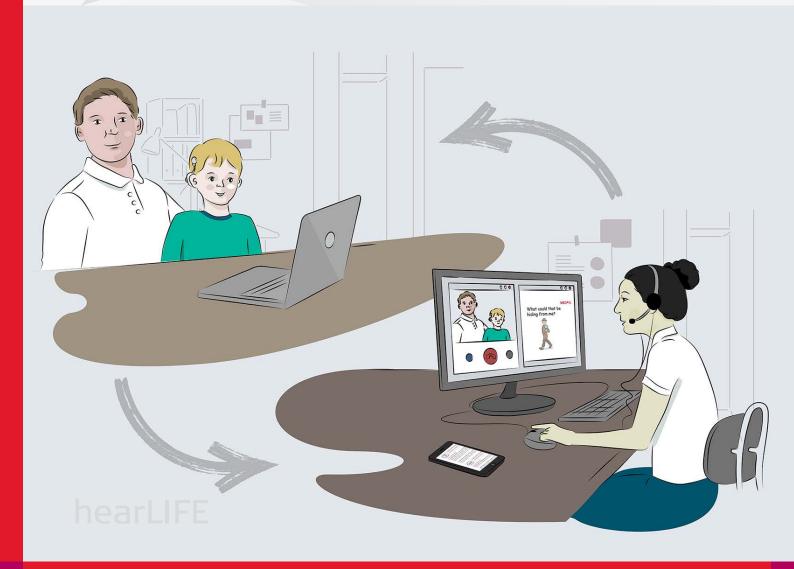


Plan de Lección Remota 2

PARA USAR EN TELEPRÁCTICA





Aprende sobre Los Planes de Lecciones Remotas

1. ¿Qué es un Plan de Lección Remota de MED-EL?

Los Planes de Lecciones de MED-EL contienen información descriptiva, planificaciones de lecciones, instrucciones, notas del terapeuta y recursos. Los encontrará aquí: https://blog.medel.pro/. Los terapeutas pueden utilizar estos recursos gratuitos para impartir lecciones enfocadas al desarrollo de las habilidades de escucha y lenguaje hablado de los niños que usan tecnología auditiva. Los Planes de Lecciones Remotas de MED-EL son actividades seleccionadas de los planes de lecciones y se combinan con información y una planificación de lecciones de varios niveles que los terapeutas pueden usar para impartir lecciones por Internet. Los Planes de Lecciones Remotas son útiles para proporcionar apoyo de telepráctica a familias del medio rural o familias que tienen dificultades para acudir a una clínica para recibir rehabilitación.

2. ¿Qué necesitan las familias?

Las familias deben poder conectarse con el terapeuta a través de Internet en un dispositivo. Preferiblemente ellos necesitan acceso al email y a una impresora, pero los recursos también se pueden imprimir en la clínica y enviar por correo postal antes del comienzo de la sesión. Las familias necesitan unas tijeras, cinta adhesiva y grapadora. Los padres / cuidadores leen las notas de preparación antes de la lección para comprender cómo realizar cada actividad.

3. ¿Tanto la familia como el terapeuta necesitan copias de los recursos?

Sí. El objetivo es que los terapeutas guíen y capaciten a los padres / cuidadores para que desarrollen sus habilidades para trabajar con sus hijos en casa. Los terapeutas pueden ayudar a mantener a los niños involucrados en las actividades compartiendo, a través de su cámara, los mismos materiales.

4. ¿Cómo funcionan los planes de lección de múltiples niveles?

Los planes de lecciones contienen sugerencias para la escucha, el lenguaje hablado, la cognición, y los objetivos de la teoría de la mente. En cada dominio de aprendizaje están definidos varios objetivos. Los terapeutas utilizan la evaluación diagnóstica continua para establecer el nivel en el que los niños están funcionando y seleccionar objetivos un paso por delante. Para obtener listas más detalladas de habilidades y objetivos, consulte *A Child's Journey* de MED-EL.

5. ¿Para qué edad y nivel de habilidad son adecuados los Planes de Lecciones Remotas?

Los objetivos en cada dominio son aproximadamente equivalentes a los tres niveles de objetivos identificados en los Planes de Lecciones de MED-EL. Vea más información en "Aprenda Sobre los Niveles" en la página 6. Las notas del terapeuta están escritas asumiendo que el niño puede sentarse con el padre/ madre / cuidador y participar en actividades semiestructuradas basadas en el juego. Si no es posible, se puede entrenar al padre/ madre/ cuidador sin el niño y después que realicen las actividades fuera de la pantalla. Los niños de hasta 10 a 12 años continúan disfrutando de estas actividades. En las notas del terapeuta se incluyen sugerencias para modificar los niveles de escucha y lenguaje hablado.

6. ¿Qué son las ESTRATEGIAS CLAVE enumeradas en el plan de lección?

Las Estrategias Clave se refieren al método empleado para ayudar a los niños a conseguir los objetivos. Se anima a los terapeutas a explicar y modelar las estrategias que los padres / cuidadores deben probar durante la lección remota. Después, los terapeutas ofrecen retroalimentación a la familia sobre el uso de la estrategia y cualquier sugerencia para mejorar. Las estrategias se enumeran y se describen en las siguientes páginas. Cada lección remota se centrará en un número limitado de estrategias para facilitar un enfoque familiar. Siguiendo el siguiente enlace se pueden encontrar videos de familias haciendo una demostración de muchas de las estrategias "Rehab at Home" https://blog.medel.com/tips-and-tricks/.



Aprende sobre Los Planes de Lecciones Remotas

7. ¿Por qué hay tantas menciones a "entrene al padre / madre / cuidador" en las notas del terapeuta?

La investigación demuestra que los niños progresan más rápido si sus padres / cuidadores tienen un alto nivel de participación en la terapia. Al entrenar a los padres / cuidadores, los terapeutas pueden transmitir conocimientos, dar instrucciones sobre estrategias, retroalimentar sobre la efectividad de las estrategias y actividades, y si es necesario, sugerir modificaciones. De este modo los padres o cuidadores desarrollan la confianza necesaria en el uso de estas estrategias en su vida diaria.

8. ¿Cómo podemos usarlas?

Las diapositivas son simplemente archivos animados de PowerPoint creados con las imágenes y el texto de la historia o los cancioneros. Cada lección remota contiene una. Los terapeutas pueden utilizar el uso compartido de pantalla para controlar la tasa de entrega del contenido. Alternativamente, las familias pueden cargar el conjunto de diapositivas en una tableta o teléfono. Las animaciones se pueden ver usando PowerPoint (en ordenadores con Windows y dispositivos Android) o keynote (en dispositivos Apple). Si utiliza otras aplicaciones, elija la versión "sin animaciones". Los terapeutas que trabajan con familias que usan otros idiomas además del español pueden personalizar el recurso seleccionando "editar de todos modos" y traduciendo el texto.



Comenzando con la Terapia Remota (Telepráctica)

Preparaciones Básicas

- 1. Realice una revisión del tipo de tecnología que utilizarán tanto usted como la familia.
 - Requerimientos básicos para la familia:
 - Ordenador (o tableta/teléfono si no hay disponible un ordenador)
 - Cámara web + micrófono (incorporado o separado)
 - · Conexión a internet de alta velocidad

Requerimientos básicos para el terapeuta además de lo anterior:

- · Auriculares con micrófono incorporado
- 2. Revise las herramientas de video conferencia y determine cuáles prefiere.
- 3. Identifique a una persona que lo ayude a resolver cualquier problema tecnológico.

