

Pakiety lekcji

04 AUTOBUSY



Informacje na temat schematów lekcji

Schemat lekcji

Poziom 1, Poziom 2, Poziom 3

1. Budujemy autobus

Wskazówki dla terapeuty, materiały

2. Koła autobusu

Wskazówki dla terapeuty, materiały

3. Karty do puzzli autobusowych i karty z liczbą części autobusu

Wskazówki dla terapeuty, materiały

4. Gra w podróż autobusem

Wskazówki dla terapeuty, materiały

Chcielibyśmy, aby te zestawy lekcyjne pomogły jak największej liczbie osób, zatem tematyczne pakiety lekcji można dowolnie udostępniać do zastosowań zgodnych z ich przeznaczeniem. Jednakże firma MED-EL zachowuje wszelkie prawa do niniejszych materiałów, w związku z czym zabronione jest wprowadzanie w nich zmian oraz wykorzystywanie ich do celów komercyjnych.

Informacje na temat schematów lekcji



wskazuje cele słuchowe



wskazuje cele dla języka mówionego



wskazuje cele poznawcze oraz odnoszące się do teorii umysłu

Jak wybrać poziom?

			
Poziom 1	Dziecko uczy się słuchać i zwracać uwagę na 1 element informacji. Język mówiony jest prezentowany dziecku w prostych, krótkich zdaniach z wykorzystaniem technik akcentowania akustycznego, aby ułatwić dziecku zwrócenie uwagi na nową informację.	Dziecko używające pojedynczych słów, posiada zasób słownictwa liczący do 200 wyrazów i może zacząć łączenie słów w kombinacje dwuwyrazowe.	"Poznanie" odnosi się do sposobu, w jaki się uczymy oraz zdobywamy wiedzę i zrozumienie naszego świata. "Teoria umysłu" (ToM) odnosi się do umiejętności myślenia, którą rozwijamy z upływem czasu, w celu objaśnienia i przewidywania zachowań własnych oraz innych osób. Niektóre umiejętności poznawcze i odnoszące się do teorii umysłu mają charakter rozwojowy; rozwijają się w miarę jak dziecko rośnie. Jednakże zależność między wieloma umiejętnościami poznawczymi, z zakresu teorii umysłu oraz językowymi jest skomplikowana. W początkowych latach życia dziecka każda z tych umiejętności w zmieniającym się stopniu wywiera wpływ na pozostałe. Starsze dziecko pracujące na poziomie 1 może już dysponować bardziej zaawansowanymi umiejętnościami poznawczymi oraz z zakresu teorii umysłu i nie wymaga lepszych umiejętności językowych do wyrażenia siebie. Odwrotnie, młodsze dziecko pracujące na poziomie 3 może być pod względem rozwojowym niegotowe do sprostania niektórym celom z zakresu teorii umysłu.
Poziom 2	Dziecko uczy się słuchać i zwracać uwagę na 2 elementy informacji. Język mówiony jest prezentowany dziecku w dłuższych zdaniach z wykorzystaniem technik akcentowania akustycznego, aby zachęcić dziecko do zwrócenia uwagi na wszystkie informacje w zdaniu.	Dziecko tworzy kombinacje 2 do 3 słów, posiada zasób słownictwa liczący 200 do 2000 wyrazów i zaczyna używać niektórych znaczników gramatycznych.	
Poziom 3	Dziecko uczy się słuchać i zwracać uwagę na 3 elementy informacji. Język mówiony jest prezentowany dziecku w zróżnicowanych, złożonych zdaniach z wykorzystaniem technik akcentowania akustycznego, dla zachęcenia dziecka do zwrócenia uwagi na elementy gramatyczne w zdaniu.	Dziecko tworzy kombinacje 4 do 5 słów, posiada zasób słownictwa liczący ponad 2000 wyrazów i używa wielu różnych znaczników gramatycznych.	

Temat: poziom

Tematy są prezentowane jako zagadnienia makro (szerokie tematy ogólne, np.: Zwierzęta), za którymi idzie powiązane z nim zagadnienie mikro (wąski podtemat), co pomaga dziecku w budowaniu skojarzeń pomiędzy słowami, a tym samym ułatwia zapamiętywanie słownictwa.

Dokumentuje reakcję dziecka: rozpoznawanie lub naśladowanie

Każdy schemat lekcji składa się z 4 działań

Każde działanie obejmuje materiały, które należy pobrać i wydrukować, a w formie elektronicznej zapisać w komputerze lub tablecie.

Materiały łatwo zidentyfikować po nazwie:

Temat Poziom (L) Działanie (A)

Np.: Zwierzęta L1 L2 A2

= materiały, które są potrzebne do lekcji na temat zwierząt na poziomie 1 i poziomie 2, dla działania 2

MÓJ DOM: POZIOM1 SCHEMAT LEKCJI

MED⁹EL

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	a	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	a	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A1	• Dziecko identyfikuje 1 obiekt: • części domu • Rozumie niektóre przyimki: z przodu/z tyłu	• Oznacza części domu • Używa czasowników: ciąć/kleić/zaginać	• Rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem
KTO JEST W DOMU? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A2	• Dziecko zwraca uwagę na 1 obiekt: • osobę • miejsce • czasownik	• Powtarza lub oznacza 1 słowo: • osobę • miejsce • czasownik	• Rozumie "to/takie samo" i "nie to/nie takie samo"
GDZIE TO PASUJE? MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A3	• Dziecko identyfikuje 1 obiekt: • przedmiot • miejsce	• Utrwala słownictwo w ramach jednej kategorii: rzeczy w domu/miejsca w domu.	• Rozumie związek między przedmiotem i miejscem.
MÓJ DOM MATERIAŁY • Mój dom L1 L2 L3 A4	• Dziecko zwraca uwagę na czasowniki: ciąć, zaginać, trzymać, naciskać, liczyć • Dziecko zwraca uwagę na książeczkę.	• Próbuje powtarzać jedno słowo z każdej strony.	• Przyłącza się do rozmowy o jego domu.

