

Дистанционное занятие 3

для дистанционного проведения
РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ С РЕБЕНКОМ



О Дистанционных Занятиях Медел

1. Что такое дистанционное Занятие Медел?

Дистанционное Занятие Медел содержит объяснения, план занятия, инструкции, рекомендации сурдопедагогу, материалы. Вы можете найти это здесь: <https://blog.medel.pro/>. Сурдопедагог может использовать эти бесплатные материалы для проведения занятий, направленных на развитие слуховых навыков и устной речи у детей, использующих кохлеарные импланты и слуховые аппараты. «Дистанционные Занятия Медел» - это материалы, отобранные из серии материалов «Занятия» (Lesson Kits) и снабженные дополнительной информацией и многоуровневым планом проведения занятий, которые педагог может проводить с помощью интернета. Дистанционные Занятия Медел полезны для дистанционной поддержки семей, проживающих в сельской местности, удаленных регионах или семей, которым трудно приезжать на занятия к сурдопедагогу в центр реабилитации.

2. Что нужно семье для проведения Занятия?

У семьи должна быть возможность связаться с сурдопедагогом по интернету и необходимое для этого оборудование. Желательно, чтобы у семьи был доступ к электронной почте и принтер. Но материалы для занятия могут быть распечатаны в клинике и заранее посланы им по почте. Семье понадобятся ножницы, липкая лента (скотч) и степлер. Родители должны прочитать инструкцию перед занятием, чтобы понимать, что и как делать во время каждой игры.

3. Нужны ли сурдопедагогу и родителям копии материалов?

Да. Цель сурдопедагога во время занятия – направлять родителей и обучить (натренировать) родителей умению заниматься с ребенком самостоятельно в домашних условиях. Педагог может помогать заинтересовывать ребенка этой игрой, участвуя в ней с помощью видеокamеры и используя для этого свою копию материалов.

4. Как работает многоуровневый план занятия?

План занятия включает конкретные цели по развитию у ребенка слуховых, языковых, речевых, когнитивных навыков, а также Понимания Чужого Сознания. Для каждого направления работы определены несколько целей. Педагог должен провести диагностическое обследование ребенка, чтобы определить уровень развития ребенка в определенных областях и выбрать цели, к которым они будут идти. Подробный список этих навыков и целей можно найти в брошюре MED-EL *A Child's Journey*.

5. Для детей какого возраста и уровня развития предназначены материалы «Дистанционные Занятия»?

Цели в каждой области развития ребенка приблизительно соответствуют 3 Уровням целей, описываемым в материалах «Занятия» (Lesson Kits, MED-EL). Более подробную информацию об Уровнях см. на стр.6 Рекомендации сурдопедагогу написаны, исходя из того, что ребенок будет сидеть рядом с родителем/няней и будет увлечен в полу-структурированную игровую деятельность. Если это невозможно, проводится обучение родителя без ребенка так, чтобы он затем мог самостоятельно провести занятие с ребенком не перед экраном. Дети в возрасте 10-12 лет с удовольствием продолжают играть в эти игры. Рекомендации о том, как менять Уровень сложности речи с учетом уровня развития слуховых и речевых навыков ребенка представлены в рекомендациях для сурдопедагога.

6. Что такое КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ, перечисленные в плане занятия?

Ключевые Стратегии – это методические приемы, которые используются взрослым, чтобы помочь ребенку достичь целей, поставленных на занятии. Педагог заинтересован в том, чтобы объяснить и показать эти стратегии (приемы), чтобы родители попробовали их использовать во время дистанционного занятия. Педагог объясняет родителям, когда они правильно используют тот или иной прием, и дает им советы, как совершенствовать эти умения. Эти стратегии/приемы перечисляются и описываются далее. На каждом дистанционном занятии будут использоваться ограниченное число приемов, чтобы родителям было легче им научиться. Видео родителей, демонстрирующие многие эти стратегий, можно найти по ссылке, связанной с "Rehab at Home" <https://blog.medel.com/tips-and-tricks/>.

7. Почему так часто используются слова "научите родителей" в рекомендациях для сурдопедагога?

Исследования показывают, что развитие умений слушать, понимать и говорить у ребенка происходит значительно быстрее, если родители активно занимаются с ребенком самостоятельно. Посредством научения/тренировки родителей педагог может передавать им знания, подсказывать приемы эффективного общения и обучения ребенка, подтверждать правильность их действий, или давать советы, как изменить стратегию и действия или заменить их другими. Таким образом родители развивают свои навыки правильного использования стратегий/приемов в ежедневных ситуациях общения с ребенком.

8. Как мы можем это использовать?

Слайд-презентации это обычные презентации PowerPoint, сделанные с использованием картинок и историй или песенок-книжек. Каждое Дистанционное Занятие имеет одну презентацию. Педагогам может понравиться использовать разделенный экран, чтобы контролировать скорость переключения материалов. И наоборот, семья может загрузить слайд-презентацию на планшет или смартфон. Анимации можно просмотреть с помощью PowerPoint (на компьютерах с Windows и устройствах с Android) или ноутбуке (Apple устройства). Если вы используете другие Приложения, выберите опцию «без рисунков» (no animations) Педагоги, работающие с семьями, говорящими на других языках, могут изменить материалы, выбирая опцию «отредактировать» и перевести текст.

Давайте начнем Дистанционное Занятие

Основная подготовка

1. Ознакомьтесь с устройствами и программами, которые вы и семья будете использовать.
Что необходимо иметь семье:
 - Компьютер (или планшет/смартфон, если нет компьютера)
 - Вэб-камера+ микрофон (встроенный в компьютер/планшет или отдельный)
 - Высокоскоростной интернетЧто дополнительно нужно иметь и сделать сурдопедагогу:
 - Микрофон с оголовьем
 2. Познакомьтесь с различными сервисами для проведения телеконференций и выберите наиболее удобный для вас.
 3. Договоритесь с человеком, который будет помогать вам в решении технических вопросов.
-

За неделю до начала занятия

1. Убедитесь, что у семьи есть необходимое оборудование и они освоили выбранный сервис для проведения телеконференции.
 2. Подготовка помещения сурдопедагога.
Основные требования к помещению, в котором находится сурдопедагог:
 - Тихая изолированная комната.
 - Расположите стол и видеоканеру так, чтобы ваше лицо было максимально освещено.
 - Для видеозаписи выберите фон с минимумом различных отвлекающих предметов – для этой цели подходит чистая крашеная стена.
 3. Перешлите родителям план занятия и другие материалы, чтобы они их заранее распечатали (или распечатайте сами и перешлите им по почте, если нужно).
 4. Сделайте контрольный звонок по телефону, чтобы убедиться, что оборудование работает и у семьи есть необходимые материалы.
 5. Договоритесь об удобном времени для проведения занятия.
-

За день до занятия

1. Свяжитесь с семьей, чтобы подтвердить занятие на завтра, проверьте, подготовили ли они материалы для занятия, и спросите, есть ли у них вопросы. Родители должны внимательно прочесть инструкцию по подготовке к занятию, чтобы понять, что и как нужно делать во время каждой игры.
 2. Подготовьте все ресурсы, необходимые для занятия. (Большинство видов деятельности более эффективны, если педагог и семья имеют одинаковые или похожие ресурсы.)
 3. Убедитесь, что доступен человек, который может оказать вам техническую поддержку.
-

Занятие

1. Позвоните семье.
 2. Установите контакт, убедитесь, что качество видео и аудиосвязи хорошее.
 3. Направляйте и обучайте родителей во время совместных действий по ходу запланированного занятия.
Основные принципы проведения дистанционных занятий:
 - Объясните цели занятия/деятельности
 - Покажите стратегии/приемы, которые вы будете использовать на занятии, и объясните, как и почему вы так делаете (не забудьте смотреть в камеру).
 - Побуждайте родителей все делать по очереди и следите за тем, как они все делают. Так вы сможете научить их.
 - Обращайте их внимание, когда они делают правильно.
 - Объясняйте им реакции ребенка на их действия.
 - Давайте советы, как что-то улучшить (если это возможно).
 4. Закончите занятие подведением итогов и обсуждением.
 5. Постарайтесь узнать мнение родителей о любых технологических вопросах.
-

Ключевые стратегии для развития навыков слушания

СЛЫШУ ВСЬ ДЕНЬ

Ребенок носит СА/КИ все время бодрствования. Работоспособность каждого СА/КИ ежедневно проверяют, оценивая слышит ли ребенок основные звуки речи (А, У, И, Ш, С), чтобы убедиться, что СА/КИ работают хорошо.

ПОДОЙДИ КО МНЕ БЛИЖЕ

Суть стратегии в том, что говорящий сознательно старается говорить с ребенком как можно ближе к процессору КИ, чтобы быть уверенным, что ребенок слышит его речь четко. Для начинающего слушателя оптимальное расстояние – 30-50 см.

СЛУХОВЫЕ ЗАЦЕПКИ

Суть стратегии в том, что при общении с ребенком используются эмоциональные слова и междометия, такие как *Смотри!, Ух ты!, Ого!, Слушай!*, произносимые с выразительной интонацией, чтобы привлечь и удержать внимание ребенка. Эти слова стимулируют слуховые зоны мозга, подготавливая их к слушанию того, что будет говориться после них.

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ:

Суть стратегии в том, что ребенку даются разнообразные образцы речи (языковые модели), чтобы он мог осваивать родной язык и подражать речевым образцам взрослого. Говорящий прикладывает сознательные усилия, чтобы говорить о том, что он делает, видит, слышит и думает (комментирование своих действий) и говорит о том, на что смотрит ребенок, что он делает, к чему прислушивается и думает (параллельное комментирование).