Una Semana Antes del Inicio Programado

- 1. Confirme que la familia tiene la tecnología apropiada y entiende las herramientas de video conferencia elegidas.
- 2. Prepare la sala de rehabilitación.

Requerimientos básicos para la sala de rehabilitación:

- · Habitación privada tranquila
- Posicione la mesa y la cámara para conseguir la mejor iluminación de su cara
- · Minimice las distracciones visuales en el entorno (preferiblemente opte por una pared pintada lisa)
- 3. Envíe por correo electrónico el plan de la lección y cualquier otro recurso en papel para imprimir (o imprima y envíe por correo postal si la familia lo requiere).
- 4. Realice una llamada de prueba para confirmar que la tecnología está lista y que la familia tiene los recursos necesarios (tanto en papel como en otros formatos enumerados en el plan de la lección).
- 5. Acuerde una hora adecuada de cita para la lección.

El Día Antes

- 1. Contacte con la familia para confirmar la cita, compruebe que ellos tienen todos los materiales preparados para la lección, y pregúnteles si tienen dudas. Se anima a los padres / cuidadores a leer las instrucciones de preparación antes de la lección para comprender qué hacer en cada actividad.
- 2. Prepare todos los recursos requeridos para la lección. (La mayoría de las actividades funcionan mejor cuando tanto el terapeuta como la familia tienen los mismos recursos o similares.)
- 3. Confirme que su persona de soporte técnico está disponible.

La Lección

- 1. Realice una llamada a la familia.
- 2. Tómese algo de tiempo para establecer la comunicación y comprobar si la conexión de video y audio es buena.
- 3. Guíe y entrene a la familia a través de las actividades del plan de lección.

Principios básicos de la terapia remota:

- · Explique los objetivos de la actividad
- Modele las estrategias y explique cómo y por qué las hace (recuerde mirar a la cámara)
- · Anime a la familia a tomar su turno y haga observaciones cuidadosas para poder entrenarlos
 - · Identifique lo que ellos hicieron bien
 - · Hable sobre cómo responde el niño
 - · Sugiera mejoras (si las hay)
- 4. Concluya con un resumen y una discusión.
- 5. Solicite retroalimentación a la familia sobre cualquier problema tecnológico.



¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS CLAVE?

páginas se utilizan para mejorar la capacidad

del niño de desarrollar la habilidad auditiva y,

posteriormente, las habilidades del lenguaje

estrategias en cada lección y a entrenar a los

cuidadores en el uso de estas estrategias en

integrar la escucha y el lenguaje oral en todos

el entorno del hogar para ayudar al niño a

hablado utilizando el/los dispositivo(s) auditivo(s). Se anima a los terapeutas y

profesores a modelar una variedad de

los aspectos de la vida.

Las estrategias descritas en las siguientes

Estrategias Clave para Desarrollar Habilidades de Escucha

"EN EL AIRE" TODAS LAS HORAS QUE SE ESTÉ DESPIERTO

El/los dispositivo(s) de escucha de su niño están encendidos y trabajando todas las horas que el niño está despierto. Se lleva a cabo a diario una comprobación de la audición funcional (Test de Sonidos de Ling) con cada dispositivo para asegurar que están funcionando óptimamente.

ACÉRCATE A MÍ

La persona que habla hace un esfuerzo consciente para acercarse al procesador de audio del niño y asegurar que la señal auditiva es clara. La distancia óptima está entre 30 y 50 cm para un oyente principiante.

GANCHOS AUDITIVOS

énfasis para capturar la atención auditiva del niño. Estas

palabras estimulan el área auditiva del cerebro para estar preparados para escuchar lo que se dice a continuación.

Palabras estimulantes como ¡Mira!, Guau!, Oh-oh! se utilizan con

HABLAR, HABLAR, HABLAR

Se proporcionan abundantes modelos de lenguaje para que el niño aprenda y eventualmente los copie. Los interlocutores hacen un esfuerzo consciente para hablar sobre lo que están haciendo, viendo, escuchando y pensando (diálogo interno) y para hablar sobre lo que el niño está mirando, haciendo, probablemente escuchando y pensando (conversación paralela).

EL MISMO LUGAR DE PENSAMIENTO

El interlocutor hace un esfuerzo consciente para identificar lo que el niño está pensando y hace comentarios para poner estos pensamientos en palabras. Un ejemplo es si el niño está mirando afuera, el interlocutor podría comentar, "Yo pienso que tú quieres jugar afuera Pero...¡Oh Cariño! Está lloviendo."

ÉNFASIS ACÚSTICO

El interlocutor utiliza un número de técnicas para que escuchar el lenguaje hablado se haga más interesante. Estas técnicas incluyen el uso de Habla dirigida al Niño o Maternés, que tiene más variación de tono (como cantando), un ritmo un poco más lento, uso deliberado de pausas y énfasis en palabras importantes poniéndolas al final de una frase o diciéndolas de un modo diferente.

ESCUCHAR PRIMERO

La escucha de las palabras que se han dicho debe producirse antes de que el niño reciba otra información a través de la visión o el tacto, para garantizar que el área auditiva del cerebro recibe estimulación de los sonidos y la voz. Esta estrategia facilita la habilidad del niño de atender y eventualmente, entender el lenguaje hablado. Un ejemplo es esconder un juguete en una bolsa y hablar sobre él antes de mostrárselo al niño.

RELACIÓN SEÑAL-RUIDO - ENTORNO DE ESCUCHA

Los elementos del ambiente se manipularán deliberada y conscientemente para garantizar que el ruido de fondo sea significativamente más suave que la voz del interlocutor. Por ejemplo, se cierran las ventanas para reducir el impacto del ruido del tráfico y se apaga la televisión y la música. En condiciones óptimas de escucha la voz del interlocutor será 15 ó 25 dB más alta que el ruido de fondo.

ESPERE, ESPERE Y ESPERE UN POCO MÁS

El interlocutor proporciona abundantes modelos de lenguaje (HABLAR, HABLAR, HABLAR) y entonces espera con expectación para animar al niño a tomar su turno en la conversación. La expectativa de que el niño hable se establece esperando en silencio, inclinándose hacia el niño, sonriendo y asintiendo.



Estrategias Clave para Desarrollar Habilidades de Escucha

SABOTAJE

Se crea o se define un problema o situación desafiante para proporcionar una oportunidad para que el niño se comunique. La expectativa es que el niño trate de hablar sobre el problema o pida ayuda para resolverlo. Un ejemplo es poner su juguete favorito demasiado alto para que el niño lo alcance.

EXPANSIÓN Y EXTENSIÓN

El enunciado del niño se repite con los marcadores gramaticales correctos (Expansión) o se añade otra información (Extensión). Por ejemplo, si el niño dice "bebé baño", una respuesta de expansión es: "Sí, es el baño del bebé "; una respuesta de extensión es: "Sí, vamos a poner al bebé en su baño".

EL BUCLE DE RETROALIMENTACIÓN AUDITIVA

Se establece la expectación para que el niño intente copiar el modelo de un sonido, una palabra o una frase dicha por el interlocutor. Esta estrategia da una oportunidad al niño para escuchar primero la producción correcta y entonces comparar cómo suena él inmediatamente después. La expectación para que el niño intente copiar al interlocutor se establece proporcionando un discurso claro y esperando (ESPERE, ESPERE Y ESPERE UN POCO MÁS).

iMI VOZ IMPORTA!

