytaniach wyboru dostarcza dziecku model słownictwa na chwilę przed tym, zanim dziecko spróbuje go używać. Aby zachęcić dziecko do używania 2 lub 3 wyrazów, modeluj pytanie wyboru z użyciem 2 lub 3 wyrazów. *Czy przykleimy to z przodu czy z tyłu domu?*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem.

KLUCZOWA STRATEGIA

SABOTAŻ: Ustaw pudełko w taki sposób, żeby rodzic/opiekun dziecka nie mógł zobaczyć, jaki element przyklejasz. Zachęć rodzica/opiekuna do skomentowania faktu, że nie widzi, co przyklejasz. To pomoże dziecku nauczyć się, że nie każdy ma dostęp do tych samych informacji. *O, nie widzę okna. Chcę zobaczyć okno. Czy możesz pokazać mi okno? Obróć pudełko tak, żebyśmy mogli zobaczyć okno.*

DZIAŁANIE

1. Budujemy dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj wszystkie materiały na niezbyt grubym papierze.

Masz zamiar zrobić dom wykorzystując kartonowe pudełko.

1. Wytnij okna, zastony, drzwi i komin. (Zachęcaj dziecko do pomocy, gdzie to jest możliwe.)
2. Przyjrzyj się pudełku i zdecyduj, z której strony będzie przód domu.
3. Zdecyduj, czy z przodu domu będą drzwi żółte czy niebieskie i przyklej je.
4. Przyklej drugie drzwi z tyłu.
5. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij papier z trzech stron wokół drzwi, aby mogły się otwierać.
6. Przyklej z każdej strony okno.
7. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij karton pośrodku każdego okna oraz wzdłuż górnej i dolnej krawędzi, aby można było je otwierać.
8. Przyklej zastony wewnątrz pudełka u góry każdego otworu okiennego.
9. Zmontuj komin wykonując zagięcia w kolejności 1, 2, 3 i sklej podstawę.
10. Przyklej komin do górnej strony pudełka.

MATERIAŁY

- Pudełko kartonowe
- Mój dom L1 L2 L3 A1
- Klej i nożyczki
- Nóż introligatorski



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje części domu na podstawie opisu lub funkcji.
- Rozumie słowa oznaczające kolejność: pierwszy, drugi, następny, przed, po, ostatni.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Mów o częściach domu i ich funkcji w trakcie wspólnego wycinania ich. Zachęcaj dziecko i jego rodzica / opiekuna, by dodawali swoje pomysły na to, w jaki sposób można opisać funkcje części domu. Pomysły każdego mogą być nieco różne. Używamy okien, by móc wyglądać na zewnątrz. *Używamy okien, żeby wpuszczać światło. Używamy okien, żeby w domu było chłodno.*

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Pomóż dziecku zwracać uwagę na słowa oznaczające kolejność przez wyróżnienie przy pomocy akcentowania akustycznego. Ułóż części domu od lewej do prawej decydując, w jakiej kolejności będą montowane, zanim zaczniesz je przyklejać. *Chcesz więc najpierw przykleić przednie drzwi. Następnie tylne drzwi. Oknami zajmiemy się po przyklejeniu drzwi. Ostatni będzie komin. Przed kominem wkleimy do wnętrza zastony.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko używa określonych czasowników, np.: kleić, przyklepiać, przyczepiać, usuwać, odcinać, naprawiać.
- Używa czasowników w czasie przyszłym / teraźniejszym / przeszłym: przykleimy, przyklejamy, przykleiliśmy.

KLUCZOWE STRATEGIE

MAMY TO SAMO NA MYŚLI: Zachęcając dziecko, by przyłączyło się do budowy domu, dodaj do czasowników akcentowanie akustyczne. Spróbuj używać różnych czasowników, aby rozszerzyć słownictwo dziecka, np. jeżeli dziecko posługuje się już czasownikiem "kleić", zastosuj bardziej zaawansowane słowa jak wkleić, przyczepić lub przyklepić.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Podczas budowy domu dodaj komentarz dla podkreślenia czasów. *Pokaż mamie jak przykleisz drzwi. Przyklejają się. Dobra robota, przykleiły się.*



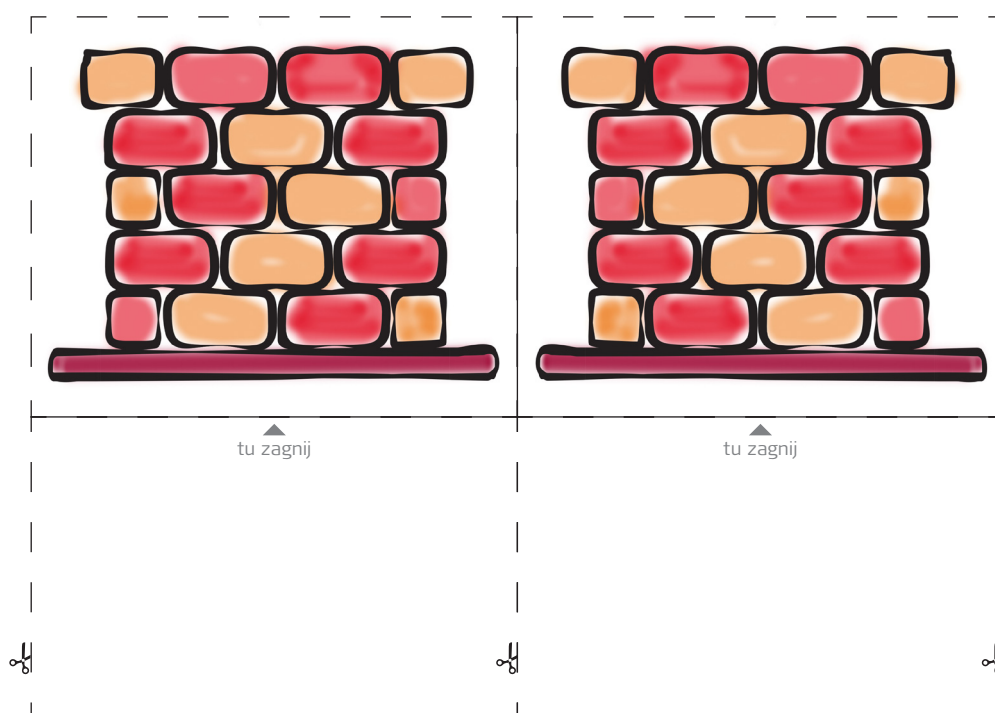
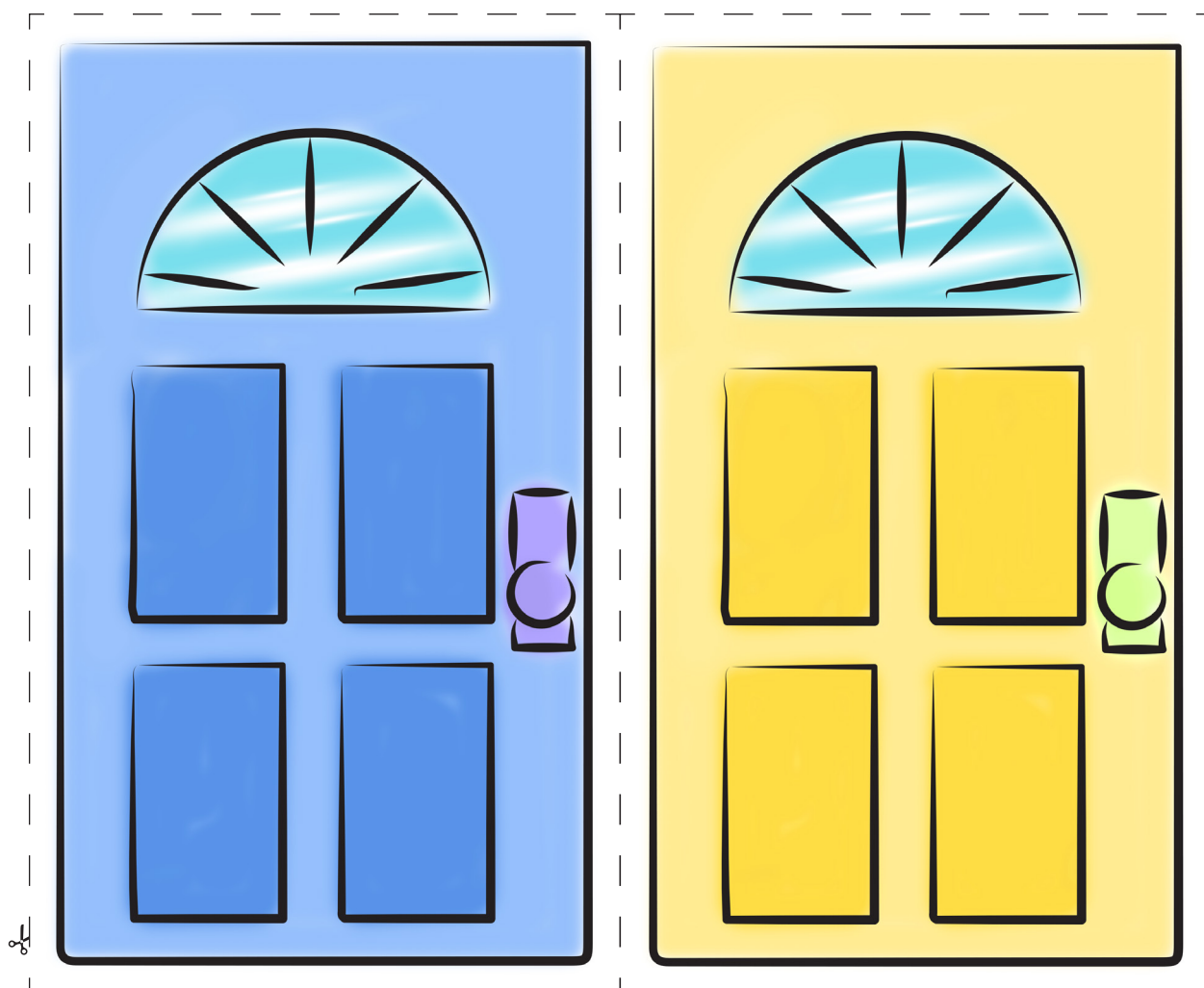
SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko przewiduje, co osoba może zobaczyć, patrząc pod różnymi kątami.