Temat: poziom

Nazwa działania

Co terapeuta powinien zrobić przed lekcją?

Kolejne kroki działania

Cel ze schematu lekcji: przykład umiejętności

Kluczowa strategia słuchowa lub technika użyta w celu dopomożenia dziecku w osiągnięciu celu.

MÓJ DOM: POZIOM 1 NOTATKI TERAPEUTY

MED^oEL

DZIAŁANIE

1. Budujemy dom

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj wszystkie materiały na niezbyt grubym papierze.

Masz zamiar zrobić dom wykorzystując kartonowe pudełko.

1. Wytnij okna, zasłony, drzwi i komin. (Zachęcaj dziecko do pomocy, gdzie to jest możliwe.)
2. Przyjrzyj się pudełku i zdecyduj, z której strony będzie przód domu.
3. Zdecyduj, czy z przodu domu będą drzwi żółte czy niebieskie i przyklej je.
4. Przyklej drugie drzwi z tyłu.
5. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij papier z trzech stron wokół drzwi, aby mogły się otwierać.
6. Przyklej z każdej strony okno.
7. Przy pomocy noża introligatorskiego przetnij karton pośrodku każdego okna oraz wzdłuż górnej i dolnej krawędzi, aby można było je otwierać.
8. Przyklej zasłony wewnątrz pudełka u góry każdego otworu okiennego.
9. Zmontuj komin wykonując zagięcia w kolejności 1, 2, 3 i sklej podstawę.
10. Przyklej komin do górnej strony pudełka.

MATERIAŁY

- Pudełko kartonowe
- Mój dom L1 L2 L3 A1
- Klej i nożyczki
- Nóż introligatorski



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 1 obiekt: części domu: drzwi, okno, zasłonę, komin.
- Rozumie niektóre przyimki: z przodu/z tyłu.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Mów o częściach domu w trakcie wspólnego wycinania ich i ponownie podczas decydowania, którą część zrobicie najpierw, a następnie znów w trakcie przyklejania ich i na koniec jeszcze raz, gdy będziecie podziwiać gotowy dom.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Podczas mówienia staraj się wyróżnić jeden element informacji dla dziecka na poziomie 1. Wypowiedz ten element informacji nieco głośniejsze lub zrób pauzę przed mówieniem. *Hmm... Moglibyśmy umieścić te niebieskie drzwi ... z przodu.* (obróć pudełko) *Albo może moglibyśmy umieścić te niebieskie drzwi ... z tyłu.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko używa czasowników: ciąć/kleić/zaginać.
- Oznacza części domu, np.: drzwi, okno, zasłona, komin.

KLUCZOWE STRATEGIE

MAMY TO SAMO NA MYŚLI: Zachęcając dziecko, by przyłączyło się do budowy domu, dodaj do czasowników akcentowanie akustyczne, umieszczając w miarę możliwości czasownik w końcowej pozycji zdania, aby dziecko na poziomie 1 miało jak najlepsze możliwości zwrócenia uwagi na czasownik, próbowania i powtarzania go. *Właśnie tu, po tej linii musisz przeciąć. Posmaruj klejem, żeby przykleić.*

UŻYWAJ ALTERNATYW: Używanie słownictwa dotyczącego części domu w pytaniach wyboru dostarcza dziecku model słownictwa na chwilę przed tym, zanim dziecko spróbuje go używać. To łatwiejszy sposób niż próba przypomnienia sobie nieznanego słownictwa. *Zrobimy teraz okno czy drzwi?*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie, że ludzie widzą różne rzeczy patrząc pod różnym kątem.

KLUCZOWA STRATEGIA

SABOTAŻ: Ustaw pudełko w taki sposób, żeby rodzic/opiekun dziecka nie mógł zobaczyć, jaki element przyklejasz. Zachęć rodzica/opiekuna do skomentowania faktu, że nie widzi, co przyklejasz. To pomoże dziecku nauczyć się, że nie każdy ma dostęp do tych samych informacji. *O, nie widzę okna. Chcę zobaczyć okno. Czy możesz pokazać mi okno? Obróć pudełko tak, żebym mogła zobaczyć okno.*

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	a	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	a	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY AUTOBUS MATERIAŁY • Autobusy L1 L2 L3 A1	• Dziecko identyfikuje 1 obiekt: • Części autobusu • Rozumie w kontekście polecenie wykonania czynności • odwróć • przyklej	• Dziecko oznacza części autobusu • Używa niektórych czasowników	• Dziecko rozumie, że gotowy przedmiot przedstawia prawdziwy autobus.
KOŁA AUTOBUSU MATERIAŁY • Autobusy L1 L2 L3 A2	• Dziecko rozpoznaje melodię piosenki • Rozumie w piosence polecenie wykonania czynności	• Dziecko powtarza słowa z piosenki	• Dziecko rozpoznaje słowa, które są częścią całości
KARTY DO PUZZLI Z AUTOBUSEM MATERIAŁY • Autobusy L1 A3	• Dziecko identyfikuje 1 obiekt: • kolory • Rozumie pojęcie: takie same	• Dziecko powtarza: kolory • Używa określenia: takie same	• Dziecko dobiera pasujące kawałki puzzli • Wybiera ulubiony kolor
GRA W PODRÓŻ AUTOBUSEM MATERIAŁY • Autobusy L1 L2 L3 A4 • Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy	• Dziecko wykonuje polecenia w kontekście • przetrnij tutaj • wybierz jeden (kolor) • pokoloruj • przestań • Identyfikuje 1 obiekt • miejsca	• Dziecko powtarza nazwy miejsc • Zaczyna powtarzać liczby (liczenie)	• Dziecko rozumie, w jaki sposób wyraz twarzy przekazuje emocje