Cada pequeño intento por parte del niño de producir un sonido o una palabra es reconocido y valorado. Este reconocimiento ayuda a los niños a comprender la importancia de usar su voz y les motiva a practicar más el habla. Combine esta estrategia con EXPANSIÓN Y EXTENSIÓN repitiendo claramente la palabra o la aproximación de la misma.

USAR OPCIONES

Los modelos de lenguaje se proporcionan en una pregunta de elección para que el niño tome una decisión y después lo copie. Por ejemplo, "¿Quieres una manzana o un plátano?" o para un niño más avanzado, "¿Quieres una manzana roja grande o una manzana verde pequeña?"

CONSTRUCCIÓN DE MEMORIA AUDITIVA

A medida que se desarrollan las habilidades del niño, se hace un esfuerzo consciente para ampliar la cantidad de información que el niño puede escuchar y recordar. Con los años de experiencia auditiva, hay un aumento gradual desde una pieza crítica de información al final de una frase, a cuatro o más piezas de información insertadas en una oración u oraciones. Un ejemplo de un Nivel 1 de tarea de Memoria Auditiva es, "Encuentra al perro." Un ejemplo de un nivel 4 de tarea de Memoria Auditiva es, "Esconde las llaves de papá debajo del libro".

CIERRE AUDITIVO

Se usa una canción, frase u oración familiar como una oportunidad para que los niños demuestren que pueden reconocerla y unirse a ella. El interlocutor comienza la canción, frase u oración y se detiene antes del final, y espera a que el niño complete las palabras. Un ejemplo es si el interlocutor canta, "Los pollitos dicen..."

MÚSICA, MÚSICA, MÚSICA

Se hace un esfuerzo consciente para exponer al niño a la música y al canto, particularmente en forma de canciones sencillas y rimas infantiles. Cantar es una forma natural de ÉNFASIS ACÚSTICO, que estimula múltiples áreas del cerebro. La repetición en canciones infantiles hace más fácil el aprendizaje de nuevo vocabulario y estructuras de frases.

LIBROS, LIBROS, LIBROS

La lectura conjunta de libros, el proceso mediante el cual un adulto anima al niño a interactuar durante la lectura de cuentos, se utiliza para ampliar el vocabulario y las estructuras de las oraciones, el conocimiento general y la comprensión de los pensamientos, sentimientos y creencias de los demás, así como para desarrollar habilidades literarias. Un ejemplo de una estrategia de lectura conjunta de libros es que el interlocutor haga uno o dos comentarios en una página y luego ESPERE a que el niño tenga su turno. Se recomienda compartir libros de manera regular.



Aprenda Sobre los Niveles



Indica objetivos de escucha



Indica objetivos de lenguaje hablado



Indica objetivos de cognición y Teoría de la Mente

CÓMO ELEGIR UN NIVEL







VIVEL 1

El niño está aprendiendo a escuchar y prestar atención a 1 unidad de información. Se presenta el lenguaje hablado al niño en oraciones cortas y simples, y se utilizan técnicas de énfasis acústico para permitirle prestar atención a la información

El niño utiliza palabras simples, tiene un vocabulario de hasta 200 palabras y puede estar comenzando a juntar palabras en combinaciones de 2 vocablos. El niño comienza a utilizar una variedad de vocales y consonantes.

El niño está aprendiendo a escuchar, prestar atención, entender y recordar 2 unidades de información. Se presenta el lenguaje hablado al niño en oraciones más largas, y se utilizan técnicas de énfasis acústico para estimular al niño a prestar atención a toda la información de la oración.

El niño está produciendo combinaciones de 2-a-3 palabras, tiene un vocabulario de entre 200 y 2000 palabras, y está comenzando a utilizar algunos marcadores gramaticales. El niño utiliza todas las vocales y consonantes de desarrollo temprano.

JIVEL 3

El niño es un oyente competente y está aprendiendo a prestar atención a **3 unidades** de información. Se presenta el lenguaje hablado al niño en una variedad de oraciones complejas, y se utilizan técnicas de Énfasis Acústico para estimular al niño a prestar atención a los elementos gramaticales de la oración.

El niño está produciendo oraciones y preguntas de 4 a 5 palabras, tiene un vocabulario de más de 2000 palabras, y está utilizando una variedad de marcadores gramaticales. El niño perfecciona el dominio de las consonantes de desarrollo posterior.

La cognición se refiere a cómo aprendemos y obtenemos conocimiento y entendimiento del mundo. La pragmática es el uso social del lenguaje y está muy relacionada con la comunicación interactiva. Esto incorpora Teoría de la Mente (TdM) La TdM se refiere a las habilidades de pensamiento que desarrollamos a lo largo del tiempo para explicar y predecir nuestro propio comportamiento y el de los demás. Algunas habilidades de cognición y de TdM son parte del desarrollo, se adquieren a medida que el niño crece. Además, la relación entre muchas de las habilidades cognitivas, de TdM, y del lenguaje es compleja, cada una contribuyendo con las otras en diferente grado a lo largo de los primeros años del niño. Los niños más mayores que está trabajando en el Nivel 1 pueden tener más avanzadas las habilidades cognitivas y de TdM, y necesitar habilidades de lenguaje más sólidas para expresarse por sí mismos. Por el contrario, el desarrollo de niños más pequeños que están trabajando en el Nivel 3 puede no ser adecuado para pensar en algunos de los objetivos de TdM.

PLAN DE LECCIÓN REMOTA 2 PLAN DE LECCIÓN



		Fecha:	
Nombre:		Edad:	D.A:
ACTIVIDAD OBJ	ETIVOS		
	iierda a u echa a u	i sh i sh	s m
	<u> </u>	(-	
RECURSOS • Mi Casa A1	 Entiende las partes de una casa Comprende preposiciones: delante al lado arriba adentro afuera Identifica partes de una casa desde su función 	 Nombra partes de la casa Utiliza verbos de construcción: cortar pegar doblar Combina palabras: verbo + objeto preposiciones + objeto sujeto + verbo + objeto 	• Entiende que la gente ve diferentes cosas desde diferentes ángulos
¿QUIÉN ESTÁ EN LA CASA? RECURSOS • Mi Casa A2	 Presta atención a 1 ó 2 ó 3 de los siguientes ítems: persona o lugar o verbo 	 Repite o nombra 1 palabra:	 Entiende el mismo y no el mismo Habla sobre las emociones de la gente dadas en un escenario
¿DÓNDE SE COLOCA? RECURSOS • Mi Casa A3	 Identifica 1 ítem: Objeto o lugar Identifica localizaciones para objetos en la casa Identifica un objeto desde una función 	 Consolida vocabulario dentro de categorías: cosas en una casa lugares en una casa Identifica y describe relaciones entre objetos 	• Entiende la asociación entre un objeto y un lugar
MI CASA RECURSOS • Mi Casa A4	 Presta atención a una palabra en una oración corta Presta atención a una frase corta dentro de una oración Presta atención a un libro y responde preguntas 	• Intenta repetir una o más palabras de cada página	• Se une a una conversación sobre la propia casa



ACTIVIDAD

1. Construir una Casa

PREPARACIÓN

Imprima todos los recursos en una tarjeta ligera.