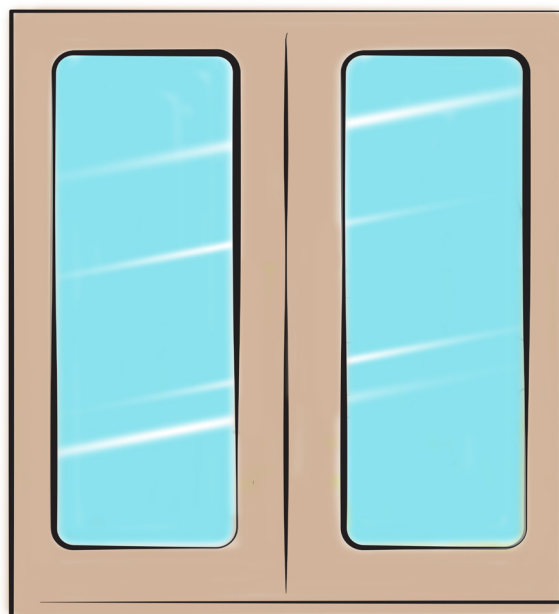
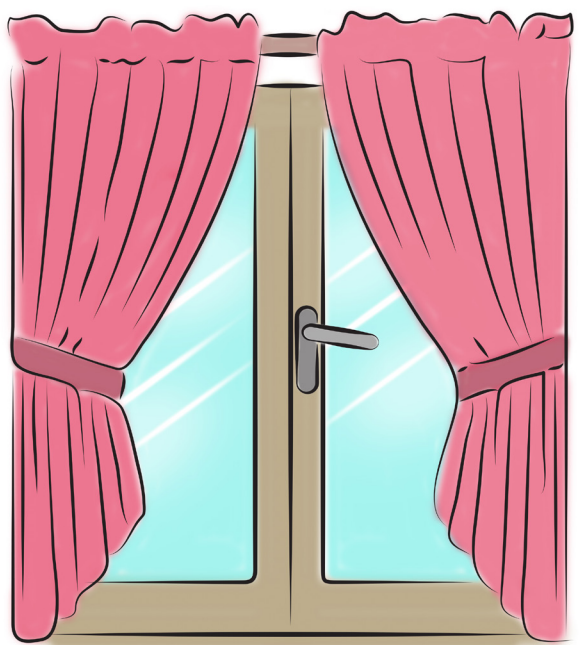
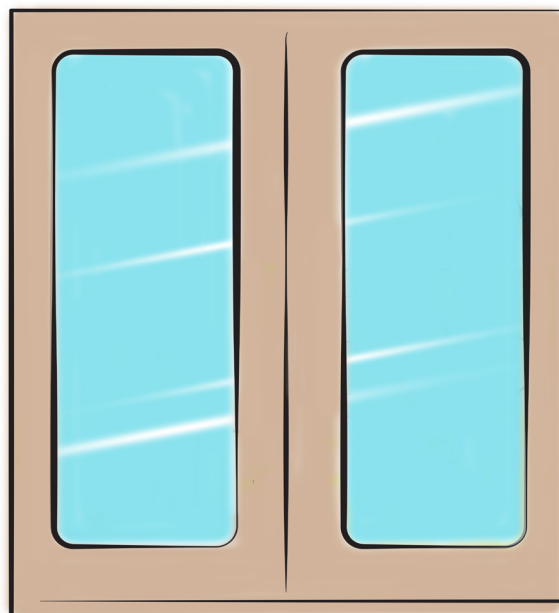
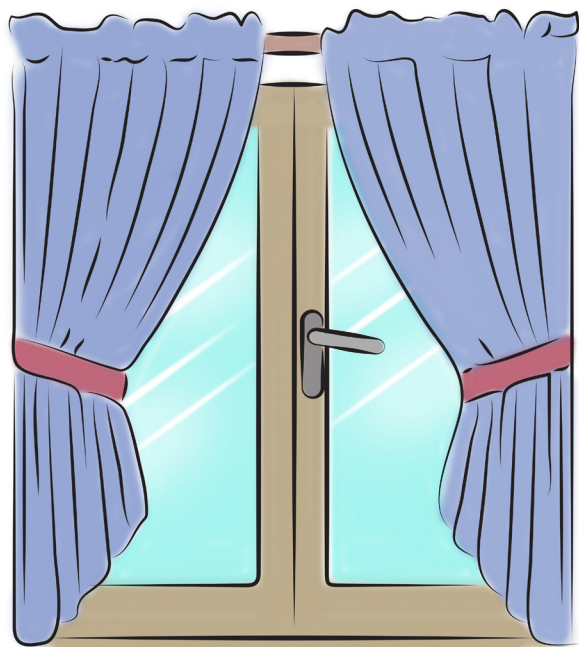
KLUCZOWA STRATEGIA

SABOTAŻ: Zachęć rodzica/opiekuna oraz dziecko do mówienia, które części domu widzą, a których nie widzą ze swojego miejsca. Zmieniaj kąt ustawienia pudełka i kolejno zgadujcie, co mogą widzieć lub czego mogą nie widzieć inne osoby. To pomoże dziecku nauczyć się, że nie każdy ma dostęp do tych samych informacji.

1. Budujemy dom



1. Budujemy dom



DZIAŁANIE

2. Kto jest w domu?

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj wszystkie materiały w 2 egzemplarzach na niezbyt grubym papierze.
Wytnij ludzi.

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A2
- Nożyczki
- Masa mocująca Blu Tack

Masz zamiar dopasować 2 domy przez umieszczenie ludzi w tych samych miejscach.

1. Daj dziecku jeden dom i poproś je, aby dało drugi dom rodzicowi/opiekunowi.
2. Uformuj wałkując małe kawałki masy mocującej i przyklej je z tyłu każdej z osób.
3. Opowiedz kim jest każda z osób, a potem zachęć dziecko, żeby wzięło jedną osobę.
4. Poproś dziecko, żeby powiedziało rodzicowi/opiekunowi, którą osobę ma wziąć.
5. Powiedz o pomieszczeniach w domu i zachęć dziecko, aby umieściło osobę w pomieszczeniu.
6. Poproś dziecko, żeby poinformowało rodzica/opiekuna, gdzie umieścić tę osobę.
7. Opowiedz o tym, co dana osoba może robić w tym pomieszczeniu.
8. Porównaj obydwa domy i sprawdź, czy są takie same, mówiąc o tej osobie, gdzie ona jest i co robi.
9. Zamień role w taki sposób, by rodzic/opiekun dziecka wybrał osobę i powiedział dziecku, kogo ma wziąć. A potem, gdzie go umieścić.
10. Jeżeli powyższe zadanie okaże się łatwe, spróbuj ustawić przegrodę między domami, aby słuchający nie widział domu mówiącego.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko zwraca uwagę na 1 obiekt:
 - osobę, np.: babcia, tata, dziewczynka
 - miejsce, np.: sypialnia, kuchnia, łazienka
 - czasownik, np.: spać, bawić się, gotować

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Używaj słów zanim wskażesz każdą osobę, by pomóc dziecku zwrócić uwagę na informację dźwiękową przed skupieniem się na informacji wzrokowej.

PODEJDŹ BLIŻEJ DO MNIE: Jeżeli dziecko siedzi ramię w ramię z rodzicem/opiekunem i z terapeutą, to sygnały dźwiękowe docierają do niego najlepiej. W miarę jak osoby zajmują swoje miejsca w domu, dziecko siedzące blisko może z łatwością porównywać obydwa domy i sprawdzać, czy są takie same.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko powtarza lub oznacza 1 słowo:
 - osobę/miejsce/czasownik

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓJ GŁOS MA ZNACZENIE: Z początku słowa wypowiedane przez dziecko mogą być niezbyt wyraźne. Nagradzaj każdą próbę, jakby była znacząca, aby dziecko zrozumiało, jak silny jest jego głos. *O, wydaje mi się, że powiedziałaś dzidzia. Dobrze, mamy tu dzidzię.*

ROZSZERZANIE I ROZBUDOWYWANIE: Jeżeli dziecko używa pojedynczego słowa, powtórz je i dodaj jeszcze jedno lub dwa słowa, aby wprowadzić i modelować następny poziom językowy. *Dzidzia jest w sypialni. Dzidzia śpi.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie pojęcia: "to/takie samo" i "nie to/takie samo".

KLUCZOWA STRATEGIA

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Zwróć uwagę dziecka na pojęcia przy pomocy akcentowania akustycznego: *Dobra robota, domy są takie same.* Utrwalaj znaczenie zaprzeczeń przez upewnienie się, że osoby są w obu domach w różnych miejscach, i przez akcentowanie: *Ojej, one nie są takie same.*

DZIAŁANIE

2. Kto jest w domu?

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj wszystkie materiały w 2 egzemplarzach na niezbyt grubym papierze.
Wytnij ludzi.

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A2
- Nożyczki
- Masa mocująca Blu Tack

Masz zamiar dopasować 2 domy przez umieszczenie ludzi w tych samych miejscach.

1. Daj dziecku jeden dom i poproś je, aby dało drugi dom rodzicowi/opiekunowi.
2. Uformuj wałkując małe kawałki masy mocującej i przyklej je z tyłu każdej z osób.
3. Opowiedz kim jest każda z osób.
4. Opowiedz o pomieszczeniach w domu.
5. Ustaw przegrodę między domem dziecka i domem rodzica/opiekuna, aby jedno nie widziało domu drugiego (może to być prospekt lub książka).
6. Zachęć dziecko do wzięcia osoby i umieszczenia jej w pomieszczeniu.
7. Poproś dziecko, aby – przez nazwanie osoby i podanie miejsca, gdzie ona jest – poinformowało rodzica/opiekuna, że ma zrobić to samo.
8. Opowiedz o tym, co dana osoba może robić w tym pomieszczeniu.
9. Porównaj obydwie domy i sprawdź, czy są takie same, mówiąc o tej osobie, gdzie ona jest i co robi.
10. Zamień role w taki sposób, by rodzic/opiekun dziecka wybrał osobę i powiedział dziecku, gdzie ma ją umieścić.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko zwraca uwagę na 2 obiekty: osobę + miejsce, np.: Tata jest w łazience.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Użycie przegrody skłania dziecko do korzystania ze słuchu w celu rozwiązania problemu dopasowania domów. Dziecko może próbować podglądać, zaglądając za przegrodę. Zachęć je do posłuchania przed ponownym spojrzeniem. Używaj słów zanim wskażesz osobę i/lub miejsce, by pomóc dziecku zwrócić uwagę na informację dźwiękową przed skupieniem się na informacji wzrokowej.