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	a	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	a	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY AUTOBUS MATERIAŁY - Autobusy L1 L2 L3 A1 - Autobusy L2 L3 A1 autobusy	- Dziecko identyfikuje 2 obiekt: 2 części autobusu - Rozumie polecenia wykonania czynności - Rozumie opisy	- Dziecko używa kombinacji słów - autobus + część - część i część - część + fraza czasownikowa - Używa przymiotników opisując ludzi	- Dziecko opowiada o kolejności - Mówi o tym, dokąd ludzie mogą podróżować
KOŁA AUTOBUSU MATERIAŁY Autobusy L1 L2 L3 A2	- Dziecko przyłącza się do śpiewania - Rozumie w piosence polecenie wykonania czynności	- Dziecko śpiewa frazy czasownikowe z piosenki - Używa liczby mnogiej	Mówi o własnych doświadczeniach
KARTY DO PUZZLI Z AUTOBUSEM MATERIAŁY Autobusy L2 A3	- Słuchanie dwóch obiektów: - liczba + kolor	- Dziecko próbuje używać kombinacji słów: liczba, kolor + autobus - Liczy	- Dziecko wybiera ulubiony kolor - Pyta innych o ich ulubiony kolor
GRA W PODRÓŻ AUTOBUSEM MATERIAŁY - Autobusy L1 L2 L3 A4 - Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy	- Dziecko wykonuje polecenia - przetnij tutaj - wyberz jeden (kolor) - pokoloruj - Identyfikuje 2 obiekty - kolor + liczba - osoba + miejsce	- Dziecko mówi imię + miejsce - Mówi kilka słów o miejscu.	Mówiąc o uczuciach dziecko dodaje kilka słów do wyrazu twarzy.

Data:

Nazwisko i imię: Wiek: Wiek słuchowy:

DZIAŁANIE	CELE						
6 głosek:	ucho lewe	a	u	i	sz	s	m
	ucho prawe	a	u	i	sz	s	m

			
BUDUJEMY AUTOBUS MATERIAŁY - Autobusy L1 L2 L3 A1 - Autobusy L2 L3 A1 pasażerowie	- Dziecko identyfikuje 3 obiekty: 3 części autobusu - Ustawia w kolejności 2 polecenia wykonania czynności - odwróć to i przyklej	- Dziecko używa znaczników dzierżawczych: autobusu - Opisuje ludzi	- Dziecko opowiada o kolejności używając: przed/po - Mówi o tym, dlaczego ludzie mogą podróżować
KOŁA AUTOBUSU MATERIAŁY Autobusy L1 L2 L3 A2	- Dziecko używa intonacji przy śpiewaniu - Przyłącza się i wykonuje polecenia zawarte w piosence	Dziecko śpiewa większość słów piosenki	- Dziecko mówi o własnych doświadczeniach - Pyta innych o ich doświadczenia
KARTY Z LICZBĄ CZĘŚCI AUTOBUSU MATERIAŁY - Autobusy L3 A3 żółte - Autobusy L3 A3 niebieskie - Autobusy L3 A3 zielone - Autobusy L3 A3 czerwone - Autobusy L3 A3 obrazki autobusów	- Słuchanie trzech obiektów - części + liczba + kolor	Dziecko mówi (część autobusu + liczba + kolor) autobus/-y	- Dziecko wybiera ulubiony kolor - Pyta innych o ich ulubiony kolor
GRA W PODRÓŻ AUTOBUSEM MATERIAŁY - Autobusy L1 L2 L3 A4 - Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy - Autobusy L3 A4 kolejność	- Dziecko rozumie zasady gry - Rozumie liczby porządkowe - Identyfikuje 3 obiekty - osobę + miejsce + czynność	- Dziecko objaśnia innym zasady gry - Mówi: imię + miejsce + fraza czasownikowa	- Dziecko rozumie funkcję miejsc - Mówi o własnych uczuciach i przewiduje uczucia innych

DZIAŁANIE

1. Budujemy autobus

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na grubym papierze i wytnij obrazki.
Owiń pudełko po butach w gładki papier.

Macie zamiar wspólnie zbudować autobus.

1. Opowiedz o każdej części autobusu i ułóż je wszystkie na stole.
2. Zdecydujcie, którą część zamontujecie najpierw.
3. Opowiedz, w którym miejscu zostanie zamontowana.
4. Przyklejcie wybraną część, a w przypadku kół zróbcie dziurkę w środku koła oraz dziurkę w boku autobusu i przymocujcie koła pinezkami w taki sposób, aby mogły się obracać.
5. Przetnijcie nożem introligatorskim drzwi wzdłuż trzech boków, aby można je było otwierać.
6. Gdy wszystkie części będą na miejscu, opowiedz, czego jeszcze nie ma autobus – np. światła – i narysujcie je.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A1
- Pudełko po butach
- Gładki papier do okrycia pudełka
- Nożyczki, klej i noż introligatorski
- 4 pinezki
- Kredki



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 1 obiekt – części autobusu
 - początku słuchania, np. *Kręci się i kręci... Spójrz na koło.*
 - rzeczownik, np. *Mam koło.*
- Rozumie w kontekście polecenie wykonania czynności, np.: *odwróć, popchnij.*

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Ukrycie obrazka podczas opowiadania o nim pomaga dziecku skupić się na informacji słuchowej bez informacji wzrokowej (obrazka lub gestu), która konkurowałaby w mózgu dziecka o uwagę.