СКАЗАТЬ ТО ЖЕ ПО-ДРУГОМУ:

Суть стратегии в том, что говорящий прикладывает осознанные усилия, чтобы догадаться, о чем думает ребенок, и говорит об этом, облекая эти мысли в слова и давая ребенку нужные образцы речи. Например, если ребенок смотрит в окно на улицу, говорящий может сказать: «Я думаю, ты хочешь гулять. Но... Ой, смотри! Идет дождь.»

ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ

Суть стратегии в том, что говорящий использует разные приемы, чтобы сделать свою речь более привлекательной для слушания. К их числу относится «материнская речь» или речь взрослого при общении с ребенком, которая интонационно модулированная (напевная речь), более медленная, намеренно использующая паузы и выделение наиболее важных слов, располагаемых в конце фразы или произносимых по-другому.

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ

Суть стратегии в том, что взрослый начинает говорить перед тем, как дать ребенку информацию, воспринимаемую с помощью зрения или тактильно. В этом случае можно быть уверенным, что голос стимулирует слуховую кору мозга. Эта стратегия помогает привлечь внимание ребенка к слушанию речи, и со временем помогает ему научиться понимать речь. Например, вы спрятали игрушку в мягкую сумку и рассказываете об игрушке перед тем, как вынете ее из сумки и дадите ему.

ОТНОШЕНИЕ РЕЧЬ-ШУМ – ЗВУКОВАЯ ОБСТАНОВКА

Эта стратегия означает осознанный контроль окружающей обстановки для того, чтобы уровень шума был всегда намного меньше, чем уровень речи. Например, можно закрыть окна, чтобы уменьшить шум улицы в комнате, или выключить телевизор или музыку. Оптимальные условия для слушания, если голос говорящего на 15-25 дБ громче, чем окружающий шум.

ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ:

Суть стратегии в том, что говорящий дает ребенку образцы речи разной сложности (ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ) и затем вопросительно ждет, побуждая ребенка сказать что-то в свою очередь в процессе общения. Когда мы делаем паузу, чтобы ребенок что-то сказал в ответ, то это показывает ему, что мы ждем его ответ, а улыбка, наклон тела или головы к нему поможет подбодрить его.

ЧТО ТАКОЕ КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ?

Стратегии, описанные ниже, используются для улучшения способности ребенка развивать слуховые навыки и, следовательно, навыки устной речи с помощью СА/КИ. Сурдопедагоги и логопеды заинтересованы в том, чтобы показать разнообразные стратегии на каждом занятии и потренировать родителей в использовании этих стратегий в домашних условиях, чтобы помочь ребенку интегрировать свои слуховые и речевые навыки в различные ежедневные ситуации общения.

Ключевые стратегии для развития навыков слушания

ПРОВОКАЦИЯ

Суть стратегии в том, что создается проблемная ситуация, для решения которой ребенку необходимо общаться. При этом ожидается, что ребенок будет пытаться разрешить ситуацию, поговорить о ней, попросить помощи, чтобы ее разрешить. Например, если высоко положить любимую игрушку ребенка, так что он не может ее достать.

РАСШИРЕНИЕ И ДОПОЛНЕНИЕ

Суть стратегии в том, что взрослый повторяет предложение, сказанное ребенком, правильно произнося грамматические элементы – окончания, предлоги, приставки (Расширение) или добавляет к предложению дополнительную информацию (Дополнение). Например, ребенок сказал: «Мама шапка». При Расширении взрослый повторяет: «Да, мамина шапка». При Дополнении взрослый говорит: «Да, давай положим мамину шапку в шкаф».

СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Идея стратегии в том, что ребенок попытается повторить звук, слово, предложение, сказанное взрослым. Эта стратегия обеспечивает ребенку возможность сначала услышать правильно произнесенное слово или предложение и затем сразу сравнить с тем, что он произнес. Ожидается, что взрослый четко произносит слова и предложения как образец речи для подражания и ждет пока ребенок попытается повторить (ЖДАТЬ, ЖДАТЬ И ЕЩЕ РАЗ ЖДАТЬ).

МОЙ ГОЛОС ВАЖЕН!

Суть стратегии в том, что взрослый должен одобрить и отреагировать на любую малейшую попытку ребенка произнести какой-то звук или слово. Эта реакция и одобрение помогает ребенку понять, что его голос важен и стимулирует ребенка использовать голос для общения. Сочетайте эту стратегию со стратегией РАСШИРЕНИЕ И ДОПОЛНЕНИЕ, правильно и четко повторяя слова, произнесенные ребенком.

СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА

Суть стратегии в том, что при общении с ребенком используются вопросы с предложением выбора. В этом случае ребенок должен принять решение и может повторить выбранные слова. Например: «Ты хочешь яблоко или банан?» или для ребенка с более высоким уровнем развития речи: «Ты хочешь большое красное яблоко или маленькое зеленое яблоко?»

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОЙ ПАМЯТИ

Суть стратегии в том, что по мере развития у ребенка навыков слушания и говорения, необходимо целенаправленно развивать у ребенка слуховую память – увеличивать количество единиц, которые он может слушать и запоминать. С увеличением слухового опыта происходит постепенное увеличение объема памяти от одной единицы информации, когда ребенок может запомнить только одно слово, расположенное в конце предложения, постепенно увеличивая объем до 4 и более слов, входящих в предложение. Например, для Уровня 1 задание по развитию слуховой памяти будет таким «Найди собаку» Например, для Уровня 4 задание по развитию слуховой памяти будет таким «Спрячь папин ключ под книгой».

СЛУХОВАЯ ПРОБКА

Суть стратегии в том, что используются знакомые песенки, стишки, фразы для того, чтобы ребенок мог показать, что он может узнавать слова и продолжить фразу. Взрослый начинает петь песенку, читать стишок или произносить знакомую фразу и останавливается, не заканчивая ее. И ждет, чтобы ребенок произнес последние слова. Например, взрослый поет: «Антошка, Антошка, готовь к обеду...»

МУЗЫКА, МУЗЫКА, МУЗЫКА

Суть стратегии в том, чтобы создать ребенку возможность часто слышать музыку и пение, особенно простые детские песенки и стишки. Пение – это естественная форма ИНТОНАЦИОННОГО ВЫДЕЛЕНИЯ, при которой стимулируются различные зоны мозга. Многократные повторения отдельных слов, словосочетаний, коротких предложений облегчают ребенку запоминание новых слов.

КНИГИ, КНИГИ, КНИГИ

Стратегия совместного чтения книг позволяет взрослому взаимодействовать с ребенком во время чтения, расширять его словарный запас и развивать грамматические представления, знания об окружающем мире, понимание чувств и представлений других людей, а также навыки чтения. Пример совместного чтения – взрослый делает пару комментариев на каждой странице и затем ЖДЕТ, что скажет ребенок, когда наступает его очередь. Взрослый регулярно читает книги вместе с ребенком.

Об Уровнях развития навыков



Символ показывает цели по развитию слуховых навыков



Символ показывает цели по развитию навыков устной речи



Символ показывает цели по развитию мышления и Социального Сознания

КАК ВЫБРАТЬ НУЖНЫЙ УРОВЕНЬ



УРОВЕНЬ 1

Ребенок учится слушать и удерживать внимание на **1 единице** информации. С ребенком разговаривают простыми короткими предложениями, выделяя интонацией новую информацию для привлечения его внимания.



Ребенок говорит **отдельными словами**, словарный запас приближается к 200 словам, начинает комбинировать их в словосочетания из 2 слов. Ребенок начинает произносить разные гласные и согласные.



Мышление – это процесс развития наших представлений и понимания окружающего мира. Прагматика это использование языка и речи для социальных целей, и она тесно связана с общением во время совместных дел/действий. Она также включает **Понимание Чужого Сознания** (Theory of Mind).

УРОВЕНЬ 2

Ребенок учится слушать и удерживать внимание на **2 единицах** информации. С ребенком разговаривают более длинными предложениями, используя интонационное выделение для привлечения его внимания ко всей информации предложения.

Ребенок в своей речи **объединяет 2-3 слова**, словарный запас от 200 до 2000 слов, начинает пользоваться некоторыми грамматическими элементами. Ребенок произносит все гласные и рано осваиваемые согласные.

Понимание чужого сознания (Theory of mind, ToM) относится к навыкам мышления, которые формируются с возрастом и позволяют понимать и предсказывать наше собственное поведение и поведение других людей. Некоторые навыки мышления и понимания чужого сознания развиваются по мере взросления ребенка. Кроме того, связь между многими когнитивными и языковыми навыками сложная, каждый из них в той или иной степени оказывает влияние на остальные в раннем возрасте. Ребенок более старшего возраста на 1 уровне может иметь уже достаточно развитые когнитивные навыки и умения понимать чувства и намерения других, поэтому он нуждается в более интенсивном развитии языковых навыков, чтобы выражать себя. И наоборот, маленький ребенок, занимаясь на 3 Уровне, может быть еще не готов к пониманию некоторых целей, связанных с развитием понимания Чужого Сознания.

УРОВЕНЬ 3

Ребенок достаточно опытный слушатель, который учится удерживать внимание на **3 единицах** информации. С ребенком разговаривают предложениями разной сложности, используя интонационное выделение для привлечения его внимания к грамматическим элементам предложения.

Ребенок говорит **предложениями из 4-5 слов**, задает вопросы, словарный запас более 2000 слов, использует различные грамматические элементы. Ребенок совершенствует навыки правильного произнесения поздно осваиваемых согласных.