PODEJDŹ BLIŻEJ DO MNIE: Jeżeli dziecko siedzi ramię w ramię z rodzicem/opiekunem i z terapeutą, to sygnały dźwiękowe docierają do niego najlepiej. W miarę jak osoby zajmują swoje miejsca w domu, dziecko siedzące blisko może z łatwością porównywać obydwie domy i sprawdzać, czy są takie same, gdy przegroda jest usunięta. Wtedy dziecko łatwiej uczy się dowierzać swojemu słuchowi.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko powtarza lub mówi 2-3 słowa:
- osoba + miejsce, np.: Tata w łazience.
- osoba + miejsce, np.: W łazience.
- osoba + przyimek + miejsce, np. Dzidzia w łóżeczku.

KLUCZOWE STRATEGIE

ROZSZERZANIE I ROZBUDOWYWANIE: Słuchaj uważnie, co dziecko mówi oraz rozszerzaj i rozbudowuj jego wypowiedzi, aby były bardziej kompletne lub bardziej złożone. Powtórz i dodaj jeszcze jedno lub dwa słowa, aby wprowadzić i modelować następny poziom językowy. Używaj akcentowania akustycznego, by zwrócić uwagę na pominiętą strukturę gramatyczną lub nową informację. *Dzidzia jest w sypialni. Dzidzia śpi.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie, że widzieć lub słyszeć informację = wiedzieć.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Przegroda pomaga dziecku rozwijać umiejętności z zakresu teorii umysłu, zrozumieć, że inni potrzebują aktywności percepcyjnej, żeby uzyskać informacje, które dziecko być może już zna. Pomóż dziecku przez wyjaśnienie tego. *Mama nie widzi. Będziesz musiał jej powiedzieć. Mała dziewczynka jest w łazience.*

DZIAŁANIE

2. Kto jest w domu?

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały w 2 egzemplarzach na niezbyt grubym papierze.
Wytnij ludzi.

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A2
- Nożyczki
- Masa mocująca Blu Tack

Masz zamiar dopasować 2 domy przez umieszczenie ludzi w tych samych miejscach.

1. Daj dziecku jeden dom i poproś je, aby dało drugi dom rodzicowi/opiekunowi.
2. Uformuj wałkując małe kawałki masy mocującej i przyklej je z tyłu każdej z osób.
3. Opowiedz kim jest każda z osób.
4. Opowiedz o pomieszczeniach w domu.
5. Ustaw przegrodę między domem dziecka i domem rodzica/opiekuna, aby jedno nie widziało domu drugiego (może to być prospekt lub książka).
6. Zachęć dziecko do wzięcia osoby i umieszczenia jej w pomieszczeniu.
7. Poproś dziecko, aby – przez nazwanie osoby i podanie miejsca, gdzie ona jest – poinformowało rodzica/opiekuna, że ma zrobić to samo.
8. Opowiedz o tym, co dana osoba może robić w tym pomieszczeniu.
9. Porównaj obydwie domy i sprawdź, czy są takie same, mówiąc o tej osobie, gdzie ona jest i co robi.
10. Zamień role w taki sposób, by rodzic/opiekun dziecka wybrał osobę i powiedział dziecku, gdzie ma ją umieścić.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko zwraca uwagę na 3 obiekty: osobę + czasownik + miejsce, np.: Babcia gotuje w kuchni.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Użycie przegrody skłania dziecko do korzystania ze słuchu w celu rozwiązania problemu dopasowania domów. Jeżeli dziecko znajduje z łatwością 3 obiekty, dodaj do zdania dalsze informacje, aby dziecko musiało zwrócić uwagę na istotne elementy. *Babcia przyszła do domu ze sklepu i teraz gotuje w kuchni.*

PODEJDŹ BLIŻEJ DO MNIE: Jeżeli dziecko siedzi ramię w ramię z rodzicem/opiekunem i z terapeutą, to sygnały dźwiękowe docierają do niego najlepiej. W miarę jak osoby zajmują swoje miejsca w domu, dziecko siedzące blisko może z łatwością porównywać obydwie domy i sprawdzać, czy są takie same, gdy przegroda jest usunięta.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko formułuje zdania: osoba + czasownik + wyrażenie przymkowe, np.: Tata ogląda telewizję w salonie.

KLUCZOWE STRATEGIE

ROZSZERZANIE I ROZBUDOWYWANIE: Słuchaj uważnie, co dziecko mówi oraz rozszerzaj i rozbudowuj jego wypowiedzi, aby były bardziej kompletne lub bardziej złożone. Powtórz i dodaj jeszcze jedno lub dwa słowa, aby wprowadzić i modelować następny poziom językowy. Używaj akcentowania akustycznego, by zwrócić uwagę na pomiętą strukturę gramatyczną lub nową informację. *Babcia gotuje kiełbaski w kuchni.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko omawia uczucia ludzi na podstawie scenariusza.

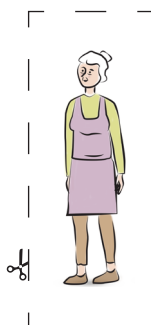
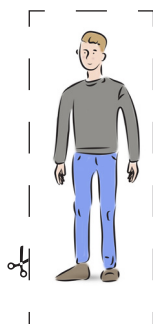
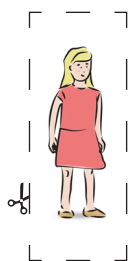
KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Rozszerz opowiadanie o każdą z osób omawiając, jak może się czuć. Pomaga to dziecku w rozwijaniu umiejętności rozumienia, jak się czują inni ludzie i co może powodować, że tak się czują. *Tata ogląda telewizję w salonie. Prawdopodobnie jest bardzo zmęczony. Wstał bardzo wcześnie i ciężko pracował przez cały dzień.*

2. Kto jest w domu?



2. Kto jest w domu?



DZIAŁANIE

3. Gdzie to pasuje?

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na niezbyt grubym papierze.

Wydrukuj 2 strony na jednym arkuszu, aby karty były mniejsze.

Wytnij kawałki układanki.

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A3
- Nożyczki

Masz zamiar odnaleźć kawałki układanki, które pasują do siebie.

1. Po lewej stronie każdej karty znajduje się obrazek przedmiotu domowego użytku. Ułóż karty w stos i odwróć obrazkami do dołu.
2. Rozłóż na stole pozostałe karty, które pokazują miejsca, do których pasują przedmioty.
3. Weź kartę z przedmiotem domowego użytku. Powiedz, co jest na obrazku i opowiedz, gdzie twoim zdaniem ten przedmiot pasuje.
4. Znajdź obrazek, który najlepiej pasuje do twojego zdania i sprawdź, czy kawałki pasują do siebie.
5. Jeżeli obrazki pasują do siebie, opowiedz o związku między słowami, np.: Poduszka pasuje do sypialni. Leży na łóżku i służy do spania.
6. Zmieniaj role przy pobieraniu kart ze stosu przedmiotów i odnajdywaniu właściwego dla nich miejsca.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 1 obiekt:
 - przedmiot, np.: poduszkę, komputer, mydło
 - miejsce, np.: sypialnię, kuchnię, łazienkę

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Biorąc do ręki kartę opowiedz o przedmiocie, zanim pokażesz obrazek dziecku i powiedz, gdzie twoim zdaniem ten przedmiot pasuje, zanim zaczniesz szukać pasującego kawałka układanki.

CZEKAJ, CZEKAJ I POCZEKAJ JESZCZE TROCHĘ: Po opowiedzeniu o przedmiocie daj dziecku trochę czasu i przekonaj się, czy samo znajdzie pasujący kawałek układanki przed zobaczeniem przedmiotu na obrazku. *O, mam papier toaletowy. Hmm. Papier toaletowy. Gdzie znajdziemy papier toaletowy...*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko utrzuła słownictwo w ramach kategorii: rzeczy w domu/miejsca w domu.

KLUCZOWE STRATEGIE

UŻYWAJ ALTERNATYW: Daj dziecku możliwość wyboru, aby pomóc mu zapamiętać nowe słownictwo. Aby ułatwić zadanie, właściwą odpowiedź podawaj jako ostatnią. *Masz mydło. Myślisz, że mydło pasuje do sypialniczy do łazienki?*

SABOTAŻ: Karty układanki są samokorygujące. Jeżeli wybierzesz niewłaściwe miejsce, karty nie będą do siebie pasowały. Daje to jeszcze jedną możliwość opowiadania o przedmiotach oraz miejscach, wprowadzenia zaprzeczeń, a także humoru. *Mam telewizor. Myślę, że pasuje do toalety. Ach! Nie do toalety. Myślę, że pasuje do salonu.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- • Rozumie związek między przedmiotem i miejscem.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Dziecko musi usłyszeć słowo wiele razy, żeby mogło się go nauczyć i zachować je w pamięci w taki sposób, aby było w stanie je odszukać, gdy trzeba będzie go użyć. Tworzenie skojarzeń pomiędzy słowami wspomaga ten proces. Pomóż dziecku zrozumieć, dlaczego słowa pasują do siebie, mówiąc dalej. *Mam duży garnek. Myślę, że pasuje do kuchni. Mogę gotować w garnku. Mogę gotować w kuchni.*

DZIAŁANIE

3. Gdzie to pasuje?

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na niezbyt grubym papierze.

Wydrukuj 2 strony na jednym arkuszu, aby karty były mniejsze.

Wytnij kawałki układanki.

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A3
- Nożyczki

Masz zamiar odnaleźć kawałki układanki, które pasują do siebie.

1. Po lewej stronie każdej karty znajduje się obrazek przedmiotu domowego użytku. Ułóż karty w stos i odwróć obrazkami do dołu.
2. Rozłóż na stole pozostałe karty, które pokazują miejsca, do których pasują przedmioty.
3. Weź kartę z przedmiotem domowego użytku. Powiedz, co jest na obrazku i opowiedz, gdzie twoim zdaniem ten przedmiot pasuje.
4. Znajdź obrazek, który najlepiej pasuje do twojego zdania i sprawdź, czy kawałki pasują do siebie.
5. Jeżeli obrazki pasują do siebie, opowiedz o związku między słowami, np.: *Poduszka pasuje do sypialni. Leży na łóżku i służy do spania.*
6. Zmieniaj role przy pobieraniu kart ze stosu przedmiotów i odnajdywaniu właściwego dla nich miejsca.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje miejsce, do którego pasuje przedmiot, np.: mydło pasuje do łazienki.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Biorąc do ręki kartę opowiedz o przedmiocie, zanim pokażesz obrazek dziecku i powiedz, gdzie twoim zdaniem ten przedmiot pasuje, zanim zaczniesz szukać pasującego kawałka układanki.