Use las puertas y ventanas impresas como plantillas para el tamaño, corte y doble las solapas de los lados de la caja para que coincidan con las formas de abajo.

corte puerta corte borde de la caja



RECURSOS

- Una caja de cartón
- Mi Casa A1
- Pegamento y tijeras
- Cutter

INSTRUCCIONES

Los padres/cuidadores y sus niños van a construir una casa usando la caja de cartón y los recursos impresos. El terapeuta guiará a los padres/cuidadores en el uso de las siguientes estrategias. El terapeuta podría preferir hacer una casa antes de la cita.

- 1. Pegue las puertas y las ventanas sobre las aletas cortadas y dobladas.
- 2. Pegue las cortinas en el interior de cada ventana.
- 3. Monte la chimenea siguiendo los dobleces en orden, 1, 2, 3, y pegue la base.
- 4. Pegue la chimenea en la parte superior de la caja.

ESTRATEGIAS CLAVE

HABLAR, HABLAR: En el Plan de Lección Remota 1, se animó a los terapeutas a guiar y entrenar a los padres/cuidadores para que usaran más el lenguaje hablado mientras interactuaban con sus hijos. Comience esta lección con un recordatorio de la efectividad de Hablar Más con indicaciones para hablar sobre las partes de la casa durante el corte, la elección, el pegado y, finalmente, una vez más al admirar la casa terminada.



ÉNFASIS ACÚSTICO: Modele una variedad de técnicas de Énfasis Acústico para que los padres/ cuidadores las copien. Estas técnicas ayudan a los niños que usan tecnología auditiva a captar la pieza o piezas importantes de información. Las técnicas de Énfasis Acústico incluyen el uso de entonación exagerada, hablar a un ritmo más lento, variar el volumen (ligeramente más alto o susurrado), colocar la palabra importante al final de una oración o hacer una pausa justo antes de la palabra. Para oyentes principiantes, utilice más Énfasis Acústico y ponga el objetivo en una palabra de una oración. Aquí está la puerta. Toc, Toc. Vamos a ponerlo en el frente. A medida que se desarrollen las habilidades de escucha del niño, utilice el Énfasis Acústico para ayudarle a atender a más de una pieza de información. Mira, tenemos una puerta amarilla. Para un niño más avanzado, reduzca el énfasis.

ESTRATEGIAS CLAVE



ACÉRCATE A MÍ: Escuchar a través de Internet supone que el niño recibe una señal de voz degradada, por lo que es importante entrenar a los padres/cuidadores para que sean los principales modelos de lenguaje para sus hijos, tanto para las lecciones como para la vida. La estrategia Acércate a Mí es un recordatorio útil de los beneficios de hablar más cerca de la tecnología auditiva del niño para proporcionar la señal más clara. La distancia óptima para los oyentes principiantes es de entre 30 y 50 cm. Esto se puede lograr colocando a ambos, padre/madre/cuidador, y al niño, frente a la caja. Sugiera que la cámara se coloque a un lado para que su interacción siga siendo visible.

USE ALTERNATIVAS: Utilizar el vocabulario de partes de la casa a modo de preguntas de elección le proporciona al niño un modelo del vocabulario justo antes de que lo intente y lo diga. Esto es más fácil que tratar de repetir vocabulario desconocido. ¿Hacemos una ventana o una puerta?... ¿Te gusta la puerta amarilla o la puerta azul?

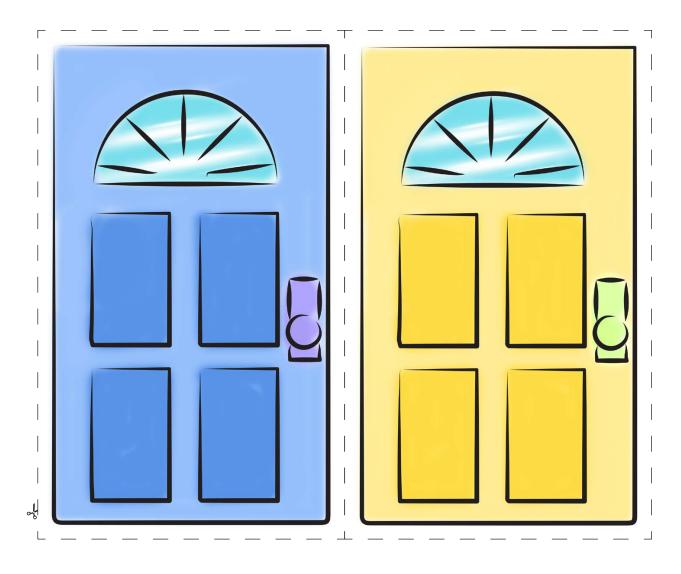
ESTRATEGIA CLAVE

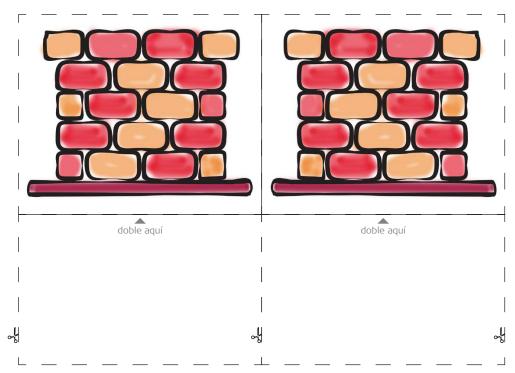


HABLAR, HABLAR: Aprender que no todos tienen acceso a la misma información contribuye al desarrollo de la Teoría de la Mente en los niños. Haga un comentario acerca de cómo no puede ver la casa del niño y anime a los padres/cuidadores a seguirlo con más información. Oh, (nombre del terapeuta) no puede ver nuestra casa. Necesitamos darle la vuelta. Ahí, eso está mejor... pero ahora nosotros no podemos ver el frente.



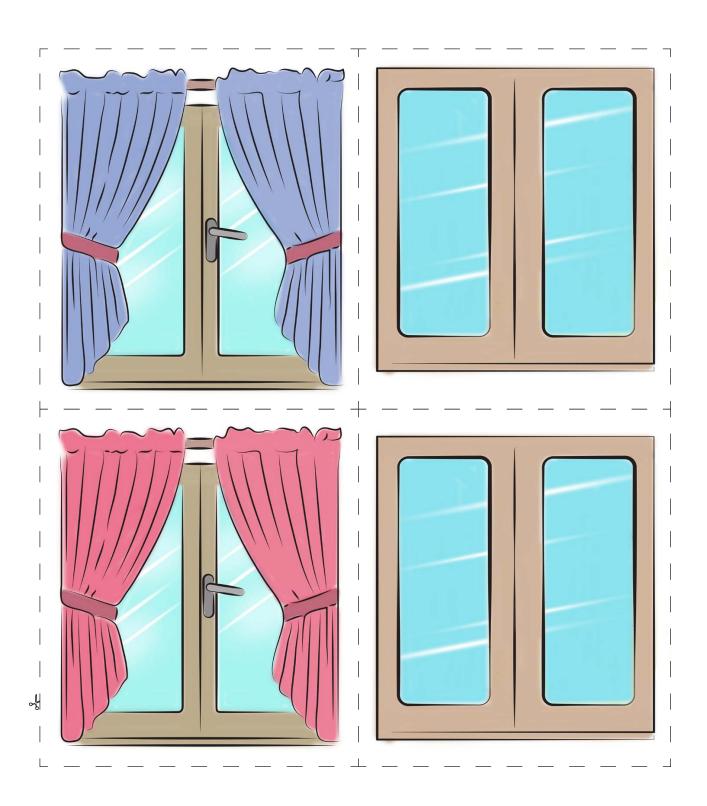
1. Construir una Casa







1. Construir una Casa





ACTIVIDAD

2. ¿Quién está en la Casa?