Дата:

ФИО: Возраст: СВ*:

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ЦЕЛИ						
6 звуков:	слева	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]
	справа	[а:]	[у:]	[и:]	[ш]	[с]	[м]
							
НАЙДИ ПАРУ МАТЕРИАЛЫ Транспорт У1 Д1 или Транспорт У2 Д1 или Транспорт У3 Д1	- У1 Узнает 1 элемент (например, <i>У тебя есть машина?</i>) - У2 Узнает 2 элемента (например, <i>У тебя есть машина и лодка?</i>) - У3 Узнает 3 элемента (например, <i>У тебя есть машина, самолет и лодка?</i>)		- Говорит: 1 слово (названия транспорта) - Соединяет 2 существительных с помощью союза <i>и</i> - Соединяет 3 существительных с помощью союза <i>и</i>		Понимает и выражает разные эмоции во время игры		
СОРТИРОВКА МАТЕРИАЛЫ - Транспорт Д2 - Транспорт Д2 таблица для сортировки	- Сортирует животных и средства транспорта по инструкции на слух - называет (+ произносит звукоподражания если требуется) - описывает		- Повторяет названия животных и транспорта или звукоподражания - Соединяет слова, чтобы описать предмет (например, 4 ноги/ 4 колеса, в деревне/ на дороге)		Сортирует картинки предметов по категориям		
ГДЕ ЭТО ПОЕДЕТ? МАТЕРИАЛЫ Транспорт Д3	- Выполняет инструкции 1 ключевое слово 2 ключевых слова - Обращает внимание на предлоги (например, в, на, через)		- Говорит: - Одно слово (например, транспортное средство или местоположение) - Комбинации слов (например, транспортное средство + местоположение) - Комбинации слов (например, транспортное средство + глагол + местоположение или предлог + определение + существительное)		- Понимает, как предметы связаны друг с другом - Рассказывает о своем прошлом опыте		
ДЛИННАЯ ДОРОГА В МАГАЗИН МАТЕРИАЛЫ - Транспорт Д4 - Транспорт Д4 средства транспорта или - Транспорт Д4 е-вариант	- Выполняет инструкции по контексту ситуации - Понимает двухсложные предложения, соединенные словами <i>'и потом'</i> - Удерживает внимание при слушании предложения		- Повторяет или говорит слова: Названия транспорта и глаголы - Соединяет существительные, используя слова <i>'и потом'</i> - Пересказывает рассказ		Делает выбор или угадывает		

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Найди пару

ПОДГОТОВКА

Родитель распечатывает выбранные материалы на плотной бумаге.
Родитель вырезает карточки для игры.

ИНСТРУКЦИЯ

Родитель и ребенок будут играть в карточную игру "Найди пару."
Педагог будет наблюдать, обучать родителей приемам (стратегиям) общения, описанным ниже, и объяснять им, когда они с ребенком правильно выполняют задание.

Как играть в игру «Найди пару».

1. Перед игрой все вместе посмотрите карточки с картинками и поговорите о них.
На всех карточках с красным ободком изображен разный транспорт. Каждая карточка с красным ободком имеет соответствующую пару карточки с синим ободком. Цель игры - собрать парные карточки.
2. Хорошо перемешайте карточки и раздайте по пять карточек каждому игроку. Оставшиеся карточки положите на столе в кучку картинками вниз.
3. Каждый игрок просматривает свои карты, находит там парные карточки и кладет их картинками вниз на столе.
4. Начните игру, выбрав одну из своих карточек и не показывая картинку, спросите ребенка "У тебя есть?" (для ребенка на Уровне 1 это будет один вид транспорта, для ребенка на Уровне 2 это будет два вида транспорта, для ребенка на Уровне 3 это будет три вида транспорта).
5. Если у ребенка есть подходящая карточка, он передает эту карту, и пару этих карт кладут на стол. Если у ребенка нет подходящей карточки, вы берете карту из колоды карт на столе. Если вы вытащите карточку, парную к той, которая у вас в руке, вы кладете вашу пару на стол.
6. Затем наступает очередь ребенка просить пару для своей карты. Игра продолжается до тех пор, пока будут подобраны все пары карточек.

МАТЕРИАЛЫ

Выберите материал в соответствии с уровнем развития ребенка – У1 –это самый легкий, У3 – самый сложный

- Транспорт У1 Д1
- Транспорт У2 Д1
- Транспорт У3 Д1

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ



СНАЧАЛА СЛУШАТЬ и СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД Научите родителей прикрывать картинку на карточке, пока они задают вопрос, чтобы помочь ребенку обращать внимание на слуховую информацию прежде чем, он начнет воспринимать зрительную информацию. Если ребенок не может найти нужную карточку или не понимает, предложите им использовать прием Слуховой Бутерброд, чтобы помочь ребенку развивать слуховую память и понимание значения новых слов. Дайте ребенку возможность Сначала Услышать вопрос, если необходимо, то позвольте ему быстро взглянуть на картинку, а затем повторите вопрос еще раз, чтобы завершить прием Слуховой Бутерброд.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ



СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ: Когда наступает очередь ребенка говорить: "Найди пару", научите родителей давать ребенку образцы предложений, которые он может повторить. Ожидание того, что ребенок будет повторять слова, основано на том, что взрослый предлагает ребенку образец речи и затем ждет, что скажет ребенок, прежде чем выполнит действие. Этот прием позволяет ребенку услышать нужное предложение, прежде чем он попытается его сказать, а также дает возможность сравнить звучание слов, которые он сказал с тем, что он услышал. Это помогает ребенку развивать навык слухового контроля собственной речи, который необходим для коррекции нарушений своего произношения.

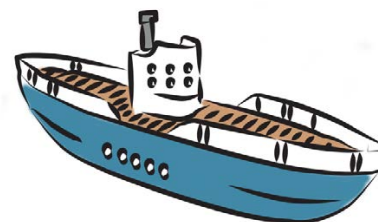
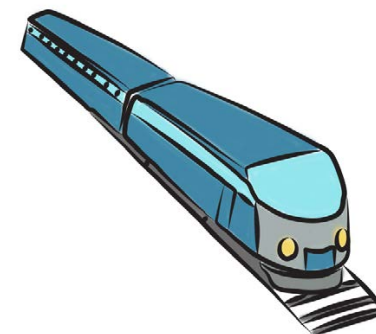
ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Научите родителей использовать прием Интонационное Выделение, когда они повторяют, то что произносит ребенок, чтобы привлечь его внимание к звукам или словам, которые ребенок пропустил. Прием Интонационное Выделение включает замедление темпа речи, выделение интонацией названия транспорта, добавление паузы перед проблемным словом, или изменение громкости голоса (например, произнесение шепотом названия транспорта или соединительного союза и).



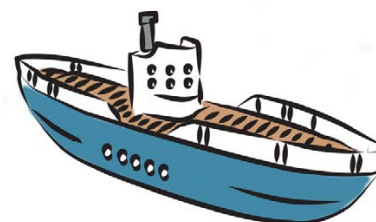
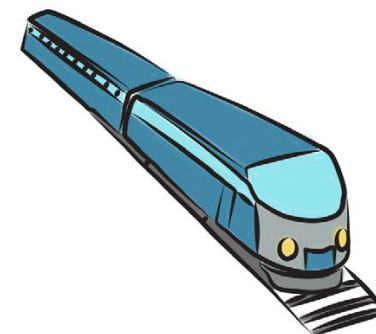
КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Учите родителей говорить о своих чувствах, которые возникают в процесс игры. Это помогает ребенку понять цели игры и развивать навыки Понимания Чужого Сознания, осознания и называния своих чувств. «Ой, нет. У меня нет пары. Надеюсь, я её скоро найду. Ура, есть! Тебе здорово везёт. Это еще пара.»

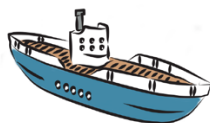
1. Найди пару



1. Найди пару



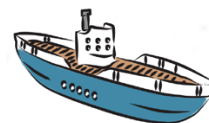
1. Найди пару



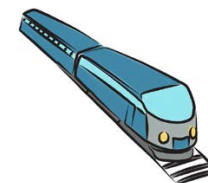
Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт

1. Найди пару



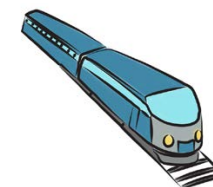
Транспорт



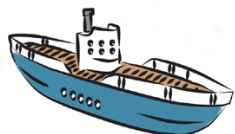
Транспорт



Транспорт



Транспорт



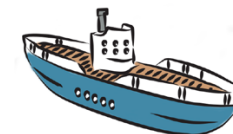
Транспорт



Транспорт

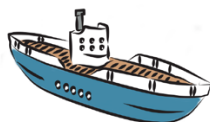
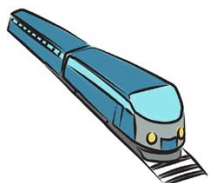


Транспорт



Транспорт

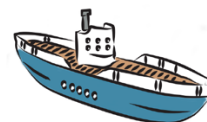
1. Найди пару



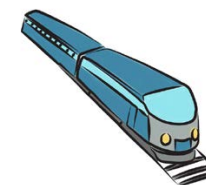
Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт

1. Найди пару



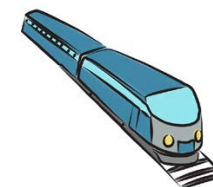
Транспорт



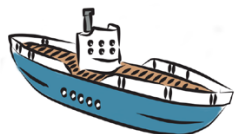
Транспорт



Транспорт



Транспорт



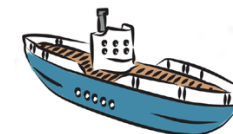
Транспорт



Транспорт

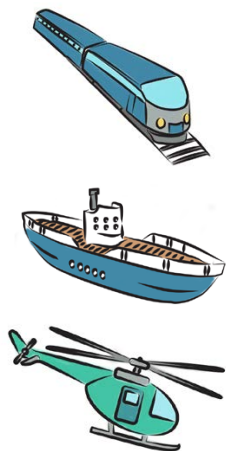


Транспорт



Транспорт

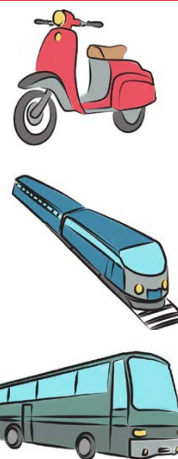
1. Найди пару



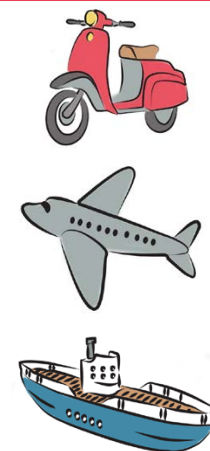
Транспорт



Транспорт



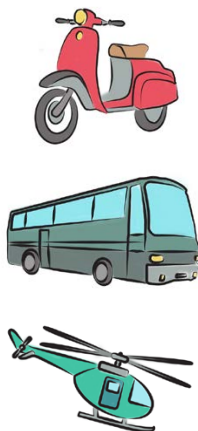
Транспорт



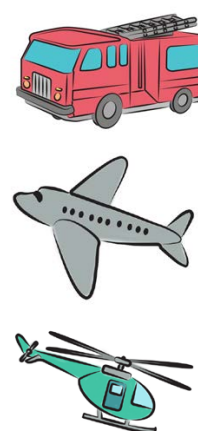
Транспорт



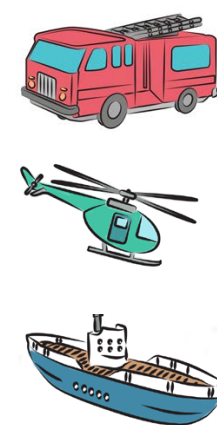
Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт

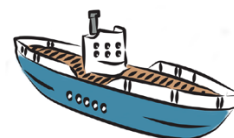
1. Найди пару



Транспорт



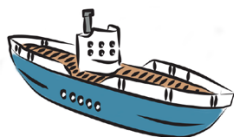
Транспорт



Транспорт



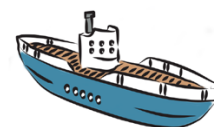
Транспорт



Транспорт



Транспорт

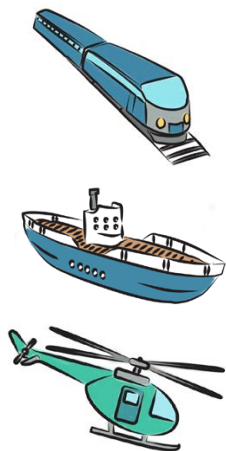


Транспорт



Транспорт

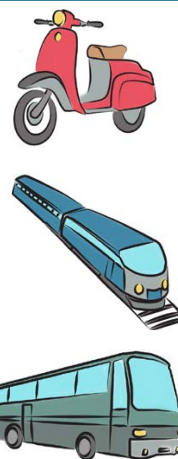
1. Найди пару



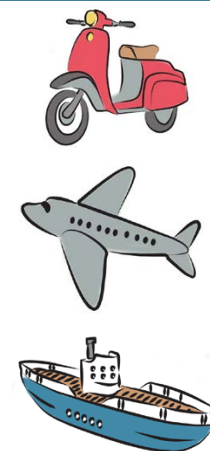
Транспорт



Транспорт



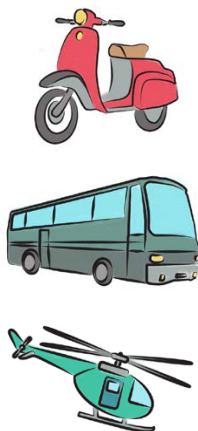
Транспорт



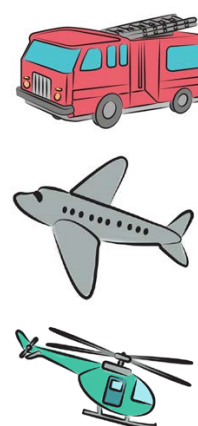
Транспорт



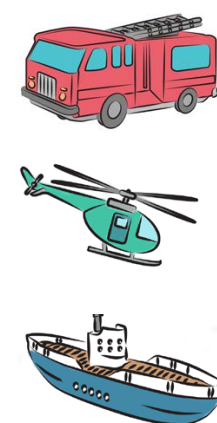
Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт

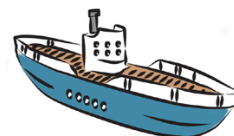
1. Найди пару



Транспорт



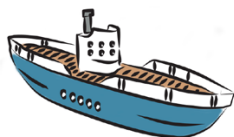
Транспорт



Транспорт



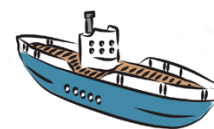
Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт



Транспорт

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2. Сортировка

ПОДГОТОВКА

Предварительно педагог и родители распечатывают материалы и разрезают карточки с картинками на листе Транспорт Д2 и раскладывают карточки на столе.

ИНСТРУКЦИЯ

Вы будете играть в игру-угадайку.

1. Вы будете играть в игру «Угадай, что у меня?» и затем рассортируете карточки на странице для сортировки.
2. Педагог начинает выбирать карточку и дает подсказку про картинку, предполагая, что родитель и ребенок действуют вместе и ищут карточку. Для начинающего слушателя подсказка может содержать звукоподражания (например: «У меня машина, би-бии.») Для более опытного слушателя подсказка может содержать информацию о принадлежности слова к определенной категории и ее описание (например: «Это транспорт с четырьмя колесами и пятью сиденьями.»)
3. Когда они найдут карточку, приклейте ее на сортировочную таблицу.
4. Поменяйтесь ролями.

МАТЕРИАЛЫ

- Транспорт Д2
- Транспорт Д2 таблица для сортировки
- Ножницы и клей

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ: Напоминайте родителям о том, что они сначала должны говорить, а только потом указывать или брать соответствующую картинку. Для начинающего слушателя, необходимо очень много раз услышать слово в разных ситуациях, чтобы понять значение слова. Попросите родителей повторять просьбу, если ребенок испытывает трудности, чтобы у ребенка была возможность четко услышать слова еще раз.



МУЗЫКА, МУЗЫКА, МУЗЫКА: Повторение слов в песенке – это очень эффективный способ повторения слов в определенном контексте с дополнительным бонусом Интонационного Выделения, передаваемого с помощью мелодии и ритма. Постарайтесь найти или придумать песенку, в которой будет максимальное количество названий животных и транспортных средств. Когда вы выучите песенку, придумайте новую. Подберите разные мелодии из разных песенок и добавьте простые стишки, чтобы дать ребенку еще одну возможность связать слова с их значением.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ПОДОЙТИ БЛИЖЕ: Научите родителей садиться очень близко к ребенку, когда они дают ему образцы речи. Такая позиция создает ребенку наилучшие возможности для восприятия речи. Побудите родителей повторять подсказки, которые вы им говорите, чтобы ребенок слышал более четкую речь.



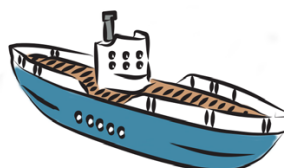
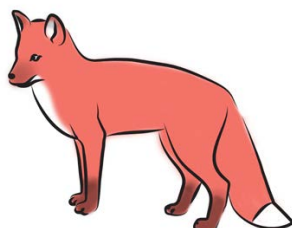
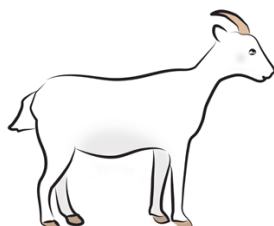
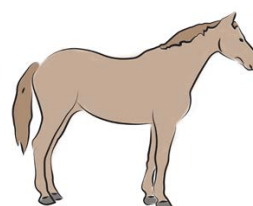
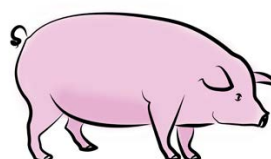
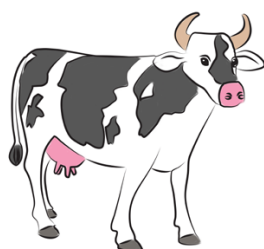
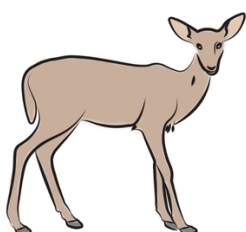
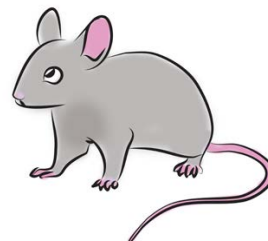
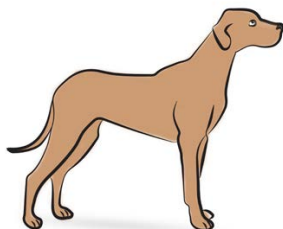
СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА: Когда наступает очередь ребенка давать подсказки, научите родителей давать ребенку образцы речи немного выше по уровню сложности, чем уровень его собственной речи. Для этого удобно использовать вопрос с предложением выбора, чтобы ребенок мог повторить предложение. Если ребенок использует звукоподражания, подсказки могут содержать слова: «Ты хочешь выбрать мотоцикл или лошадь?» Для ребенка с более высоким уровнем развития речи подсказки с вариантами для выбора могут помочь ребенку совершенствовать понимание значения категории слов: «Ты выберешь транспорт или животное?» С ребенком, который учится говорить сложными предложениями, используйте описательные предложения: «Ты хочешь выбрать животное с длинным хвостом или животное с рогами?»

КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: Понимание того, как сортировать слова, помогает ребенку развивать навыки, необходимые для хранения слов в памяти и извлечения их из памяти при необходимости. Научите родителей разговаривать о словах, принадлежащих к определенным категориям, их свойствах и функциях, чтобы помочь ребенку лучше понимать связи каждого слова с другими словами и как эти слова связаны со словами, которые уже хранятся в его памяти.



2. Сортировка



2. Сортировка



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

3. Где это поедет?