CZĘKAJ, CZĘKAJ I POCZĘKAJ JESZCZE TROCHĘ: Po opowiedzeniu o przedmiocie daj dziecku trochę czasu i przekonaj się, czy samo znajdzie pasujący kawałek układanki przed zobaczeniem przedmiotu na obrazku. *O, mam papier toaletowy. Hmm. Papier toaletowy. Gdzie znajdziemy papier toaletowy...*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko łączy słowa, aby mówić o związkach.

KLUCZOWE STRATEGIE

UŻYWAJ ALTERNATYW: Daj dziecku możliwość wyboru, aby pomóc mu zapamiętać nowe słownictwo. Aby ułatwić zadanie, właściwą odpowiedź podawaj jako ostatnią. *Masz mydło. Myślisz, że mydło pasuje do sypialniczy mydło pasuje do łazienki?*

SABOTAŻ: Karty układanki są samokorygujące. Jeżeli wybierzesz niewłaściwe miejsce, karty nie będą do siebie pasowały. Daje to jeszcze jedną możliwość opowiadania o przedmiotach oraz miejscach, wprowadzenia zaprzeczeń, a także humoru. *Mam telewizor. Myślę, że telewizor pasuje do toalety. Ach! Nie do toalety. Telewizor pasuje do salonu.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie związek między przedmiotem i miejscem.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Dziecko musi usłyszeć słowo wiele razy, żeby mogło się go nauczyć i zachować je w pamięci w taki sposób, aby było w stanie je odszukać, gdy trzeba będzie go użyć. Tworzenie skojarzeń pomiędzy słowami wspomaga ten proces. Pomóż dziecku zrozumieć, dlaczego słowa pasują do siebie, mówiąc dalej. *Mam duży garnek. Myślę, że duży garnek pasuje do kuchni. Mogę gotować w garnku. Mogę gotować w garnku w kuchni.*

DZIAŁANIE

3. Gdzie to pasuje?

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na niezbyt grubym papierze.

Wydrukuj 2 strony na jednym arkuszu, aby karty były mniejsze.

Wytnij kawałki układanki.

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A3
- Nożyczki

Masz zamiar odnaleźć kawałki układanki, które pasują do siebie.

1. Po lewej stronie każdej karty znajduje się obrazek przedmiotu domowego użytku. Ułóż karty w stos i odwróć obrazkami do dołu.
2. Rozłóż na stole pozostałe karty, które pokazują miejsca, do których pasują przedmioty.
3. Weź kartę z przedmiotem domowego użytku. Powiedz, co jest na obrazku i opowiedz, gdzie twoim zdaniem ten przedmiot pasuje.
4. Znajdź obrazek, który najlepiej pasuje do twojego zdania i sprawdź, czy kawałki pasują do siebie.
5. Jeżeli obrazki pasują do siebie, opowiedz o związku między słowami, np.: *Poduszka pasuje do sypialni. Leży na łóżku i służy do spania.*
6. Zmieniaj role przy pobieraniu kart ze stosu przedmiotów i odnajdywaniu właściwego dla nich miejsca.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje przedmiot na podstawie opisu jego funkcji, np.: Używamy go do mycia rąk.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Biorąc do ręki kartę opowiedz o funkcji przedmiotu, zanim pokażesz obrazek dziecku i powiedz, gdzie twoim zdaniem ten przedmiot pasuje, zanim zaczniesz szukać pasującego kawałka układanki.

CZKAJ, CZKAJ I POCZKAJ JESZCZE TROCHĘ: Po opowiedzeniu o przedmiocie daj dziecku trochę czasu i przekonaj się, czy samo znajdzie pasujący kawałek układanki przed zobaczeniem przedmiotu na obrazku. *O, mam tu coś, co jest potrzebne, gdy chcemy usmażyć jajka. Rozbijamy jajka i smażymy je na...*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko opisuje związek między dwoma słowami.

KLUCZOWE STRATEGIE

UŻYWAJ ALTERNATYW: Daj dziecku możliwość wyboru, aby pomóc mu zapamiętać nowe słownictwo i związki między słowami. *Czy myślisz, że patelnia pasuje do łazienki, czy może patelnia pasuje do kuchni?*

SABOTAŻ: Karty układanki są samokorygujące. Jeżeli wybierzesz niewłaściwe miejsce, karty nie będą do siebie pasowały. Daje to jeszcze jedną możliwość opowiadania o przedmiotach oraz miejscach, wprowadzenia zaprzeczeń, a także humoru. *Mam telewizor. Myślę, że byłoby śmiesznie, gdyby telewizor był w toalecie. Sprawdźmy. Ha, ha, telewizor nie pasuje do toalety. Telewizor pasuje do salonu.*



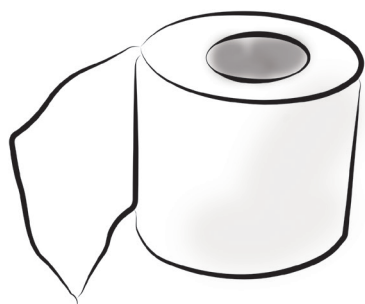
SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko przewiduje działanie osoby na podstawie jej mylnego przekonania.

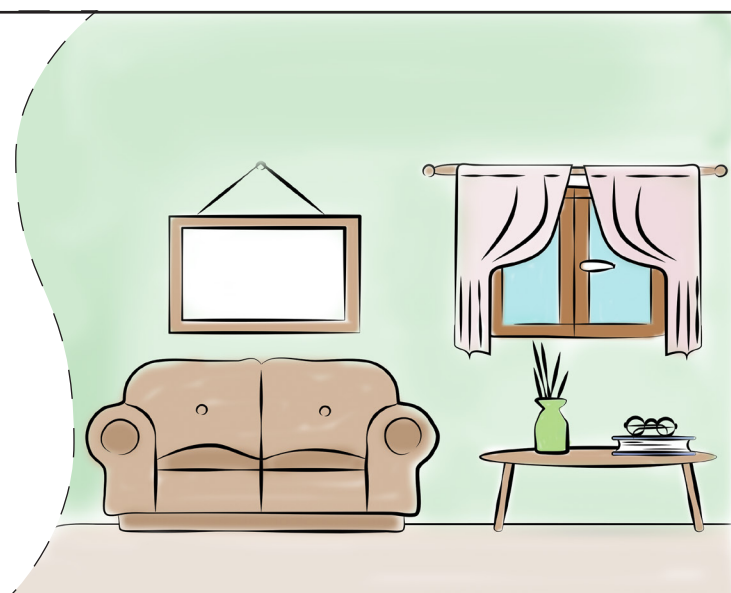
KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Rozumienie, że osoba może wierzyć w coś, co nie jest prawdą, jest umiejętnością z dziedziny teorii umysłu i oznacza rozpoznanie tzw. 'mylnego przekonania'. Zaakcentuj ten pomysł sabotując działanie przez zasugerowanie, iż uważasz (ty lub rodzic/opiekun), że dany przedmiot pasuje do niewłaściwego miejsca. Np. Tata myślał, że proszek do prania pasuje do kuchni, ale nie, bo on pasuje do pralni.

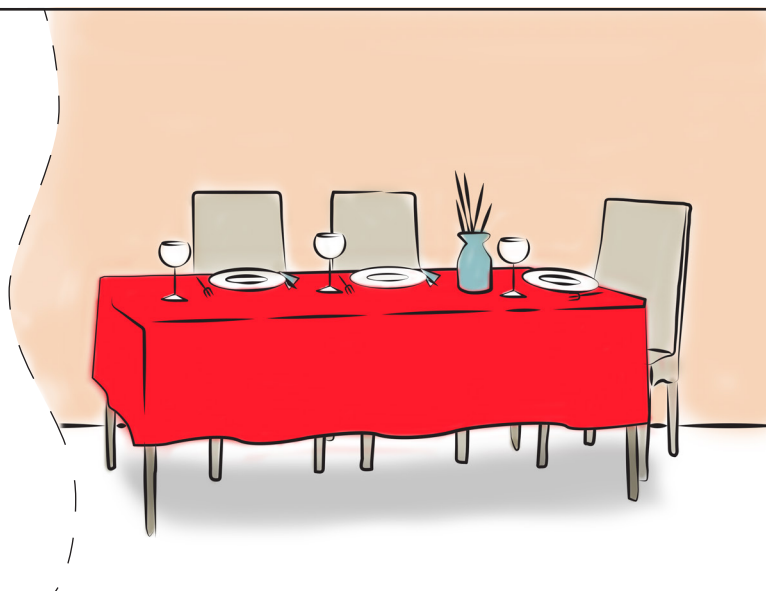
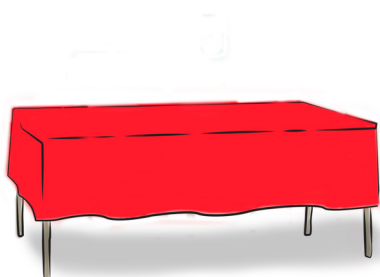
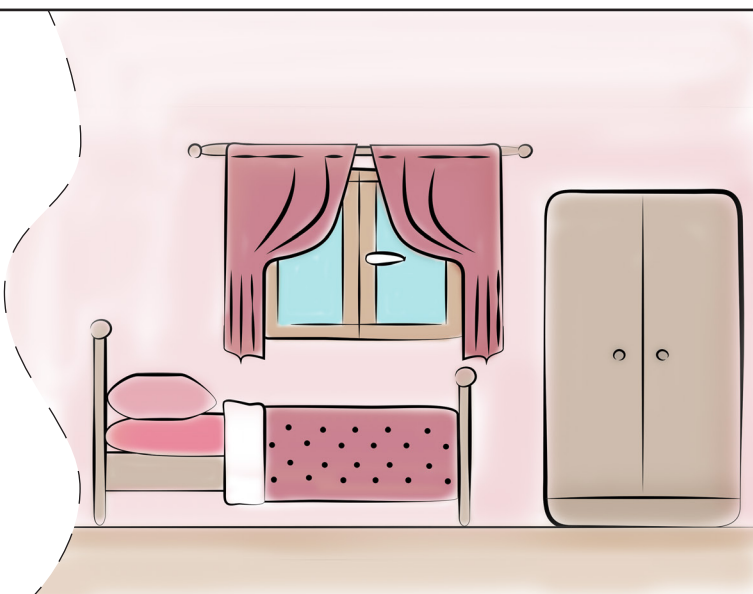
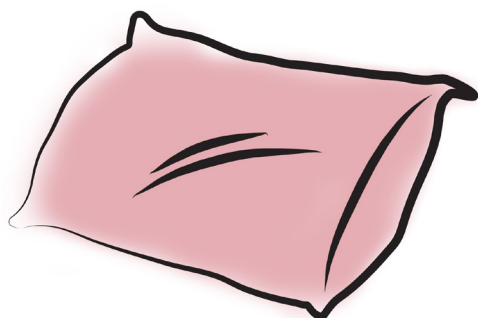
3. Gdzie to pasuje?