PREPARACIÓN

El padre/madre/cuidador imprimirá 2 copias del recurso en una tarjeta ligera y recortará personas de papel.

El terapeuta imprimirá 1 copia del recurso y recortará las personas.

RECURSOS

- Mi Casa A2
- Tijeras
- Adhesivo (reutilizable)
- Un libro o carpeta que actúe como barrera

INSTRUCCIONES

Van a hacer que las casas coincidan poniendo a las personas en el mismo lugar.

- 1. Todos los jugadores tienen una copia de la casa y de las personas.
- 2. Hable sobre quién es cada persona. Enrolle pequeños trozos de adhesivo y colóquelos en la espalda de cada persona.
- 3. El terapeuta comienza pidiéndole al padre/madre/cuidador y al niño que encuentren a una de las personas. El padre/madre/cuidador repite la instrucción.
- 4. Hable sobre las habitaciones de la casa y luego pida a los padres/cuidadores y al niño que pongan a la persona en una habitación
- 5. Hable sobre lo que esa persona podría estar haciendo en la habitación.
- 6. Compare todas las casas para verificar si son iguales.
- 7. Cambie los roles para que el padre/madre/cuidador y luego el niño elijan una persona, y luego la habitación.
- 8. Si lo anterior es demasiado fácil, intente hacerlo con una barrera entre la casa del padre/madre/cuidador y la casa del niño para que el oyente no pueda ver la casa de los interlocutores.
- 9. Aumente la complejidad para los oyentes más avanzados dando instrucciones que contengan la persona y la habitación (y la actividad) en una oración.

ESTRATEGIA CLAVE



ESCUCHAR PRIMERO: Entrene a los padres/cuidadores para que digan las palabras antes de señalar o seleccionar elementos. Esta estrategia ayuda al niño a prestar atención a las entradas auditivas antes de enfocarse en la información visual y es beneficioso durante los segmentos tanto de enseñanza, como de evaluación de esta actividad. El segmento de enseñanza es cuando el niño aprende el nombre de las personas, las habitaciones de la casa, y las actividades mientras enrolla el adhesivo y la discusión. El segmento de evaluación es cuando se pide al niño que encuentre y posicione a la persona. Se recomiendan pruebas de diagnóstico continuas para verificar las habilidades de comprensión del niño. Si el niño es capaz de encontrar a la persona, aumente la dificultad de la solicitud incluyendo a la persona y un lugar en la casa. Si esta tarea es demasiado fácil, una tarea más compleja es hacer una oración que contenga a la persona, el lugar y la actividad, y animar al niño a repetir la oración antes de completar la tarea. El abuelo está viendo la televisión, sentado en el sofá.

Θ

ESTRATEGIAS CLAVE

ÉNFASIS ACÚSTICO Y USE ALTERNATIVAS: Eduque a los padres/cuidadores para poner énfasis en la pieza o piezas claves de información. Esto facilita a los niños seguir las directrices. Esta estrategia puede combinarse con Use Alternativas para ayudar a los niños a formular sus propias directrices. ¿Quieres decir que el abuelo está en el sofá o el abuelo está en la sala de estar?.

ESTRATEGIA CLAVE



ACÉRCATE A MÍ: El uso de una barrera hace que esta actividad se centre más en el desarrollo de habilidades auditivas. Incluso con una barrera colocada, sigue siendo importante mantener una distancia óptima entre el hablante y el oyente. Entrene a los padres/cuidadores para eliminar la barrera y comparar las dos casas, comentando si se ven iguales o no. Quizás estos comentarios conduzcan al intercambio de información sobre sentimientos. Oh, estoy tan feliz, nosotros tenemos el mismo. Realmente escuchamos con atención. ¡Bien hecho!

2. ¿Quién está en la Casa?



2. ¿Quién está en la Casa?



















ACTIVIDAD

3. ¿Dónde se coloca?

PREPARACIÓN

Imprima el recurso en una tarjeta fina. Corte las piezas del rompecabezas.

RECURSOS

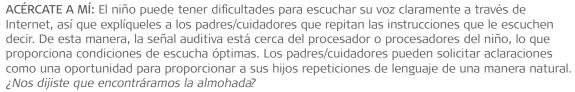
- Mi Casa A3
- Tijeras

INSTRUCCIONES

Van a encontrar las piezas del rompecabezas que van juntas.

- 1. El lado izquierdo de cada tarjeta tiene una imagen de un artículo del hogar. Ordene las tarjetas para que los artículos del hogar se agrupen a la izquierda de la tabla. Mueva las piezas de la mano derecha del rompecabezas, que muestran el lugar donde va el artículo, a la derecha.
- 2. El terapeuta comienza pidiendo al padre/madre/cuidador y al niño que encuentren un artículo específico (ej. Encuentra la almohada.)
- 3. El padre/madre/cuidador repite la instrucción y, si es necesario, guía al niño para que mire las cartas de la izquierda.
- 4. Cuando se encuentra la carta, el padre/madre/cuidador, dice de nuevo lo que es, habla sobre dónde se coloca en la casa, y para qué se utiliza.
- 5. Ambos, tanto el terapeuta como la familia, encuentran la imagen que mejor coincida con la idea y comprueba si las piezas encajan. Sostenga ante la cámara para verificar.
- 6. Si encajan, hable sobre la relación entre las palabras (ej., La almohada va en el dormitorio. Ésta se coloca en la cama para dormir.)
- 7. Túrnense para seleccionar una tarjeta del grupo de artículos para el hogar y encontrar el lugar que les corresponde.

ESTRATEGIAS CLAVE





ESCUCHAR PRIMERO: Eduque a los padres/cuidadores para nombrar el objeto antes de identificar la imagen al recoger la tarjeta del artículo del hogar. Es posible que deba sostener suavemente las manos del niño hacia atrás para que puedan decir las palabras antes de que el niño alcance las tarjetas. Si encontrar los objetos es fácil, haga la tarea más difícil dando una pista que incluya una descripción de la apariencia o función del objeto. Encuentra lo que pones pones para apoyar la cabeza cuando duermes. Es suave y esponjosa.