POTWIERDZENIE WERBALNE PRAWIDŁOWEGO SKOJARZENIA POJĘĆ: Gdy wszystkie części są ułożone na stole, złóż autobus śledząc spojrzenie dziecka, aby dowiedzieć się, którą częścią jako pierwszą dziecko jest najbardziej zainteresowane.

MÓW, MÓW, MÓW: Podczas pracy używaj krótkich, prostych fraz czasownikowych, aby nauczyć dziecko wykonywania prostych poleceń. *Odwróć. Nałóż klej. Przetnij tutaj.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko oznacza części autobusu, np.: koła, drzwi, okno.
- Używa niektórych czasowników, np.: *popchnij, sklej, utnij.*

KLUCZOWE STRATEGIE

UŻYWAJ ALTERNATYW: Połącz "MAMY TO SAMO NA MYŚLI" z "UŻYWAJ ALTERNATYW" obserwując, którą część chciałoby dziecko i podaj mu model językowy przy pomocy pytania o wybór, umieszczając tę część na końcu pytania. *Chcesz okna czy drzwi?*

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Podczas wydawania poleceń akcentuj lekko czasowniki i – jeśli to możliwe – umieszczaj czasownik na ostatnim miejscu w zdaniu. *Popchnij. Możesz uciąć?*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie, że gotowy przedmiot przedstawia prawdziwy autobus.

MÓW, MÓW, MÓW: Po skończeniu budowy autobusu włącz się w symboliczną zabawę z dzieckiem oraz autobusem i modeluj podczas zabawy prosty język. *Nadjeżdża autobus. Tutaj się zatrzyma. Wszyscy ludzie mogą wsiąść. Ale wyboje.*

DZIAŁANIE

1. Budujemy autobus

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na grubym papierze.

Wytnij obrazki części autobusu.

Owiń pudełko po butach w gładki papier.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A1
- Autobusy L2 L3 A1 pasażerowie
- Pudełko po butach
- Gładki papier do okrycia pudełka
- Nożyczki, klej i nóż introligatorski
- 4 pinezki
- Kredki

Macie zamiar wspólnie zbudować autobus, a następnie przykleić trochę pasażerów.

1. Opowiedz o każdej części autobusu i ułóż je wszystkie na stole.
2. Każda osoba może wybrać 2 części do przyklejenia do autobusu.
3. Opowiedz, w którym miejscu zostanie zamontowana.
4. Przyklejcie części, a w przypadku kół zróbcie dziurkę w środku koła oraz dziurkę w boku autobusu i przymocujcie koła pinezkami w taki sposób, aby mogły się obracać.
5. Przetnijcie nożem introligatorskim drzwi wzdłuż trzech boków, aby można je było otwierać.
6. Gdy wszystkie części będą na miejscu, opowiedz, czego jeszcze nie ma autobus – np. światła – i narysujcie je.
7. Spójrzcie na stronę z pasażerami. Opowiedz, jak są rozmieszczeni. Wszyscy chłopcy w pierwszej kolumnie, a dziewczynki w drugiej; najpierw mężczyźni, a potem kobiety.
8. Zdecyduj, ilu pasażerów przykleicie do autobusu. Niech każdy kolejno opisuje pasażera, którego inne osoby mają znaleźć. Znalezionego pasażera wytnijcie i przyklejcie do autobusu.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 2 obiekt - części autobusu, np.: Chcę koło i drzwi.
- Rozumie frazy czasownikowe, np.: Odwróć. Nałóż klej. Przetnij tutaj.
- Rozumie opisy, np.: Dziewczynka w okularach.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Opowiedz o częściach, które chcesz, zanim je wybierzesz. Sprawdź, czy dziecko potrafi znaleźć części, które chcesz. Podczas budowania autobusu używaj przy pracy krótkich, prostych fraz czasownikowych, aby nauczyć dziecko prawidłowego wykonywania prostych poleceń. *Sklej tutaj. Pchnij mocno.*

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Podczas opisywania pasażerów używaj akcentowania akustycznego, aby zwrócić uwagę dziecka na cechy osób. *Szukam dziewczynki. Ubrana jest w zieloną koszulkę. Ma długie brązowe włosy.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko używa kombinacji słów, np. koło i okno. Odwróć to na drugą stronę.
- Używa przymiotników opisując ludzi, np. zielona koszulka, długie włosy.

KLUCZOWE STRATEGIE

UŻYWAJ ALTERNATYW: Modeluj używając wyrażen celowych w pytaniach wyboru. Możesz wybrać dwie rzeczy. *Czy chcesz drzwi i okna, czy koło i kierowcę? Chcesz chłopca z pomarańczowymi włosami czy chłopca z czerwoną koszulką?*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko opowiada o kolejności, np.: Drzwi i okna. A potem koła.
- Mówi o tym, dokąd ludzie mogą jechać, np.: Może do sklepu.

MÓW, MÓW, MÓW: Gdy autobus zostanie skończony, opowiedz o jego budowaniu, aby kreować u dziecka umiejętność określania kolejności, a następnie podaj miejsca, do których twoim zdaniem ludzie mogą jechać autobusem.