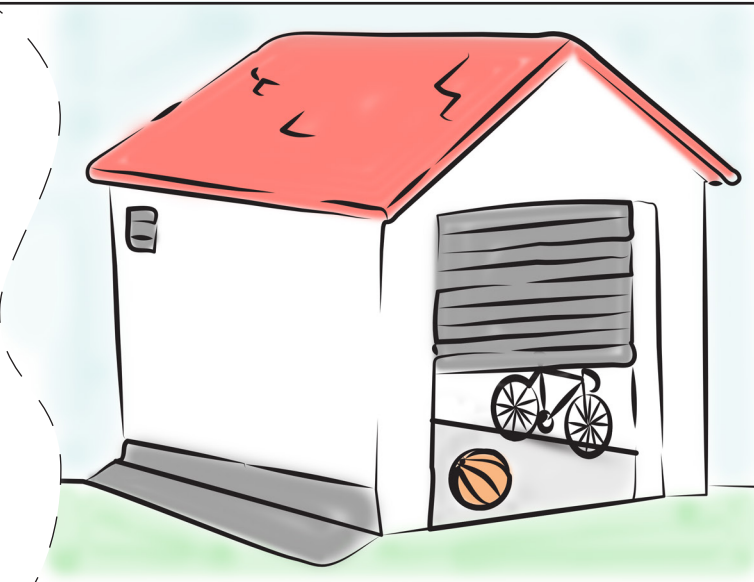
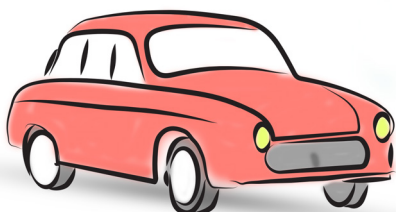
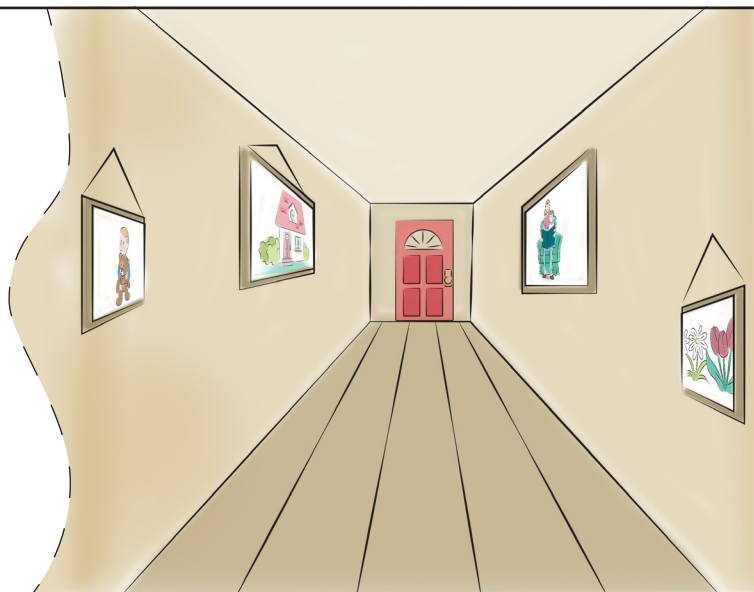
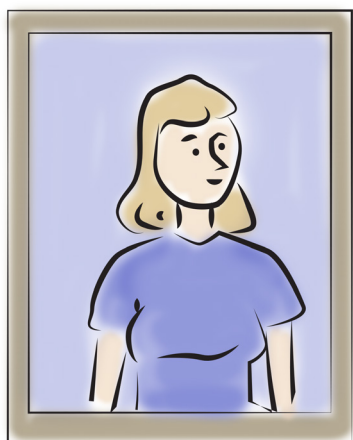
3. Gdzie to pasuje?



3. Gdzie to pasuje?



3. Gdzie to pasuje?



DZIAŁANIE

4. Mój dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na papierze.

Wydrukuj 4 strony na jednym arkuszu w układzie poziomym.

1	2
3	4

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A4
- Nożyczki i zszywacz

Masz zamiar zrobić książeczkę i czytać ją razem z dzieckiem.

1. Przetnij kartkę na pół w poprzek (aby kolejne numery były razem).
2. Zagnij każdą stronę w taki sposób, aby obrazki były na zewnątrz.
3. Złóż książeczkę trzymając stronę tytułową i układając za nią kolejne strony zgodnie z ich numeracją.
4. Zszyj książeczkę na obciętej krawędzi.
5. Czytajcie książeczkę wspólnie.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko zwraca uwagę na czasowniki, np.: ciąć, zaginać, liczyć, trzymać, naciskać.
- Zwraca uwagę na książeczkę.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Zaproś dziecko do pomocy przy robieniu książeczek i dodawaj czasowniki do każdej kolejnej czynności. *Tutaj, pomóż mi przeciąć. Tak, teraz musimy zagiąć. Dobrze, teraz złożymy to razem. Najpierw musimy policzyć. Trzymaj to. Teraz będziemy zszywać. Gotowe... naciśnij.*

KSIĄŻKI, KSIĄŻKI, KSIĄŻKI: Wiele książek dla małych dzieci, takich jak ta, zawiera powtarzalne zwroty, które pomagają utrwalać strukturę zdania. Ponadto słowa w każdym zestawie składającym się z dwóch stron mają zgodny rytm. Użyj akcentowania akustycznego, aby nieco uwypuklić słowa i wzmocnić rytm, co pomaga w utrzymaniu uwagi dziecka. *Mój dom ma duże przednie drzwi, w które można pukać.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko próbuje powtarzać jedno słowo z każdej strony.

KLUCZOWE STRATEGIE

PODEJDŹ BLIŻEJ DO MNIE: Zachęć rodzica/opiekuna, żeby usiadł jak najbliżej dziecka, aby możliwe było modelowanie śledzenia opowiadania. Przeczytaj liniijkę tekstu z książeczek i przenieś ją przed rodzica/opiekuna, by mógł czytać, a następnie przesunąć ją przed dziecko jako odpowiedź dla niego przy 'czytaniu' strony.

MÓJ GŁOS MA ZNACZENIE: Poczekać w tej pozycji, trzymając książeczkę przed dzieckiem, aż zacznie wokalizować. Na początku może to być tylko przybliżenie jednego słowa. Uznaj, że dziecko 'czytało' kiedy przyszła na nie kolej i odwróć stronę.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko przyłącza się do rozmowy o jego domu.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Przy każdej stronie książeczek opowiadaj, czy ty też masz tę część u siebie w domu. Spytaj dziecko i jego rodzica/opiekuna, czy oni mają tę część domu i jeżeli tak, to czy używają jej w taki sam sposób jak w książeczce. *Nie mam korytarza. Macie w domu korytarz? Czy wolno ci po nim biegać?*

DZIAŁANIE

4. Mój dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na papierze.

Wydrukuj 4 strony na jednym arkuszu w układzie poziomym.

1	2
3	4

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A4
- Nożyczki i zszywacz

Masz zamiar zrobić książeczkę i czytać ją razem z dzieckiem.

1. Przetnij kartkę na pół w poprzek (aby kolejne numery były razem).
2. Zagnij każdą stronę w taki sposób, aby obrazki były na zewnątrz.
3. Złóż książeczkę trzymając stronę tytułową i układając za nią kolejne strony zgodnie z ich numeracją.
4. Zszyj książeczkę na obciętej krawędzi.
5. Czytajcie książeczkę wspólnie.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko zwraca uwagę na czasownik + przedmiot, np.: ciąć papier, liczyć strony, trzymać książeczkę.
- Zwraca uwagę na książeczkę.
- Odwraca stronę na polecenie.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Zaprosz dziecko do pomocy przy robieniu książeczki i przez cały czas akcentuj akustycznie połączenia czasownik + przedmiot. *Tutaj, pomóż mi przeciąć papier w poprzek. Tak, teraz musimy zagiąć strony. Dobrze, teraz złożymy to razem. Najpierw musimy policzyć numery stron. Trzymaj książeczkę. Teraz będziemy zszywać. Gotowe... naciśnij zszywacz.*

KSIĄŻKI, KSIĄŻKI, KSIĄŻKI: Wiele książek dla małych dzieci, takich jak ta, zawiera powtarzalne zwroty, które pomagają utrwalać strukturę zdania. Ponadto słowa w każdym zestawie składającym się z dwóch stron mają zgodny rytm. Użyj akcentowania akustycznego, aby nieco uwypuklić słowa i wzmocnić rytm dla utrzymania uwagi dziecka oraz jako pomoc w rozwoju pamięci słuchowej. *Mój dom ma duże przednie drzwi, w które można pukać.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko próbuje powtarzać 2 do 3 słów z każdej strony.

KLUCZOWE STRATEGIE

PODEJDŹ BLIŻEJ DO MNIE: Zachęć rodzica/opiekuna, żeby usiadł jak najbliżej dziecka, aby możliwe było modelowanie śledzenia opowiadania. Przeczytaj linijkę tekstu z książeczki i przenieś książeczkę przed rodzica/opiekuna, by mógł czytać, a następnie przesun ją przed dziecko jako odpowiedź przy "czytaniu" przez dziecko tylu słów ze strony, ile da radę.

CZEKAJ, CZEKAJ I POCZEKAJ JESZCZE TROCHĘ: Poczekał w tej pozycji, trzymając książeczkę przed dzieckiem, aż zacznie wokalizować. Na początku może to być tylko jedno słowo. Podaj rozszerzony model i znów poczekaj, sprawdzając, czy dziecko może powtórzyć więcej.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko przyłącza się do rozmowy o jego domu.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Przy każdej stronie książeczki opowiadaj, czy ty też masz tę część u siebie w domu. Spytań dziecko i jego rodzica/opiekuna, czy oni mają tę część domu i jeżeli tak, to czy używają jej w taki sam sposób jak w książeczce. *Nie mam korytarza. Macie w domu korytarz? Czy wolno ci po nim biegać?*

DZIAŁANIE

4. Mój dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na papierze.

Wydrukuj 4 strony na jednym arkuszu w układzie poziomym.