ПОДГОТОВКА

Родитель предварительно распечатывает материалы. Родитель и ребенок будут рисовать линии от средства передвижения к тому пути, по которому оно поедет. Педагог будет наблюдать, обучать родителей приемам (стратегиям) общения, описанным ниже, и объяснять им, когда они с ребенком правильно выполняют задание.

МАТЕРИАЛЫ

- Транспорт ДЗ
- Цветные карандаши

ИНСТРУКЦИЯ

Где это поедет?

1. Поговорите о транспортном средстве, покажите на него и объясните, что вы должны вместе выбрать путь, по которому поедет этот транспорт.
2. Поговорите об этом, а затем покажите на картинку на правой стороне страницы, где оно поедет.
3. Поговорите о том, почему машина не может ехать по озеру.
4. Покажите на мост и дорогу.
5. Побудите ребенка сделать выбор, спросив: «Ты хочешь, чтобы машина поехала по мосту или по дороге?»
6. Научите ребенка проводить линию от транспортного средства к выбранному пути.
7. Прodelайте эти действия с оставшимися средствами передвижения.

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ и СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД: Когда вы сначала говорите, а потом показываете на картинку - это самый простой способ использования приема Сначала Слушать в этой игре. Словам нужно несколько мгновений, чтобы достичь мозга ребенка, так что у слуховой коры есть шанс научиться выполнять эту работу. Научите родителей выбирать и рассказывать о средствах транспорта так, чтобы постепенно делать процесс слушания более сложным для ребенка и затем немного подождать, чтобы посмотреть, может ли ребенок найти правильную картинку. Если это трудно ребенку, родители должны показать картинку и затем повторить название или описание средства транспорта, чтобы завершить прием Слуховой Бутерброд.



ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Предлоги *по* и *в* в этой игре очень похожи. Делайте небольшую паузу перед сочетанием «предлог-местоположение» и слегка выделяйте ударением слово-местоположение: «Мотоцикл едет... *по* дороге.»

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СОЗДАВАТЬ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА: Использование вопросов с предложением выбора упрощает для ребенка задачу вспомнить нужные слова, потому что ребенку фактически предлагается образец речи перед тем, как он скажет. Для ребенка, который произносит отдельные слова, используйте вопросы с одним ключевым словом в каждом варианте выбора (например, «Как ты думаешь, машина поедет по озеру или по дороге?») Для ребенка, который произносит сочетания слов, используйте вопросы, в которых для выбора предлагается два сочетания слов (например, «Хмм, как ты думаешь.... Машина ездит по озеру или машина ездит по дороге?»)



ПОДОЙДИ БЛИЖЕ: Научите родителей садиться плечом к плечу к ребенку во время этой игры. Это уменьшает возможность ребенка читать по губам и усиливает необходимость внимательно слушать. Кроме того, это обеспечивает наилучшие условия для восприятия грамматических элементов в речи: предлогов (по, на, в), окончаний слов.

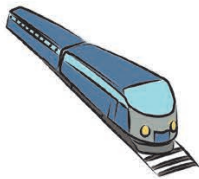
КЛЮЧЕВАЯ СТРАТЕГИЯ

ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ: По мере того, как называется каждое транспортное средство и путь, по которому оно следует, научите родителей разговаривать о любом прошлом опыте, который был у ребенка с этим транспортом. Это облегчает ребенку развитие навыков связной речи и умения рассказывать о чем-то: «Помнишь, мы ехали на поезде, когда ездили в зоопарк. Мы купили билеты и показывали их контролеру.» Вы также можете научить родителей давать ребенку образцы речи, как спрашивать собеседника о его личном опыте: «Ты можешь спросить: «(Имя педагога), "Вы когда-нибудь ездили на поезде?"»



3. Где это поедет?

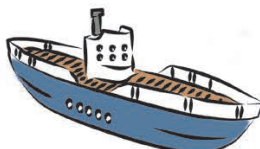

☐
☐

☐
☐

☐
☐

☐
☐

☐
☐

☐
☐

☐
☐

☐
☐

☐
☐


ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4. Длинная дорога в магазин

ПОДГОТОВКА

Распечатайте и разрежьте страницу с материалами Транспорт Д4 Средства передвижения. Распечатайте Транспорт Д4 «Длинная дорога в магазин» и скрепите страницы вместе, чтобы получилась книга.

ИНСТРУКЦИЯ

Вы будете играть в игру «Длинная дорога в магазин». Если используется электронная версия, педагог может загрузить книгу на экран и совместно пользоваться изображением во время игры, которую ведет родитель. Педагог будет наблюдать, обучать родителей приемам (стратегиям) общения, описанным ниже, и объяснять им, когда они с ребенком правильно выполняют задание.

1. Выберите девочке какое-то имя.
2. Объясните, что она живет далеко от магазина.
3. Объясните, что сначала она должна добраться с острова до берега.
4. Занятие с материалами, распечатанными на бумаге. Рассмотрите картинки с транспортными средствами и предположите, на каком девочка поедет с острова на берег. Приклейте картинку с транспортом на серую коробку в книге. Занятие с материалами в электронном виде: Рассмотрите картинки с транспортными средствами и предположите, какой транспорт выберет девочка. Щелкните курсором на серый ящик, чтобы выбрать правильный ответ.
5. Подберите слова, чтобы читать эту страницу. Напишите их внизу на странице, если используете бумажную версию материалов.
6. Переверните страницу (или щелкните курсором, чтобы перевернуть страницу) и повторите действия для каждого места назначения.

МАТЕРИАЛЫ

- Транспорт Д4
- Транспорт Д4 Средства передвижения
- Ножницы, степлер, клей
- Транспорт Д4 Экран с презентацией слайдов

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

СНАЧАЛА СЛУШАТЬ и СЛУХОВОЙ БУТЕРБРОД: Объясните, что надо делать, сначала словами, а потом добавляя жесты, чтобы помочь ребенку понять инструкцию. Если ребенку трудно выполнять инструкции, научите родителей этим трем ступеням поддержки понимания с помощью слушания.

1. Используйте слова: «Нам нужно вырезать карточки со всем этим транспортом. Подожди»
2. «Нам нужно вырезать карточки со всем этим транспортом + неочевидные невербальные подсказки (например, Подождите и бросьте быстрый взгляд на ножницы.)
3. «Давай вырежем карточки со всем этим транспортом + очевидные невербальные подсказки (например, Подождите и укажите на ножницы.) «Отлично, у тебя есть ножницы. Теперь ты можешь вырезать все карточки с транспортом.»

Когда вы вместе читаете книгу, учите родителей выделять голосом слова и потом перед тем, как перевернуть страницы, чтобы привлечь внимание ребенка к этим соединительным словам и развивать умение догадываться о том, что будет на следующей странице. Если во время занятия используется общий экран со слайдами, педагог может контролировать содержание и использовать слова, привлекающие внимание, чтобы развивать умение ребенка догадываться о том, что будет на следующей странице и удерживать внимание ребенка: «Готов, садись, поедем на велосипеде, поехали!»

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

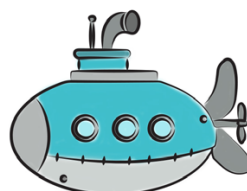
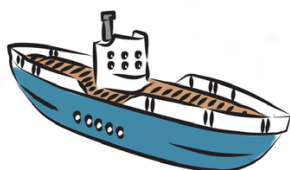
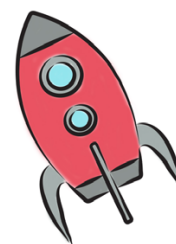
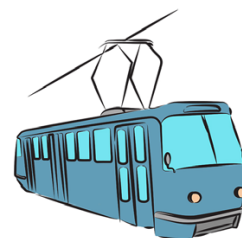
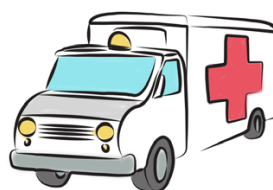
ИНТОНАЦИОННОЕ ВЫДЕЛЕНИЕ: Бумажная версия этой книги может собираться по-разному для каждого читателя. Потому что у каждого человека могут возникать свои идеи в процессе чтения. Слова, которые мы используем, чтобы рассказать о своих идеях называются Ментальный лексикон. Научите родителей выделять интонацией эти слова, когда они обсуждают, как сделать выбор: «Я думаю, что она хочет подводную лодку. Но может быть ты думаешь, что она хочет что-то другое. Как ты думаешь, ей нужна подводная лодка или парусная лодка?» Если на занятии используется презентация со слайдами, выделяйте голосом глаголы, связанные с мыслительными процессами, когда выдвигаете предположения, а затем обсуждаете их: «Ты решил, что это поезд, а я предположил, что автобус.»

СОЗДАВАЙТЕ СИТУАЦИЮ ВЫБОРА и СЛУХОВАЯ ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ: В цифровой версии материалов выбор средств передвижения на каждой странице ограничен. Это упрощает задачу обеспечения ребенка необходимыми словами, для того, чтобы он послушал слова, сделал выбор, а затем сравнил свою речь с образцом речи взрослого: «А какое твоё предположение? Как ты думаешь, это подводная лодка, корабль или лодка с веслами?»

КЛЮЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ

ПОДОЙДИ КО МНЕ БЛИЖЕ и ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ, ГОВОРИТЬ Многим детям нравится заниматься с материалами на компьютере, но коммерческие программы могут содержать музыкальный фон и слишком сложную речь для ребенка, который только начинает учиться слушать. Использование презентаций слайдов, сделанных с помощью простых программ типа PowerPoint, обеспечивает высокий интерес ребенка и возможность адаптировать материал к уровню развития слуховых, языковых и речевых навыков ребенка. Научите родителей как говорить о том, как делать выбор, выдвигать предположения, достигать нужный результат. Добавьте в разговор обсуждение того, кто предполагал правильно, а кто ошибался. Обучение тому, как делать предположения, когда мы в действительности не знаем ответ, помогает развивать навык, относящийся к Пониманию Чужого Сознания, который называется Доступ к знаниям другого.