DZIAŁANIE

1. Budujemy autobus

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na grubym papierze.

Wytnij obrazki części autobusu.

Owiń pudełko po butach w gładki papier.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A1
- Autobusy L2 L3 A1 pasażerowie
- Pudełko po butach
- Gładki papier do okrycia pudełka
- Nożyczki, klej i nóż introligatorski, 4 pinezki, kredki

Macie zamiar wspólnie zbudować autobus, a następnie przykleić trochę pasażerów.

1. Opowiedz o każdej części autobusu i ułóż je wszystkie na stole.
2. Każda osoba może wybrać 3 części do przyklejenia do autobusu.
3. Opowiedz, w którym miejscu zostaną zamontowane.
4. Przyklejcie części, a w przypadku kół zróbcie dziurkę w środku koła oraz dziurkę w boku autobusu i przymocujcie koła pinezkami w taki sposób, aby mogły się obracać.
5. Przetnijcie nożem introligatorskim drzwi wzdłuż trzech boków, aby można je było otwierać.
6. Gdy wszystkie części będą na miejscu, opowiedz, czego jeszcze nie ma autobus – np. światła – i narysujcie je.
7. Spójrzcie na stronę z pasażerami. Opowiedz, jak są rozmieszczeni. Wszyscy chłopcy w pierwszej kolumnie, a dziewczynki w drugiej itd.
8. Zdecyduj, ilu pasażerów przyklejcie do autobusu. Niech każdy kolejno opisuje pasażera, którego inne osoby mają znaleźć. Znalezione pasażera wytnijcie i przyklejcie do autobusu.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 3 obiekt - części autobusu, np.: Chcę koło, drzwi i trochę okien.
- Ustawia w kolejności 2 polecenia wykonania czynności, np.: Odwróć i nanieś klej na tylną stronę.
- Rozumie opisy, np.: Dziewczynka z czarnymi włosami i w zielonej koszulce.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Opowiedz o częściach, które chcesz, zanim je wybierzesz. Przekonaj się, czy dziecko potrafi powtórzyć lub znaleźć 3 części. W czasie budowania autobusu używaj poleceń składających się z 2 oraz 3 części. Odwróć okna i nanieś klej na tylną stronę.

BUDUJ PAMIĘĆ SŁUCHOWĄ: Opisując pasażerów używaj coraz dłuższych określeń, aby pomóc dziecku w uzyskaniu umiejętności słuchania i rozumienia dłuższych zdań.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko używa przymiotników opisując ludzi, np. długie czarne włosy, zielona koszulka i brązowe włosy.
- Dziecko używa znaczników dzierżawczych: autobusu.

KLUCZOWE STRATEGIE

UŻYWAJ ALTERNATYW: Modeluj opisy w pytaniach wyboru dla podkreślenia różnic. *Chcesz chłopca z czarnymi włosami i w niebieskiej koszulce czy z czarnymi włosami i w zielonej koszulce?*

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Aby ułatwić dziecku usłyszenie znacznika dzierżawczego, wypowiadaj go nieco głośniej i dłużej niż zazwyczaj. *Okna autobusu.*