1	2
3	4

MATERIAŁY

- Mój dom L1 L2 L3 A4
- Nożyczki i zszywacz

Masz zamiar zrobić książeczkę i czytać ją razem z dzieckiem.

1. Przetnij kartkę na pół w poprzek (aby kolejne numery były razem).
2. Zagnij każdą stronę w taki sposób, aby obrazki były na zewnątrz.
3. Złóż książeczkę trzymając stronę tytułową i układając za nią kolejne strony zgodnie z ich numeracją.
4. Zszyj książeczkę na obciętej krawędzi.
5. Czytajcie książeczkę wspólnie.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko wykonuje skomplikowane polecenia.
- Zwraca uwagę na książeczkę i odpowiada na pytania.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Zaprosz dziecko do pomocy przy robieniu książeczki i przez cały czas akcentuj akustycznie nieznanne słowa w instrukcji. *Tutaj, pomóż mi przeciąć papier w poprzek. Zagnij każdą stronę w taki sposób, aby obrazki były na zewnątrz. Musimy ułożyć strony w kolejności. Trzymaj mocno książeczkę obydwojema rękami. Teraz zszyjemy ją na obciętej krawędzi.*

KSIAŻKI, KSIAŻKI, KSIAŻKI: Wiele książek dla małych dzieci, takich jak ta, zawiera powtarzalne zwroty, które pomagają utrwalać strukturę zdania. Ponadto słowa w każdym zestawie składającym się z dwóch stron mają zgodny rytm. Użyj akcentowania akustycznego, aby nieco uwypuklić słowa i wzmocnić rytm dla utrzymania uwagi dziecka oraz jako pomoc w rozwoju pamięci słuchowej. *Mój dom ma duże przednie drzwi, w które można pukać.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko powtarza 5 do 6 słów ze zdania.
- Używa przyimka: dla.

KLUCZOWE STRATEGIE

PODEJDŹ BLIŻEJ DO MNIE: Zachęć rodzica/opiekuna, żeby usiadł jak najbliżej dziecka, aby możliwe było modelowanie śledzenia opowiadania. Przeczytaj linijkę tekstu z książeczki i przenieś ją przed rodzica/opiekuna, by mógł czytać, a następnie przesunij ją przed dziecko jako odpowiedź dla niego przy 'czytaniu' strony. Jeżeli dziecko może rzeczywiście przeczytać słowa, to ukryj tekst, aby dziecko powtórzyło słowa samodzielnie ze słuchu.

CZĘKAJ, CZĘKAJ I POCZĘKAJ JESZCZE TROCHĘ: Poczekać w tej pozycji, trzymając książeczkę przed dzieckiem, aż spróbuje 'przeczytać' stronę. Jeżeli dziecko opuszcza słowo lub robi błąd gramatyczny, to podaj prawidłowy model i ponownie poczekaj, aby sprawdzić, czy dziecko jest w stanie powtórzyć tekst dokładnie.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko przyłącza się do rozmowy o jego domu.

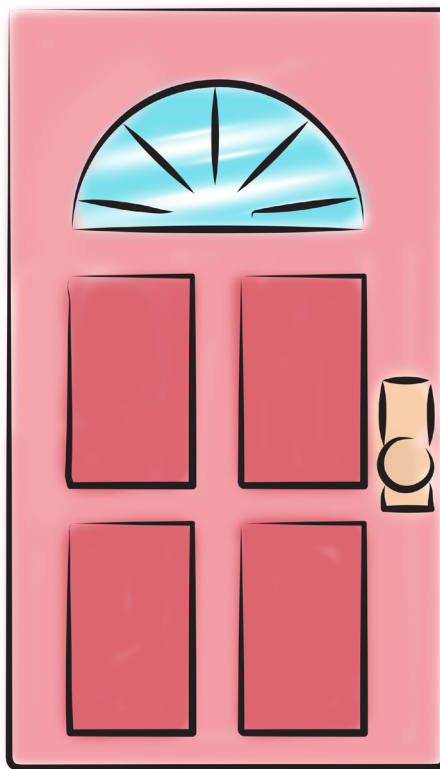
KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Przy każdej stronie książeczki opowiadaj, czy ty też masz tę część u siebie w domu. Spytaj dziecko i jego rodzica/opiekuna, czy oni mają tę część domu i jeżeli tak, to czy używają jej w taki sam sposób jak w książeczce. *Nie mam korytarza. Czy macie długą, wąską korytarz? Czy wolno ci po nim biegać? Co by się stało, gdybyś przez niego przebiegł?*

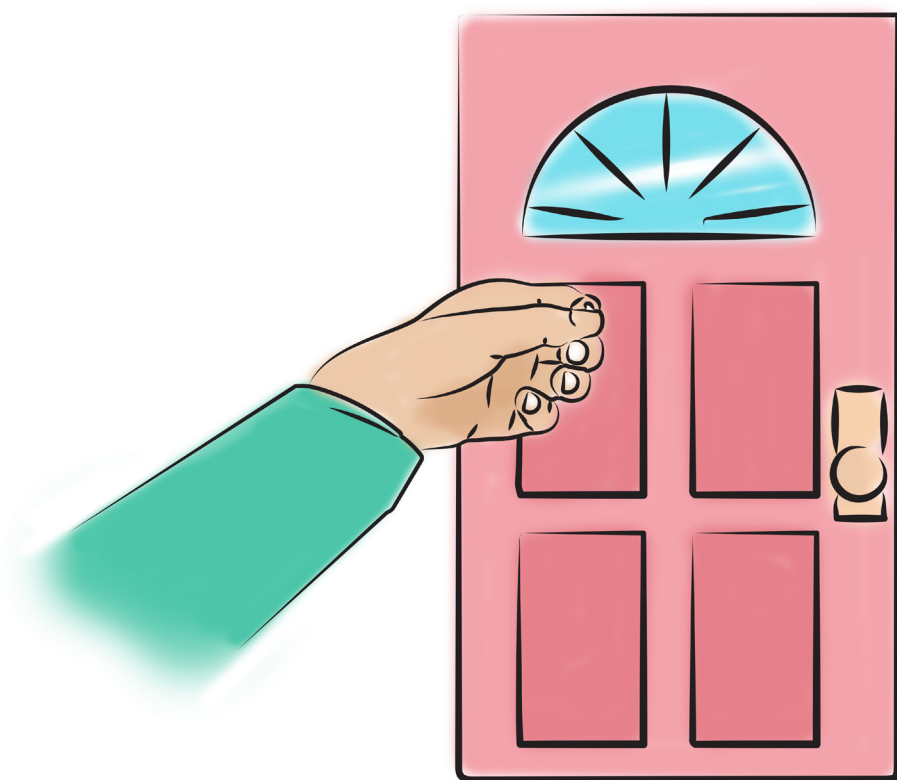
Mój dom



Mój dom ma



duże przednie drzwi,



w które można pukać.

w moim domu jest

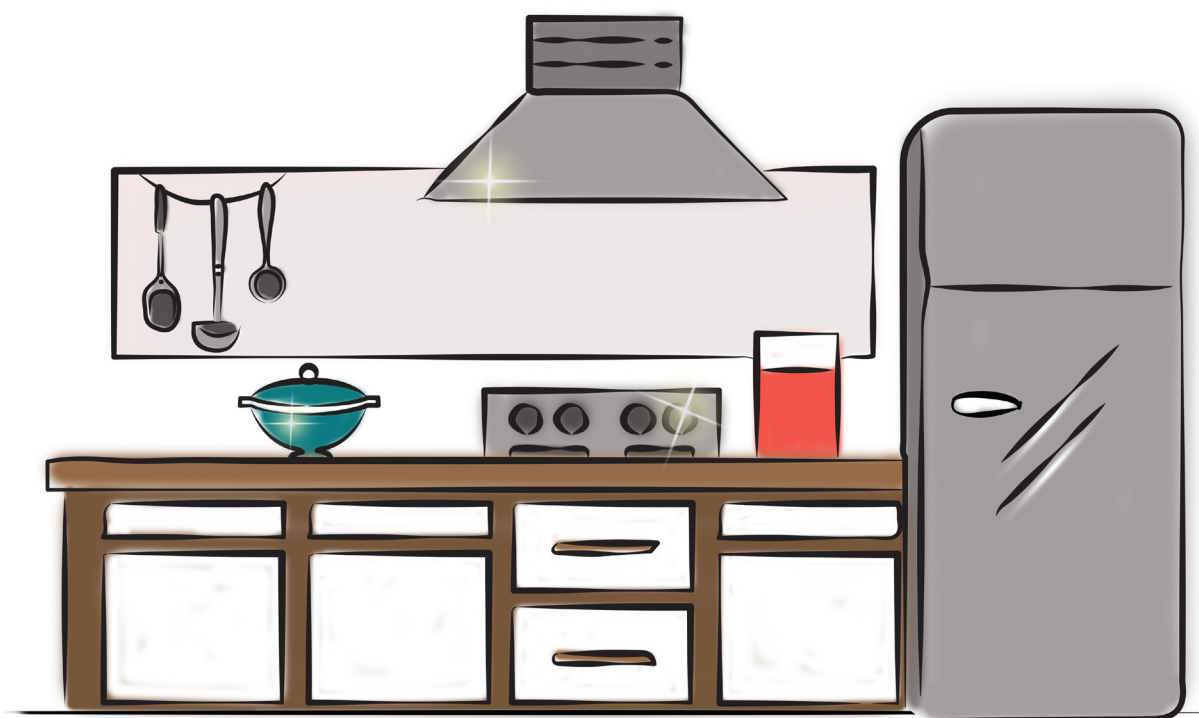


długi, wąski korytarz,



po którym można
biegać.