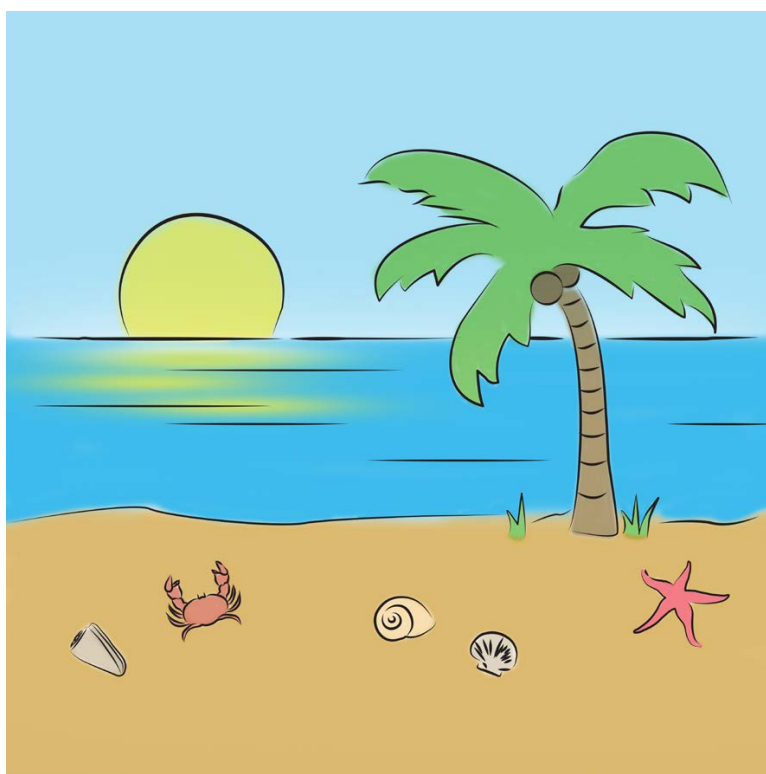
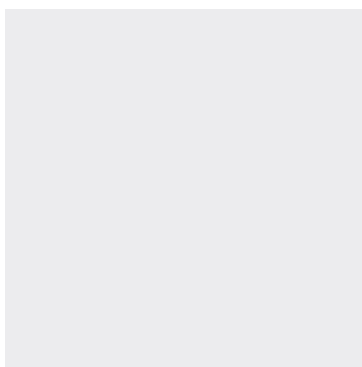
4. Длинная дорога в магазин

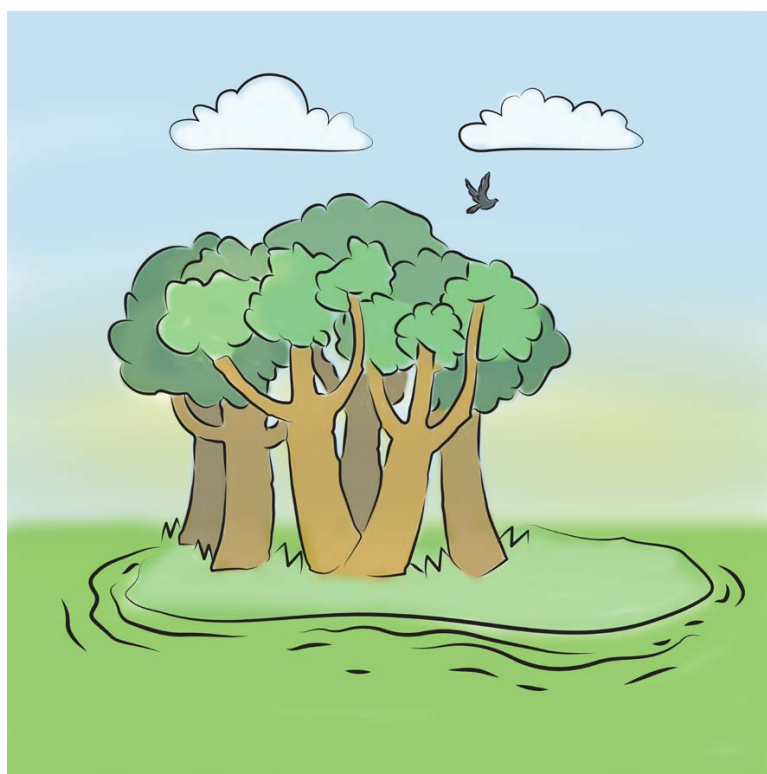
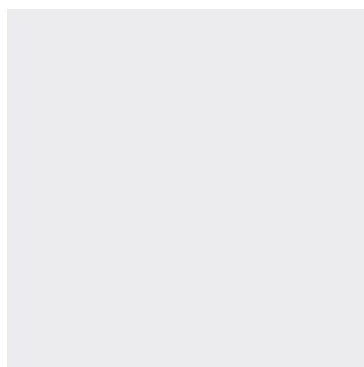


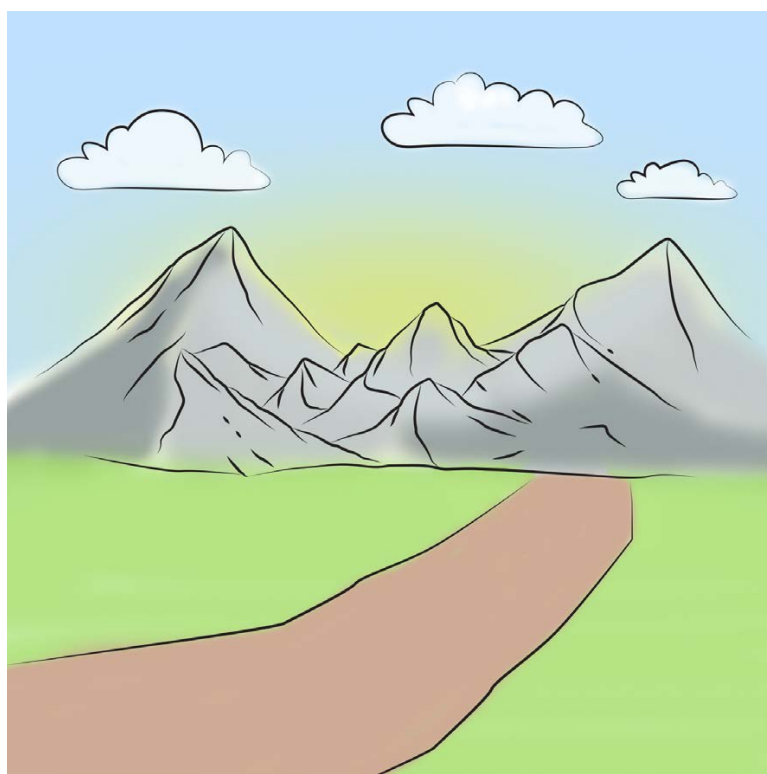
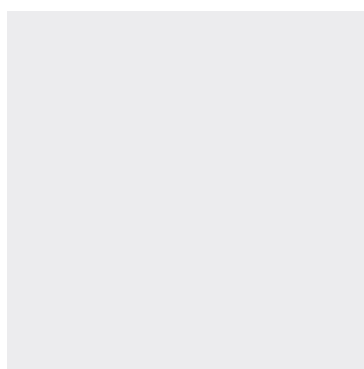
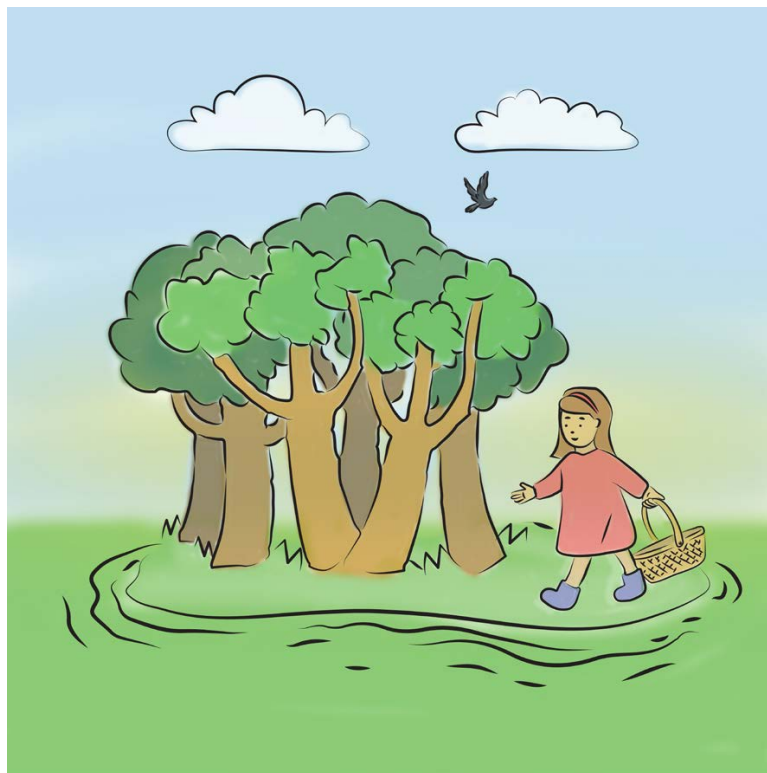
4. Длинная дорога в магазин