ESTRATEGIAS CLAVE



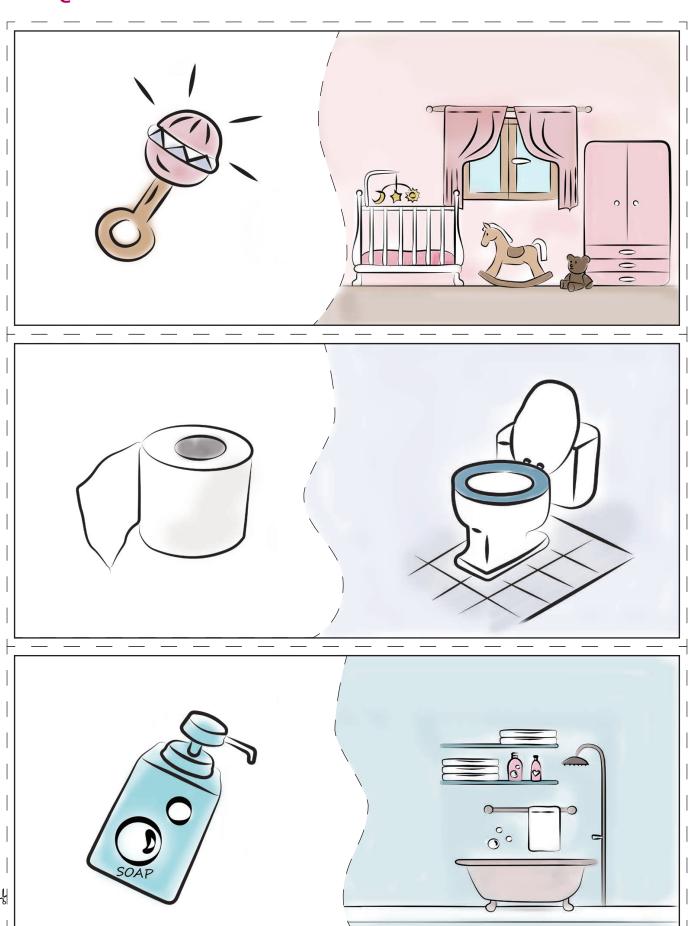
USE ALTERNATIVAS: Cuando le corresponda al niño el turno para seleccionar una imagen, entrene al padre/madre/cuidador a modelar el lenguaje para que el niño copie en una pregunta de elección. La pregunta de elección puede modificarse según el nivel del niño. Para un niño que está empezando a producir palabras; ¿Quieres tomar el jabón o la almohada? Para un niño que está más avanzado; ¿Crees que el jabón va en el dormitorio ...o el jabón va en el baño?

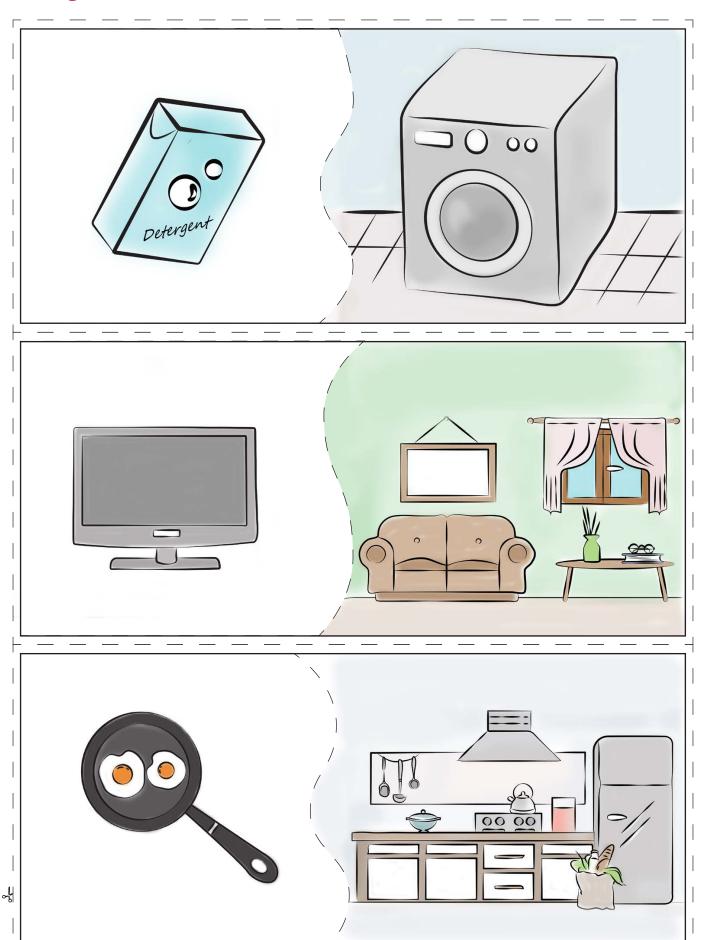
MI VOZ IMPORTA: Los intentos de la primera palabra de un niño nunca son perfectos. La estrategia de Mi Voz Importa es un recordatorio para celebrar cuando el niño usa su voz para comunicarse. Enseñe a los padres/cuidadores cómo reconocer con entusiasmo y elogio la importancia de estos intentos comunicativos tempranos, y hacer que el discurso del niño sea significativo a través de la repetición. ¡Oh genial! ¡Te oí decir almohada! Vamos a por la almohada.