w moim domu jest

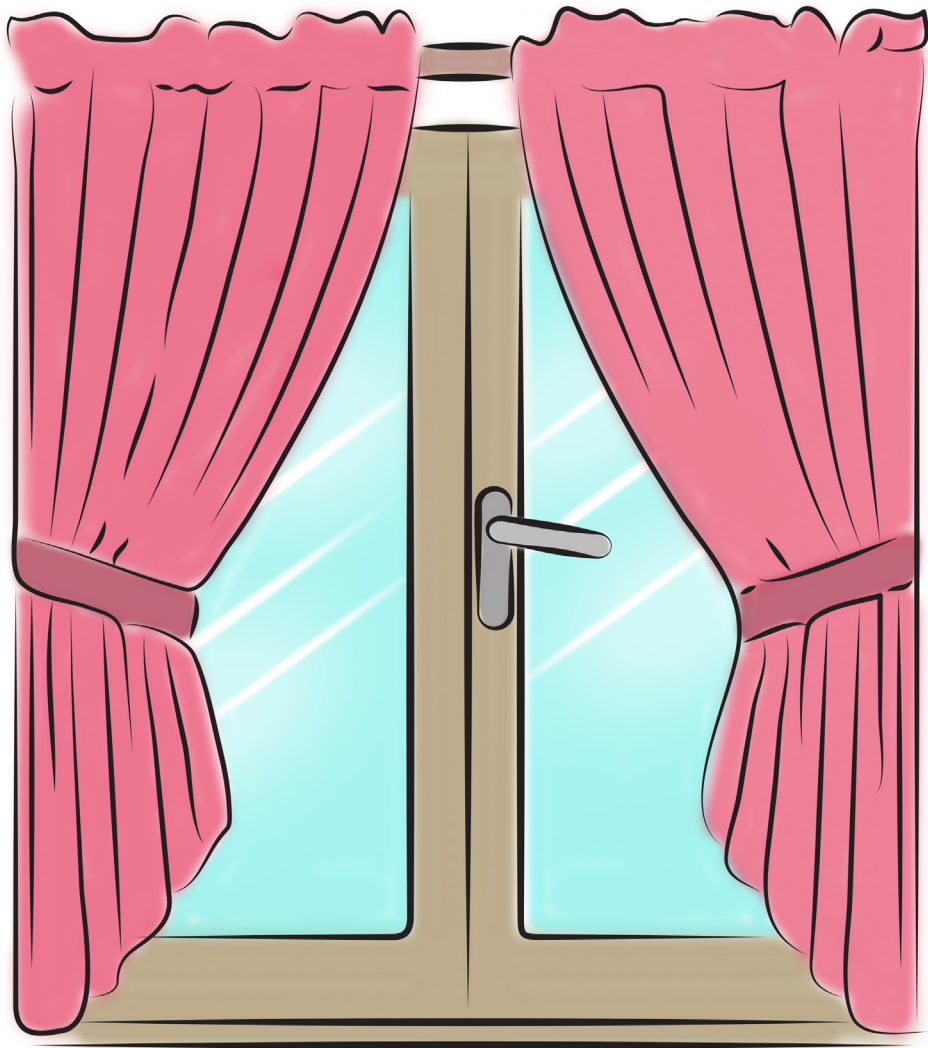


kuchnia pełna
błyszczących rzeczy,

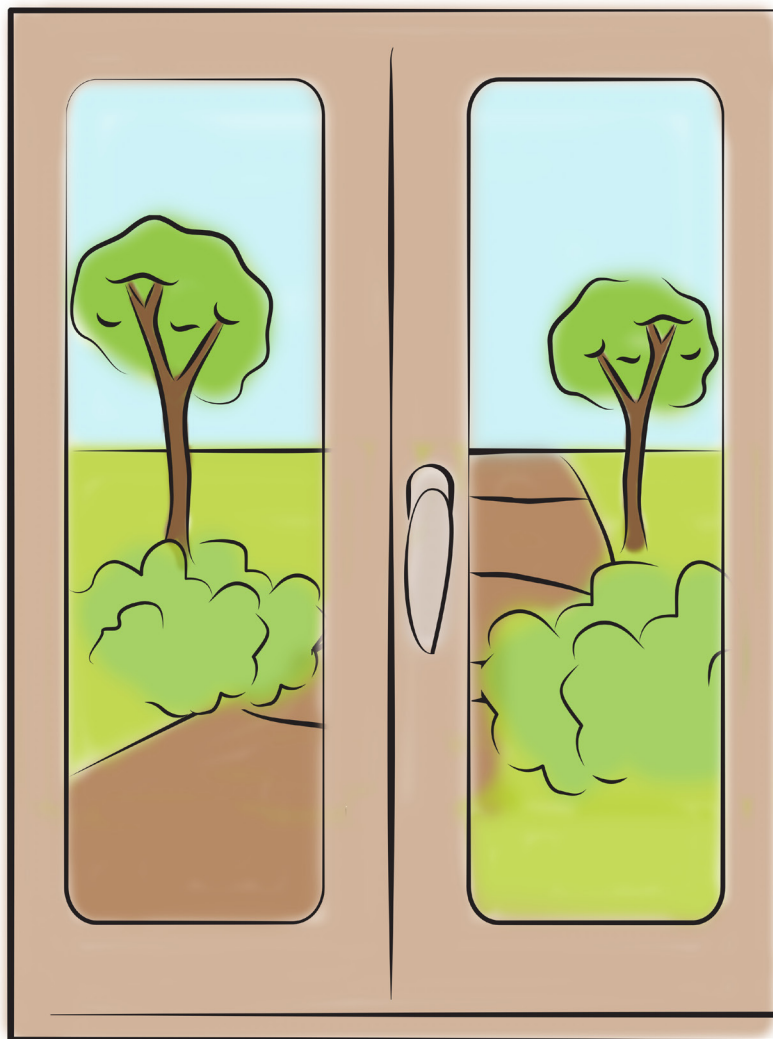


które służą do
gotowania.

w moim domu są



wysokie, duże okna,

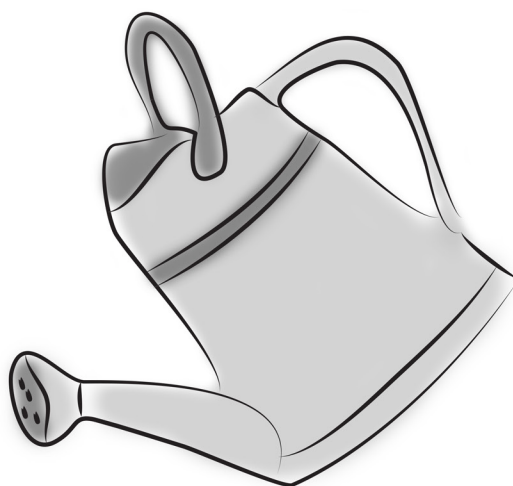


przez które można
wyglądać.

Przy moim domu jest

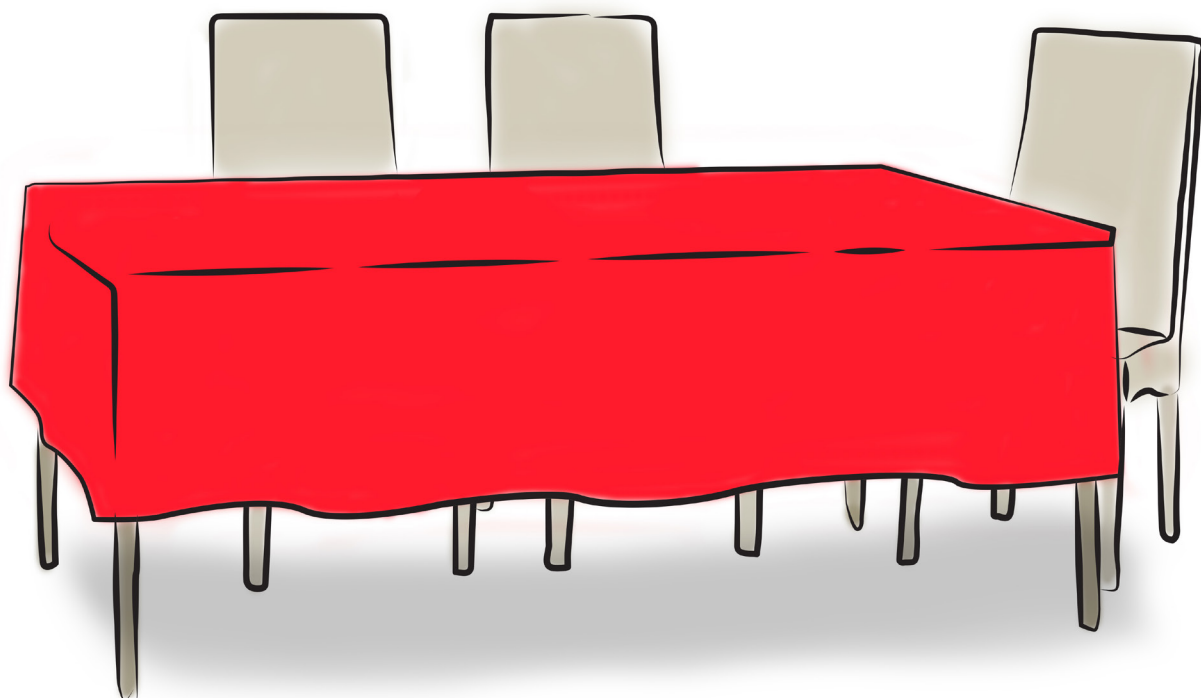


gorący, słoneczny
ogródek,

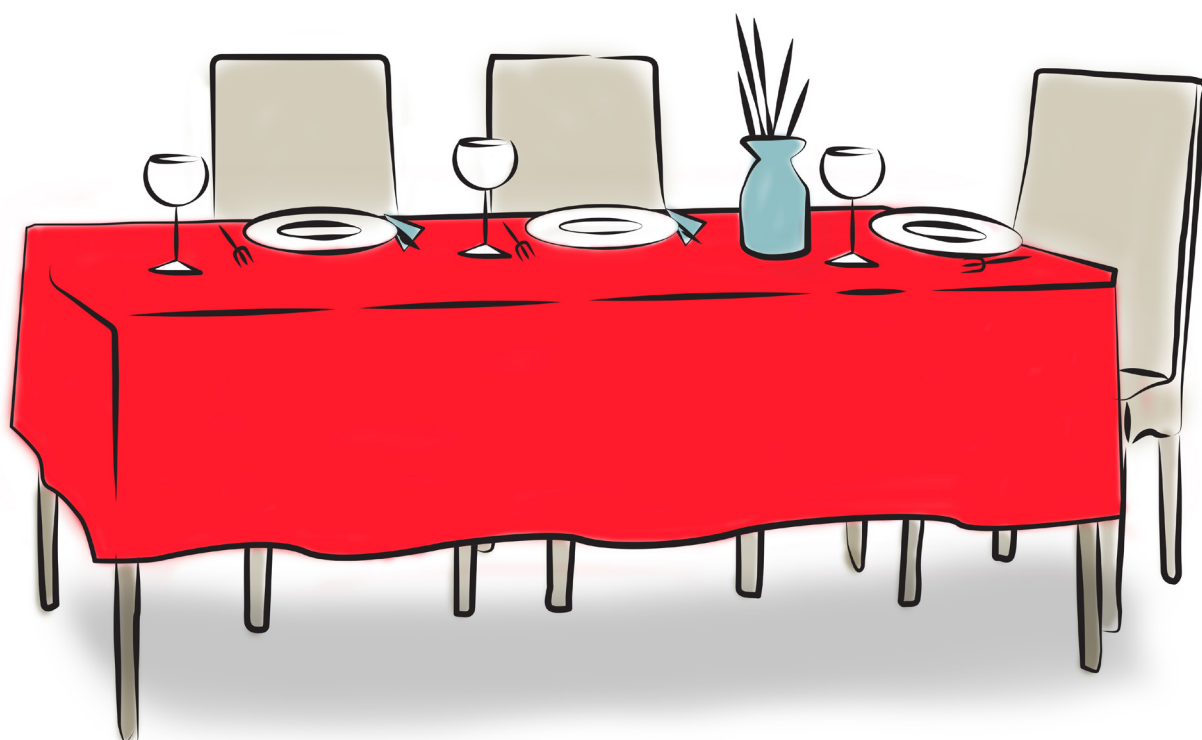


w którym rosną
różne rośliny.