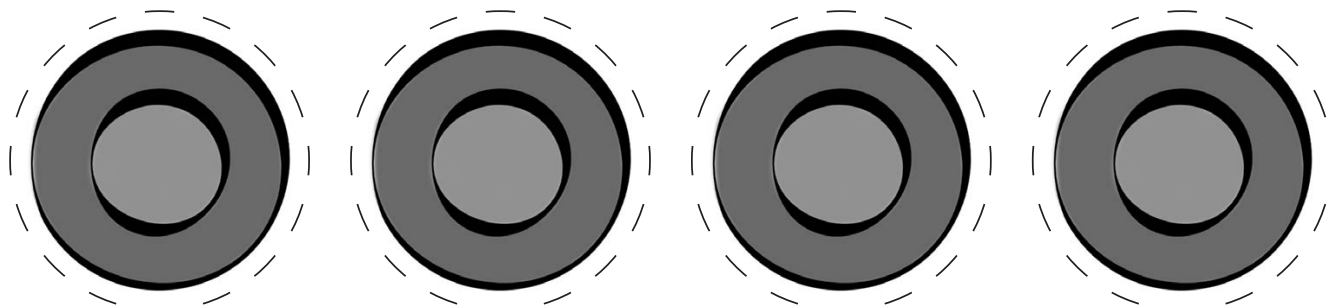


SPODZIEWANE REZULTATY

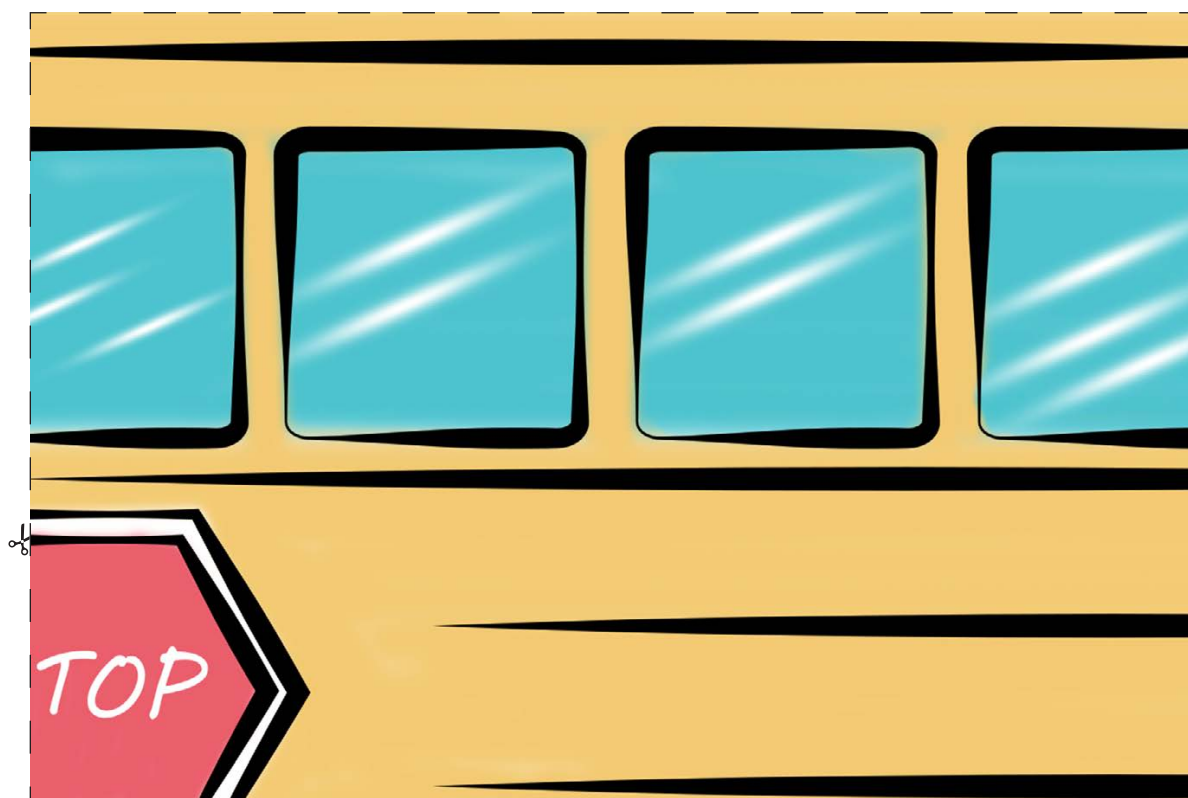
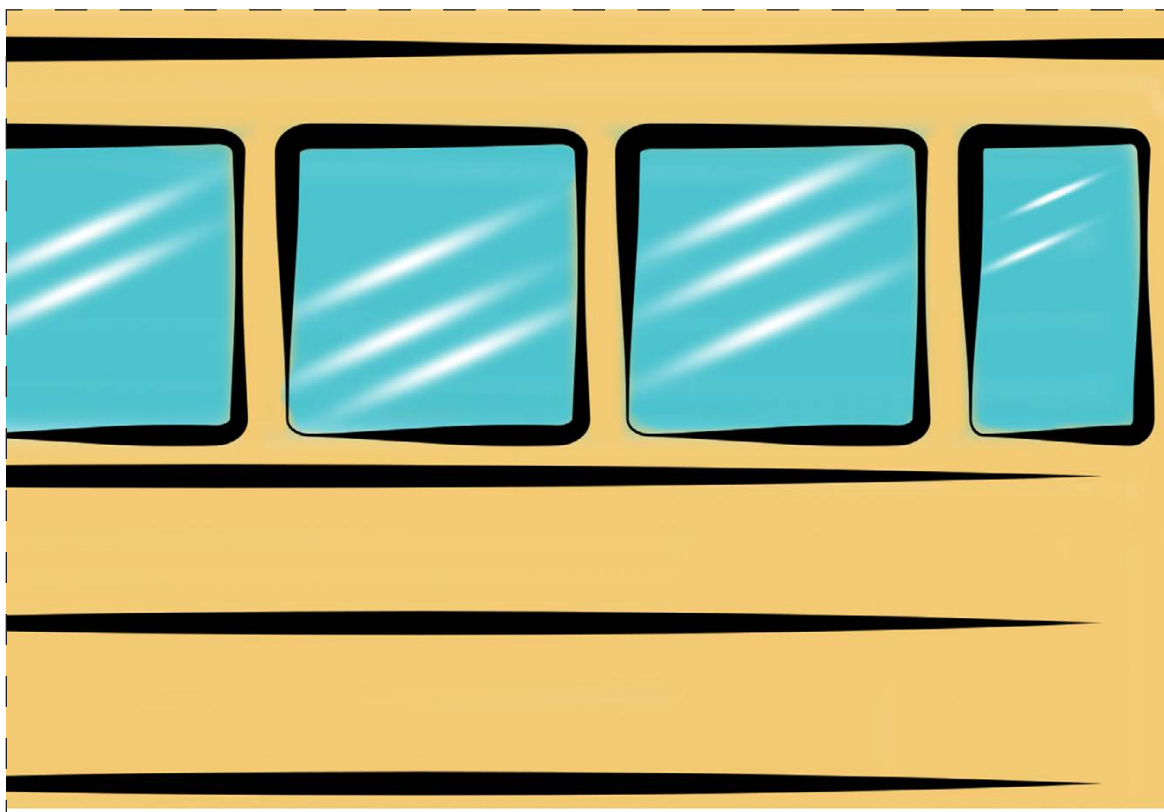
- Dziecko opowiada o kolejności używając: przed/ po, np.: Okna przykleimy przed drzwiami.
- Mówi o tym, dlaczego ludzie mogą podróżować, np.: Może ona jechać autobusem do szkoły.

MÓW, MÓW, MÓW: Gdy autobus zostanie skończony, opowiedz o jego budowaniu, aby kreować u dziecka umiejętność określania kolejności. Używaj słów "przed" i "po" mówiąc o budowaniu autobusu, a potem ponownie przy podawaniu kolejności przyklejania pasażerów. Następnie podaj miejsca, do których twoim zdaniem ludzie mogą jechać autobusem i gdzie wysiądą.