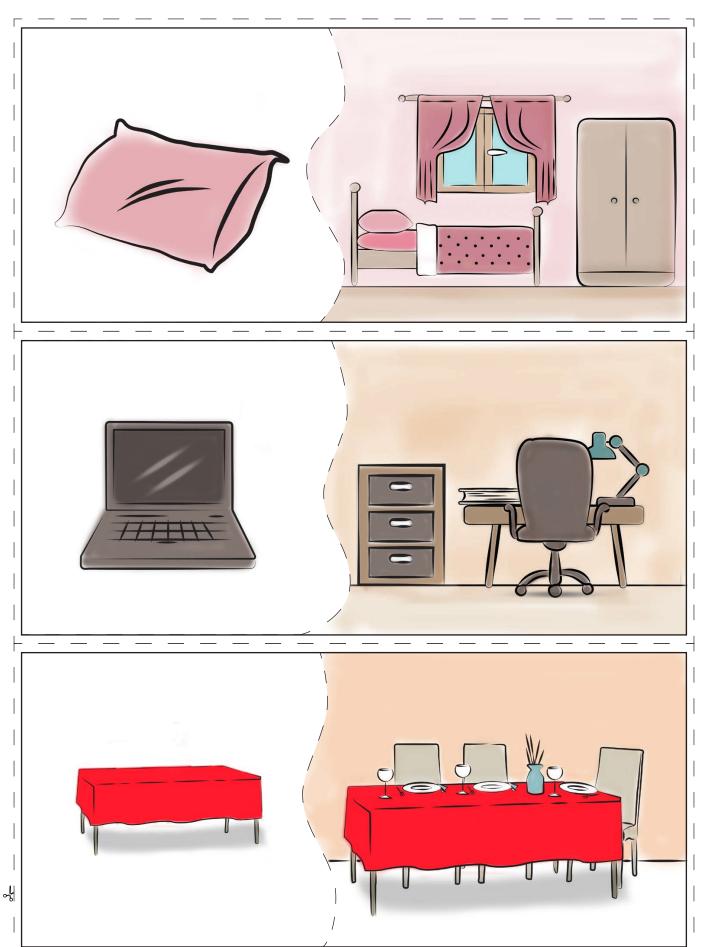
ESTRATEGIA CLAVE

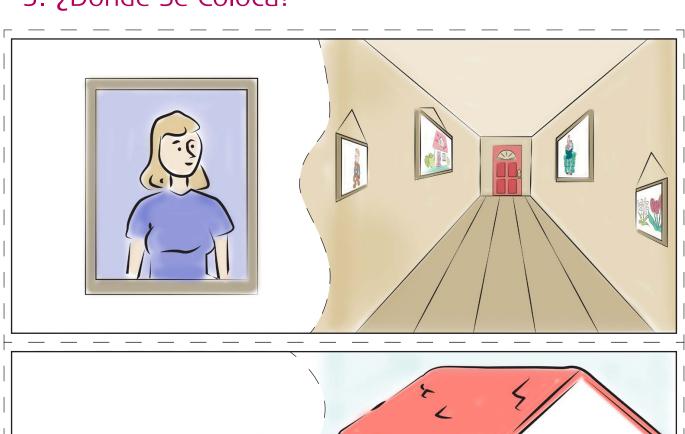


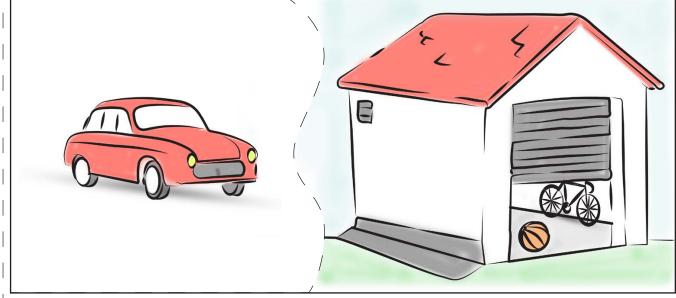
HABLAR, HABLAR. HABLAR: Los niños necesitan escuchar las palabras muchas veces para aprender el significado y poder almacenarlas en su memoria de manera que puedan encontrarlas cuando necesiten usarlas. Construir asociaciones entre las palabras ayuda en este proceso. Eduque a los padres/cuidadores sobre cómo ayudar al niño a comprender por qué las palabras van juntas Hablando Más. Esto es una cazuela grande. Yo creo que va en la cocina. Nosotros podemos cocinar en la cazuela. Tal vez cocinar algo de pasta. Mmm, a ti te encanta la pasta. Una gran cazuela de pasta.

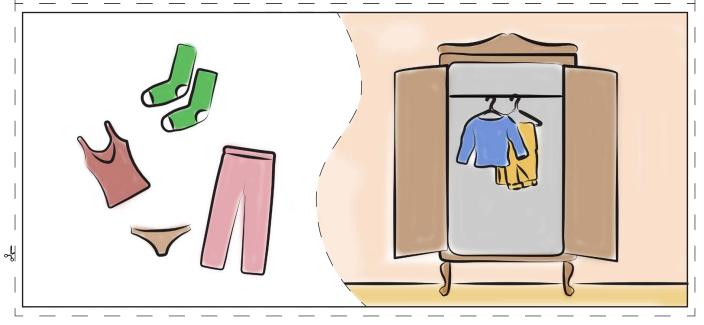














ACTIVIDAD

4. Mi Casa

PREPARACIÓN

Imprima los recursos en papel y conviértalos en un libro o instale la versión electrónica en un dispositivo.

INSTRUCCIONES

El padre/madre/cuidador guía la actividad de manera independiente leyendo el libro con el niño. El terapeuta observará y, si lo requiere, educará al padre/cuidador en las siguientes estrategias.

RECURSOS

- Mi Casa A4 (impreso o electrónico)
- Grapadora si usa la versión impresa

ESTRATEGIAS CLAVE

ACÉRCATE A MÍ: La lectura de libros ofrece una oportunidad perfecta para acurrucarse cerca. Antes de comenzar con el libro, anime a los padres/cuidadores a reubicarse para que tanto ellos como sus hijos estén cómodos y cerca el uno del otro para compartir el libro.



ÉNFASIS ACÚSTICO: Muchos libros para niños pequeños, como éste, utilizan frases repetitivas para ayudar a consolidar la estructura de las oraciones. Las palabras para cada conjunto de dos páginas tienen un ritmo constante. Entrene a los padres/cuidadores para que utilicen el énfasis acústico para exagerar ligeramente las palabras y mejorar el ritmo y de ese modo ayudar a mantener la atención del niño. Mi casa tiene una gran puerta principal para que llamen.

ESTRATEGIAS CLAVE

HABLAR, HABLAR: La lectura compartida de libros es una actividad en la que un adulto involucra al niño en la historia y en el libro haciendo comentarios y algunas preguntas además de leer las palabras del texto. Anime a los padres/cuidadores a hablar sobre algo de la imagen que capte la atención del niño. Como regla general, hacer tres comentarios y realizar una pregunta es una relación efectiva para enseñar frente a evaluar.



MI VOZ IMPORTA: Eduque a los padres/cuidadores a esperar al final de cada comentario para conceder tiempo al niño para que haga sus aportaciones a la conversación. Para empezar, puede ser solo una aproximación a una palabra o un sonido. Los padres/cuidadores pueden reconocer esto como el turno del niño en la *lectura* y pasar la página. Para niños más avanzados, los padres/cuidadores pueden escuchar detenidamente a sus hijos, repetir y expandir sobre lo que dijeron para continuar la conversación. Turnarse en la conversación es más importante que terminar el libro.

ESTRATEGIA CLAVE

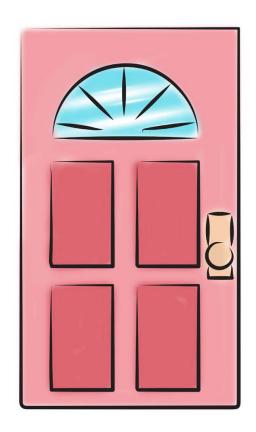


HABLAR, HABLAR: Anime a los padres/cuidadores a tomarse su tiempo en cada página del libro y hacer comentarios sobre si tienen esa parte en su casa. Los niños aprenden y recuerdan palabras cuando son capaces de relacionar la palabra con algo en su experiencia. Nosotros no tenemos un pasillo. Un largo pasillo como este. No, nosotros no lo tenemos. Pero tú conoces la casa de la abuela. La casa de la abuela tiene un pasillo. A ti te gusta correr, correr rápido por el pasillo. ¿Y qué te dice la abuela...?



Mi Casa





una gran puerta principal



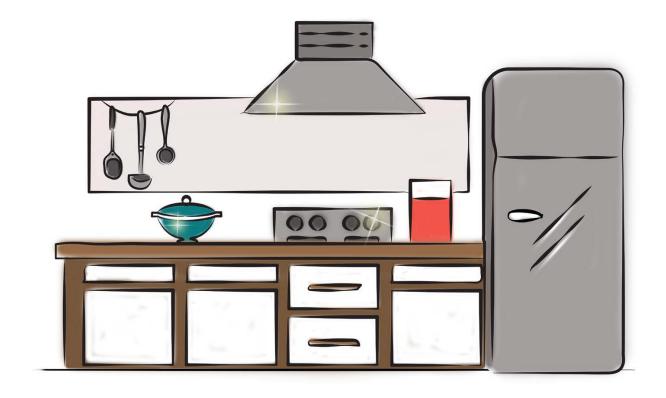
para que llamen.



un pasillo largo y angosto



para correr a través de él.



una cocina llena de cosas brillantes

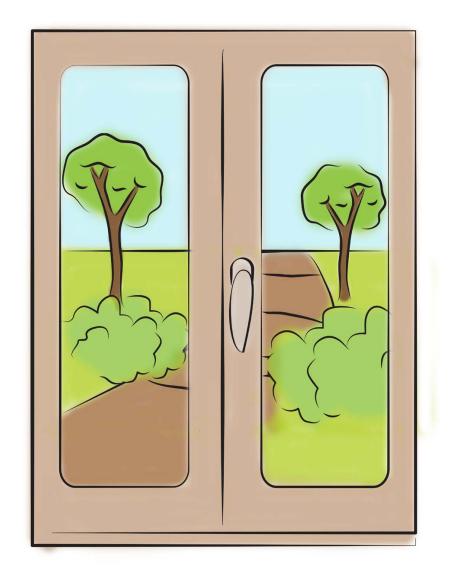


para cocinar.