w moim domu jest

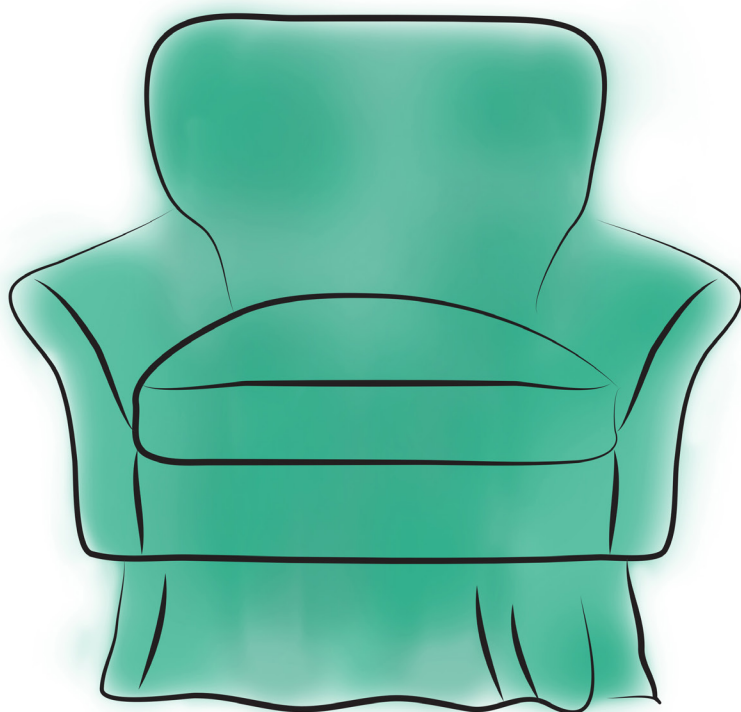


stół przykryty
czerwonym obrusem,

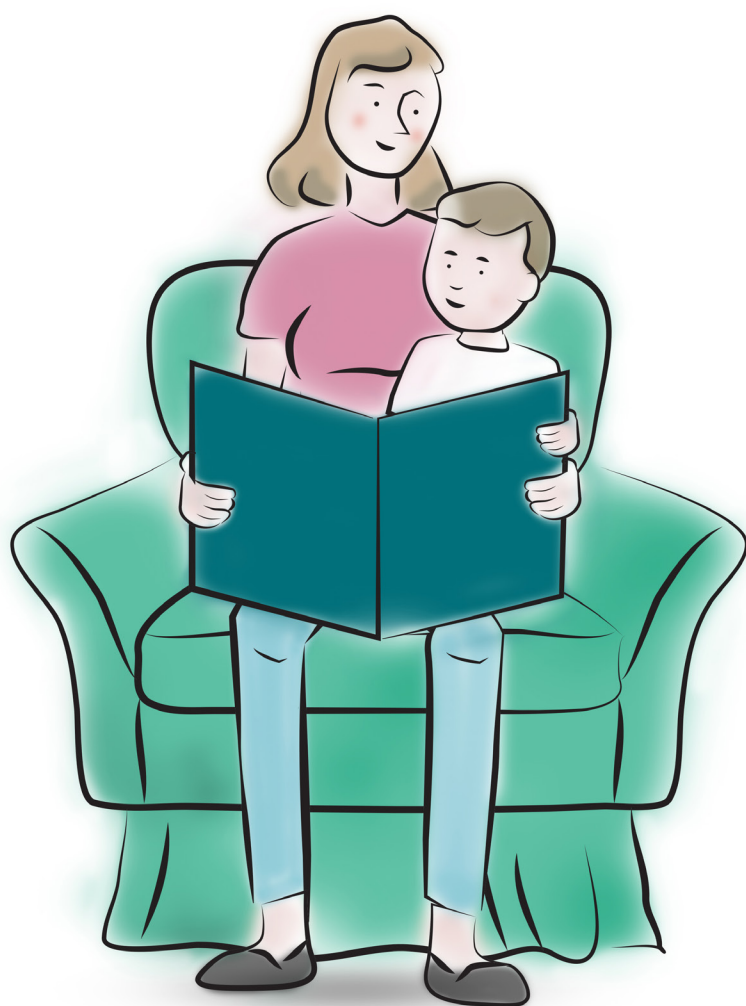


przy którym się je.

w moim domu jest



stary fotel,



w którym można
wspólnie czytać.

w moim domu jest



mój ukochany miś,



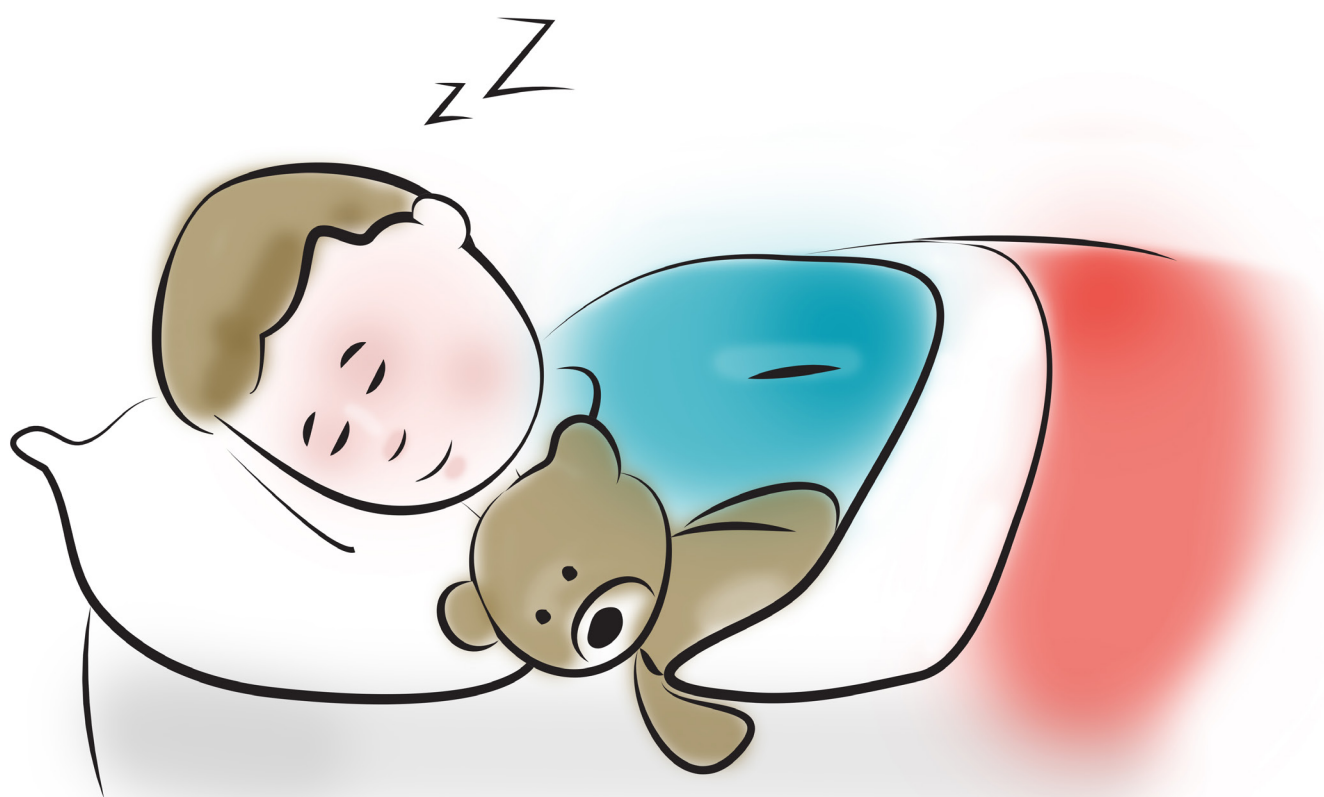
którego można
przytulać.

w moim domu jest



miękkie, wygodne
łóżko

do spania.



Dobranoc.

Biura MED-EL na świecie

AMERYKA PÓŁNOCNA I POŁUDNIOWA

Argentyna
medel@medel.com.ar

Kanada
officecanada@medel.com

Kolumbia
office-colombia@medel.com

Meksyk
office-mexico@medel.com

USA
implants@medelus.com

AZJA I OCEANIA

Australia
office@medel.com.au

Chiny
office@medel.net.cn

Hongkong
office@hk.medel.com

Indie
implants@medel.in

Indonezja
office@id.medel.com

Japonia
office-japan@medel.com

Malezja
office@my.medel.com

Filipiny
office@ph.medel.com

Singapur
office@sg.medel.com

Korea Południowa
office@kr.medel.com

Tajlandia
office@th.medel.com

Wietnam
office@vn.medel.com

EUROPA, BLISKI WSCHÓD I AFRYKA

Austria
office@at.medel.com

Belgia
office@be.medel.com

Finlandia
office@fi.medel.com

Francja
office@fr.medel.com

Niemcy
office@medel.de

Włochy
ufficio.italia@medel.com

Portugalia
office@pt.medel.com

Hiszpania
office@es.medel.com

Południowa Afryka
customerserviceZA@medel.com

Zjednoczone Emiraty

Arabskie
office@ae.medel.com

Wielka Brytania
customerservices@medel.co.uk

27264 1.0