1. Budujemy autobus



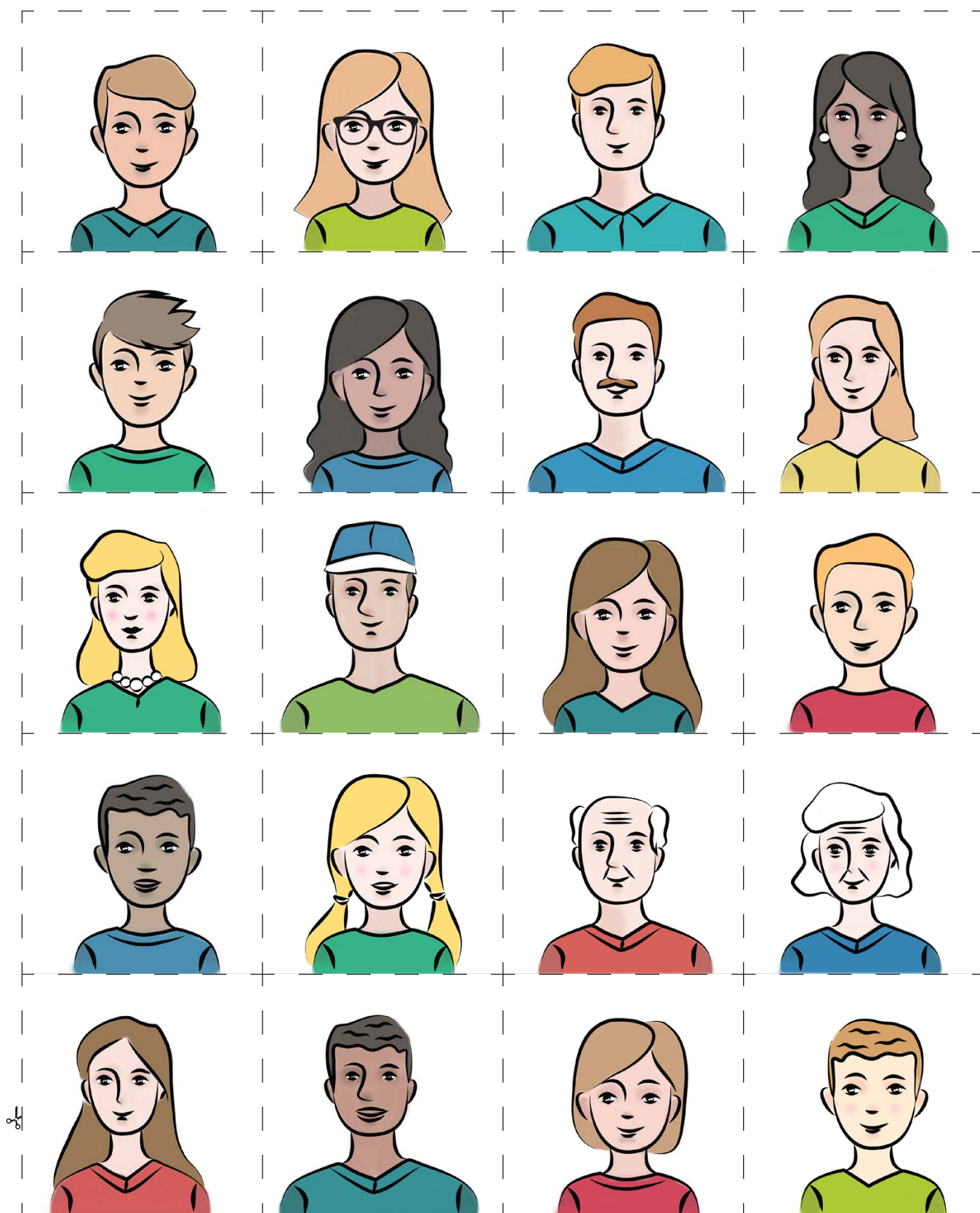
1. Budujemy autobus



1. Budujemy autobus



1. Budujemy autobus



DZIAŁANIE

2. Koła autobusu

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na papierze, po 2 strony na jednym arkuszu.

Przetnij strony na pół i połącz w formie książeczki.

Jeżeli nie znasz tej piosenki, posłuchaj melodii "Koła autobusu kręć się" na Youtube.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A2
- Opcjonalnie: osoby-pasażerowie autobusu

Macie zamiar razem zaśpiewać piosenkę z pomocą książeczki-śpiewnika.

1. Popatrz na okładkę książeczki i opowiedz o autobusie.
2. Otwórz książeczkę na pierwszej stronie i wskaż koła. Zaśpiewaj zwrotkę.
3. Odłóż książeczkę i zaśpiewaj ponownie, obracając kołami autobusu zbudowanego w działaniu 1.
4. Po dwóch powtórzeniach "kręć się" zrób pauzę i sprawdź, czy dziecko dokończy wers.
5. Dokończ zwrotkę, odstaw autobus i wróć do książeczki.
6. Każdą stronę zaśpiewaj dwa razy, raz z książeczką i raz z autobusem. Jeśli nie ma osób jako pasażerów autobusu, udawaj.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozpoznaje melodię.
- Rozumie w piosence polecenie wykonania czynności.