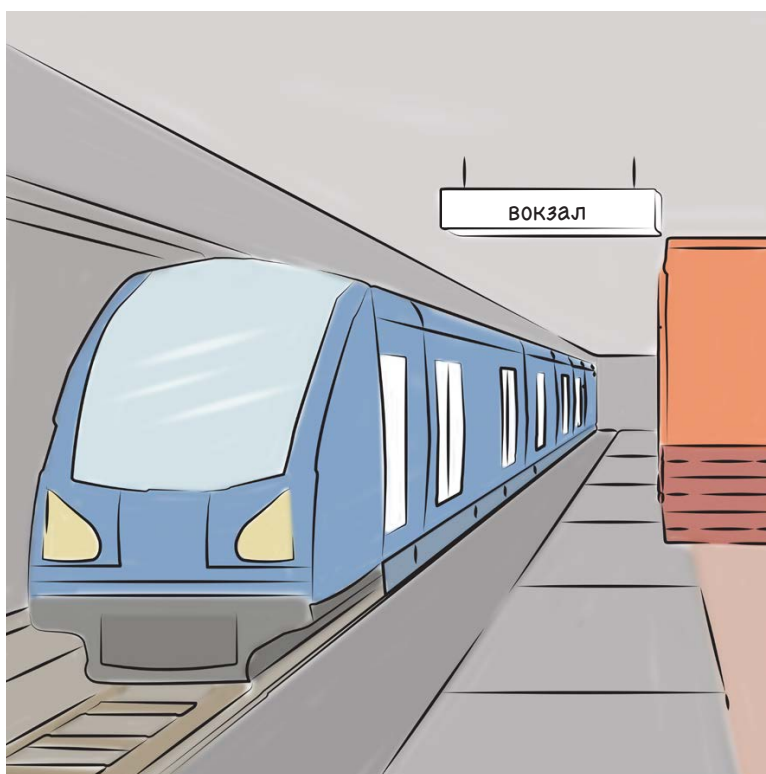
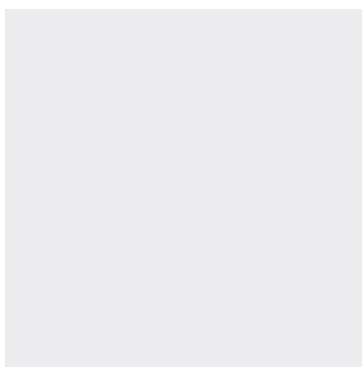
Длинная дорога в магазин

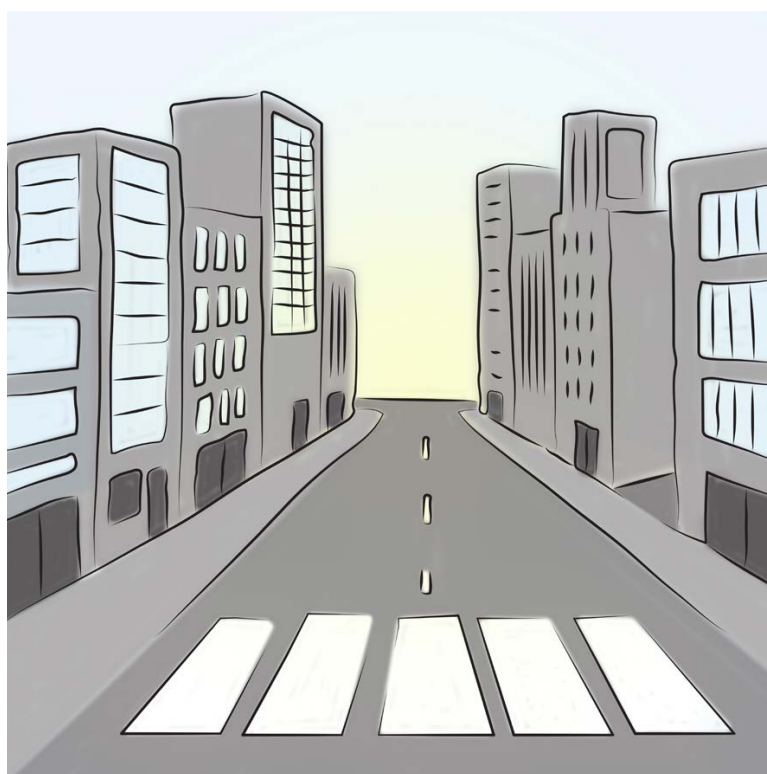
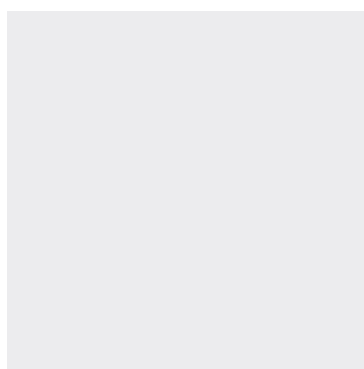


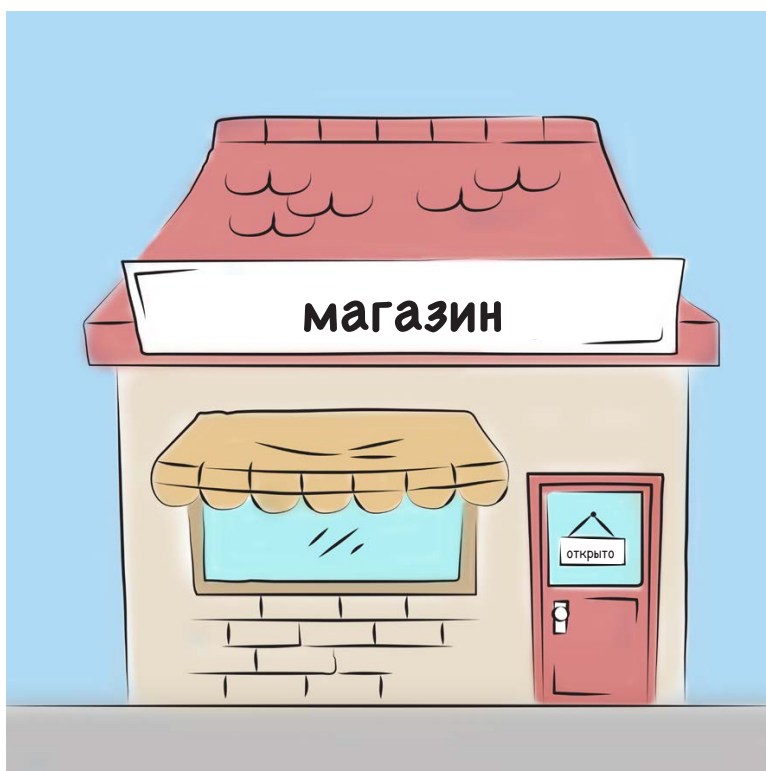
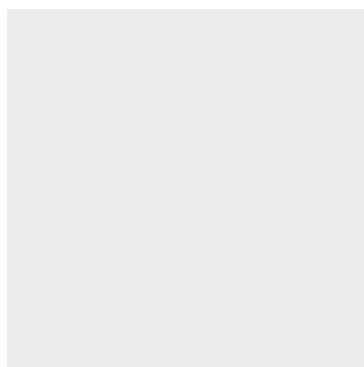


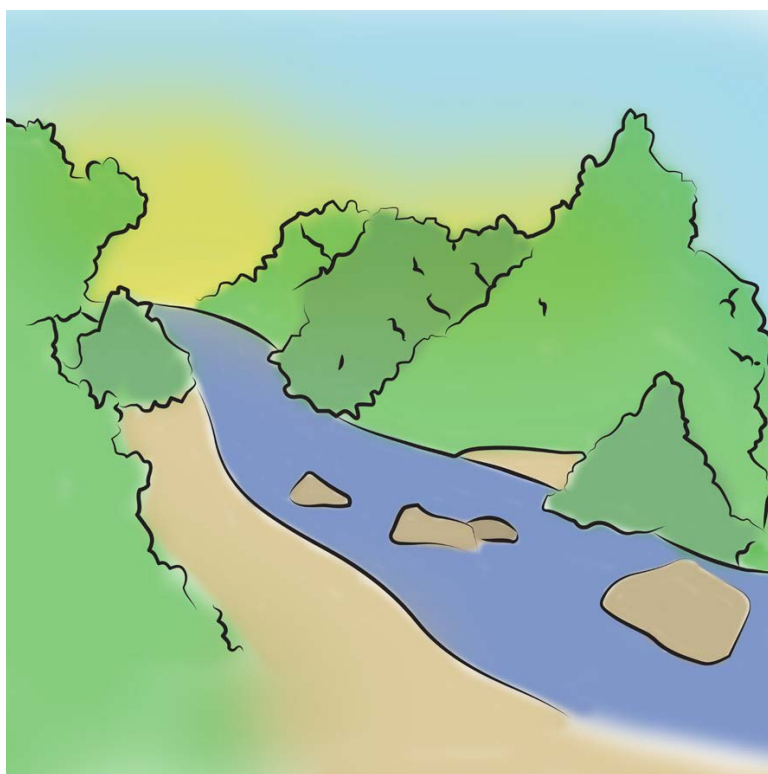
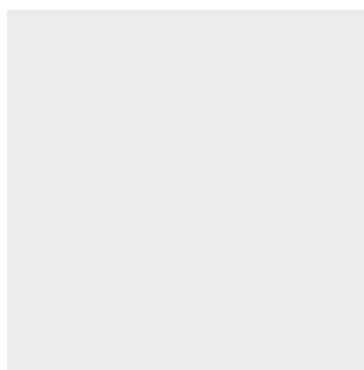