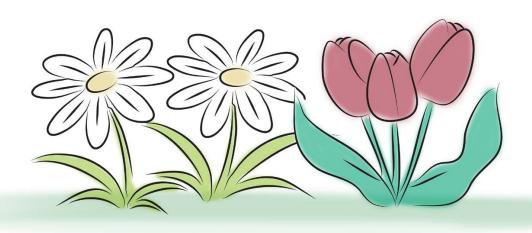


ventanas altas y amplias

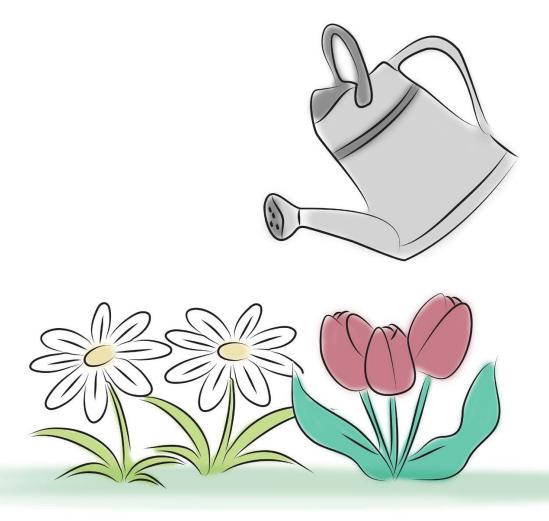
© Copyright by MED-EL 2020 7



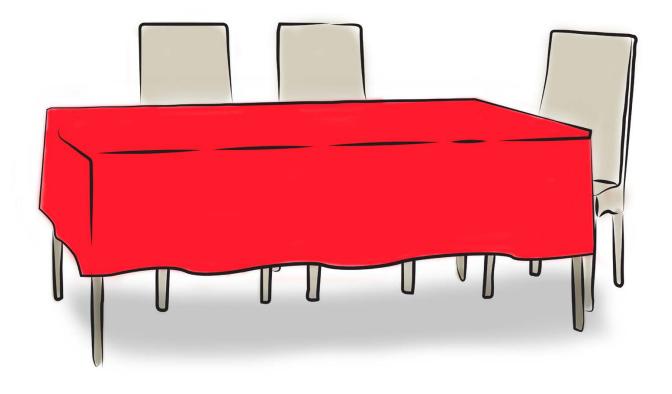
para mirar hacia fuera.



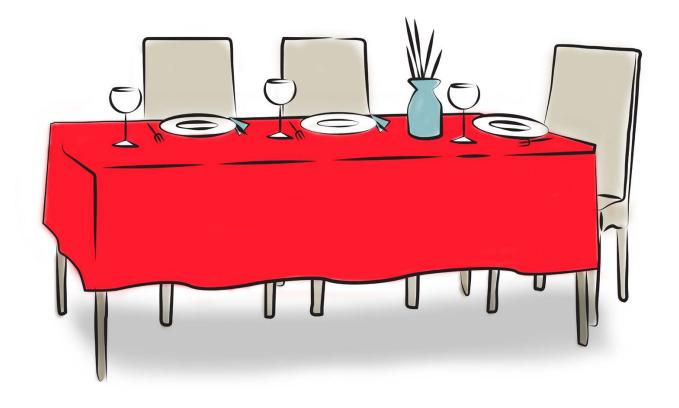
un jardín soleado y caluroso



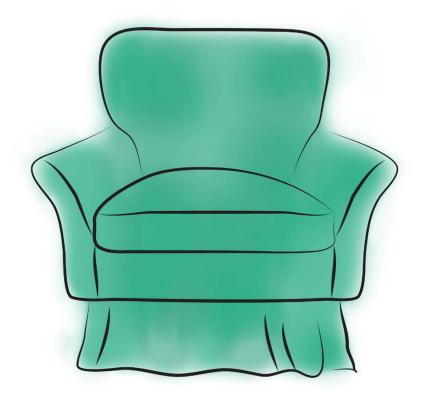
para plantar cosas.



una mesa con un mantel rojo



para comer.



un sillón viejo



para leer juntos.

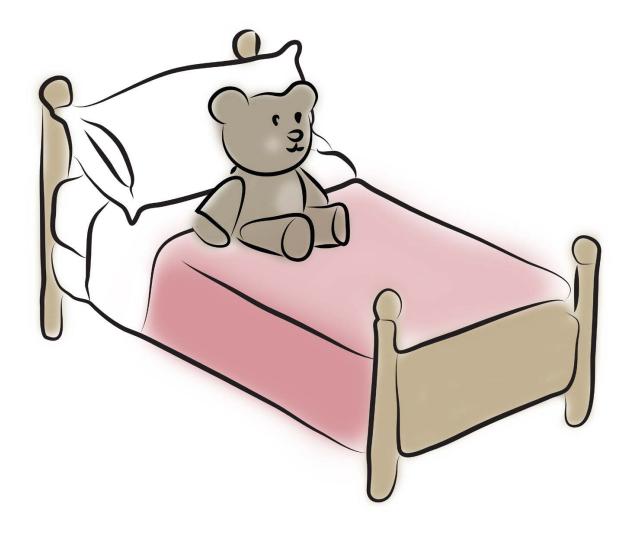


mi oso favorito



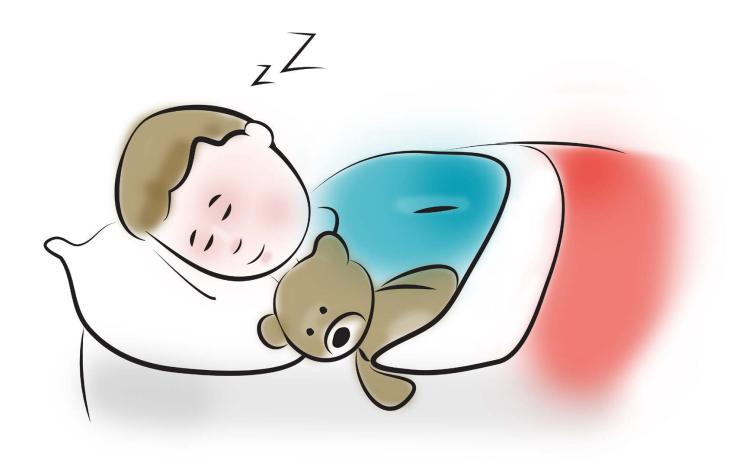
para acurrucarme.

Y mi casa tiene



una cama suave y cómoda

para dormir.



Buenas noches.

MED-EL Offices Worldwide

AMERICAS

Argentina medel@medel.com.ar

Canada

Colombia

Mexico

United States

ASIA PACIFIC

Australia

China

Hong Kong

office@hk.medel.com

India

Indonesia

Japan

Malaysia

Philippines

Singapore

office@sg.medel.com

South Korea

Thailand

Vietnam

EMEA

Austria

Belgium

Finland

France

Germany

Italy

Portugal

Spain

South Africa

United Arab Emirates

United Kingdom