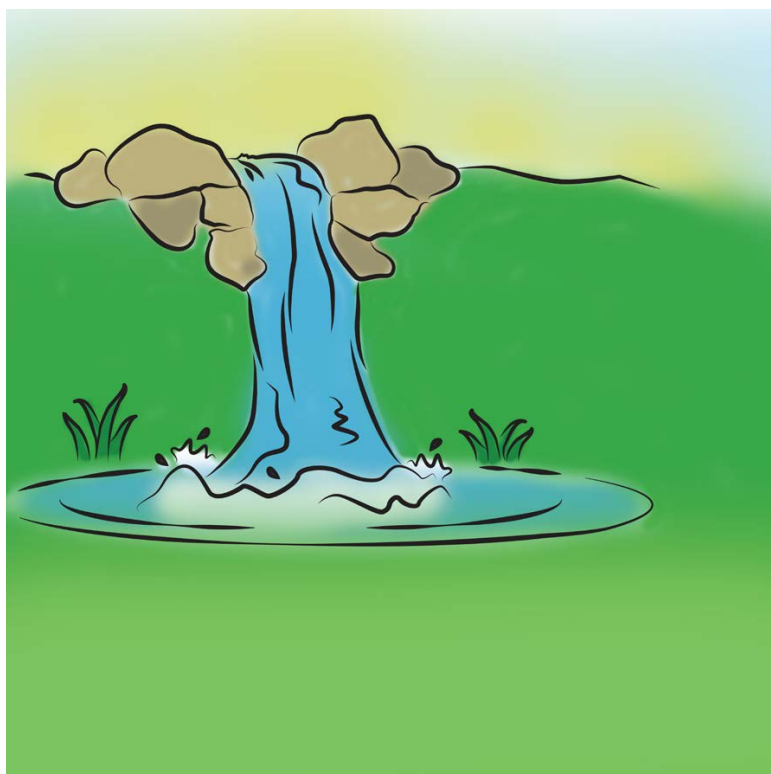
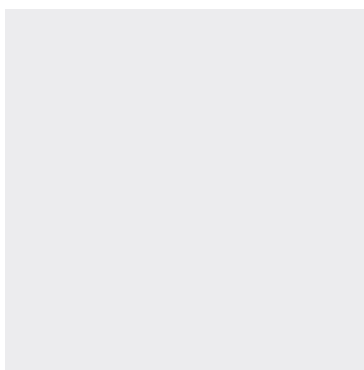
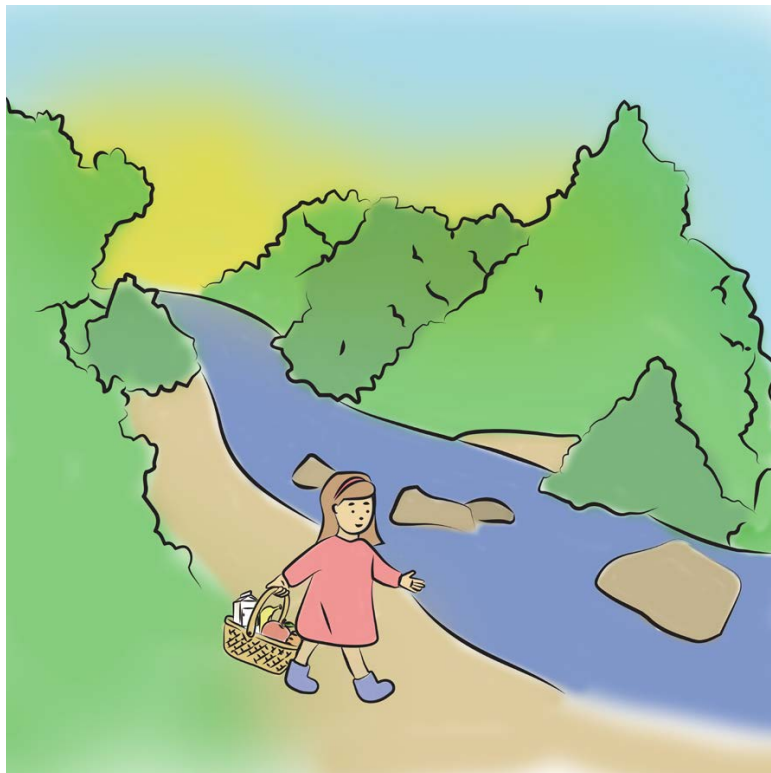


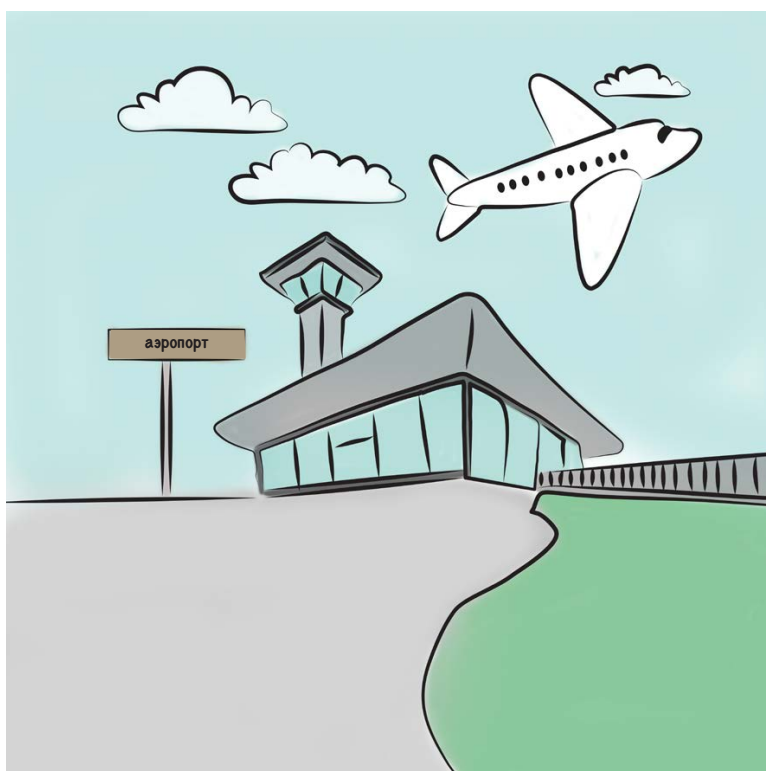
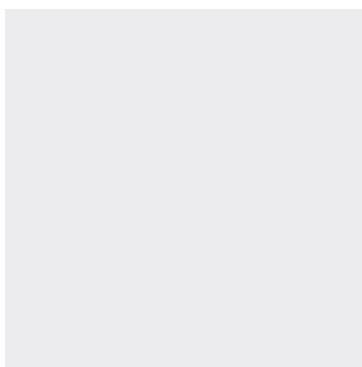


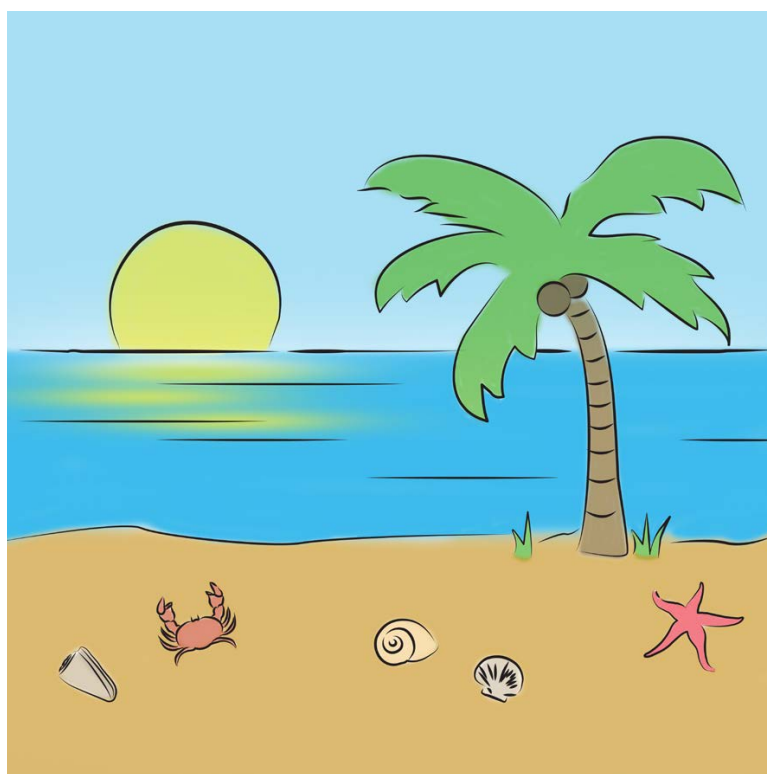
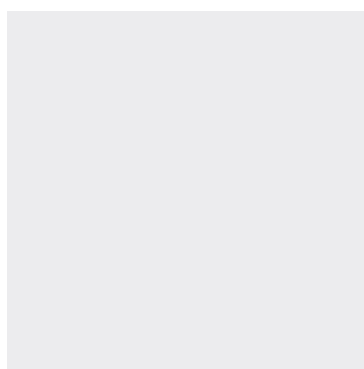














Офисы MED-EL по всему миру

АМЕРИКА

Аргентина

medel@medel.com.ar

Канада

officcanada@medel.com

Колумбия

office-colombia@medel.com

Мексика

office-mexico@medel.com

Соединенные Штаты

implants@medelus.com

АЗИЯ

ТИХООКЕАНСКАЯ

Австралия

office@medel.com.au

Китай

office@medel.net.cn

Гонконг

office@hk.medel.com

Индия

implants@medel.in

Индонезия

office@id.medel.com

Япония

office-japan@medel.com

Малайзия

office@my.medel.com

Филиппины

office@ph.medel.com

Сингапур

office@sg.medel.com

Южная Корея

office@kr.medel.com

Таиланд

office@th.medel.com

Вьетнам

office@vn.medel.com

ЕМЕА

Австрия

office@at.medel.com

Бельгия

office@be.medel.com

Финляндия

office@fi.medel.com

Франция

office@fr.medel.com

Германия

office@medel.de

Италия

ufficio.italia@medel.com

Португалия

office@pt.medel.com

Испания

office@es.medel.com

Южная Африка

customerserviceZA@medel.com

Объединенные

Арабские Эмираты

office@ae.medel.com

Великобритания

customerservices@medel.co.uk

M00390 1.0