KLUCZOWE STRATEGIE

MUZYKA, MUZYKA, MUZYKA: W tej melodii dziecko na poziomie 1 zwraca uwagę na suprasegmentalne zmiany wysokości dźwięku, akcentowane słowa oraz rytm. Słowa dobrane do muzyki stymulują wiele obszarów mózgu równocześnie, a to w połączeniu z uwagą, jaką dzieci poświęcają piosenkom, rozbudowuje pamięć.

CZEKAJ, CZEKAJ I POCZEKAJ JESZCZE TROCHĘ: Łącz każdą zwrotkę z ruchem wykonywanym podczas powtarzania frazy, np.: kręć kołami autobusu lub poruszaj rękami w koło. Gdy dziecko lepiej pozna piosenkę, zaśpiewaj zwrotkę i CZEKAJ, sprawdzając, czy dziecko samo zacznie wykonywać odpowiednie ruchy.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko powtarza słowa z piosenki.

KLUCZOWE STRATEGIE

PODSUMOWANIE SŁUCHOWE: Każda zwrotka w tej piosence zawiera 4 powtórzenia frazy czasownikowej. Gdy dziecko nauczy się już tego schematu, możesz zaśpiewać trzy powtórzenia i zatrzymać się tuż przed czwartym, aby zachęcić dziecko do samodzielnego dokończenia wersu. Jeżeli się to uda, spróbuj zatrzymać się po drugim powtórzeniu.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozpoznaje słowa, które są częścią całości.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Dzieci zazwyczaj patrzą na cały obrazek (np. autobus), a dopiero potem uczą się słów. Uczenie słów, które są częścią całości, to znakomita droga do budowania słownictwa. Piosenka pomaga dziecku zrozumieć, że chociaż ciągle mówisz o autobusie, to będziesz śpiewał o jego kołach, wycieraczkach, klaksonie oraz drzwiach i oknach.

DZIAŁANIE

2. Koła autobusu

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na papierze, po 2 strony na jednym arkuszu.

Przetnij strony na pół i połącz w formie książeczki.

Jeżeli nie znasz tej piosenki, posłuchaj melodii "Koła autobusu kręcą się" na Youtube.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A2
- Opcjonalnie: osoby-pasażerowie autobusu

Macie zamiar razem zaśpiewać piosenkę z pomocą książeczki-śpiewnika.

1. Popatrz na okładkę książeczki i opowiedz o autobusie.
2. Otwórz książeczkę na pierwszej stronie i wskaż koła. Zaśpiewaj zwrotkę.
3. Odłóż książeczkę i zaśpiewaj ponownie, obracając kołami autobusu zbudowanego w działaniu 1.
4. Po dwóch powtórzeniach "kręcą się" zrób pauzę i sprawdź, czy dziecko dokończy wers.
5. Dokończ zwrotkę, odstaw autobus i wróć do książeczki.
6. Każdą stronę zaśpiewaj dwa razy, raz z książeczką i raz z autobusem. Jeśli nie ma osób jako pasażerów autobusu, udawaj.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko przyłącza się do śpiewania.
- Rozumie w piosence polecenie wykonania czynności np. wycieraczki robią słysz, słysz, słysz.

KLUCZOWE STRATEGIE

MUZYKA, MUZYKA, MUZYKA: Suprasegmentalne zmiany wysokości dźwięku, akcentowane słowa oraz rytm tej melodii sprawiają, że piosenka jest łatwa do rozpoznania i zapamiętania. Słowa dobrane do muzyki stymulują wiele obszarów mózgu równocześnie, a to w połączeniu z uwagą, jaką dzieci poświęcają piosenkom, rozbudowuje pamięć.

CZKAJ, CZKAJ I POCZEKAJ JESZCZE TROCHĘ: Łącz każdą zwrotkę z ruchem wykonywanym podczas powtarzania frazy, np.: kręć kołami autobusu lub poruszaj rękami w koło. Gdy dziecko lepiej pozna piosenkę, zaśpiewaj zwrotkę i CZKAJ, sprawdzając, czy dziecko samo zacznie wykonywać odpowiednie ruchy.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko śpiewa frazy czasownikowe z piosenki, np.: otwierają się, zamykają się, kręcą się, kręcą się.
- Używa liczby mnogiej, np.: koła, okna, wycieraczki.

KLUCZOWE STRATEGIE

PODSUMOWANIE SŁUCHOWE: Każda zwrotka w tej piosence zawiera 4 powtórzenia frazy czasownikowej. Gdy dziecko nauczy się już tego schematu, możesz zaśpiewać trzy powtórzenia i zatrzymać się tuż przed czwartym, aby zachęcić dziecko do samodzielnego dokończenia wersu. Jeżeli się to uda, spróbuj zatrzymać się po drugim powtórzeniu.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Otwierając każdą kolejną stronę książeczki opowiadaj, o jakiej części autobusu jest ta zwrotka, aby zaakcentować liczbę mnogą. *Ta strona jest o oknach.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko mówi o własnych doświadczeniach, np.: *Pojechałam autobusem. Autobusem na zakupy.*

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Modeluj opowiadając o swoich doświadczeniach z jazdy autobusem i spytaj dziecko, czy jechało kiedyś autobusem. *Jechałam autobusem. Pojechałam autobusem na zakupy. A ty? Widziałas jak koła kręcą się, kręcą się? I jak drzwi otwierają się, zamykają się? Dokąd pojechałaś?*

DZIAŁANIE

2. Koła autobusu

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na papierze, po 2 strony na jednym arkuszu.

Przetnij strony na pół i połącz w formie książeczki.

Jeżeli nie znasz tej piosenki, posłuchaj melodii "Koła autobusu kręcą się" na Youtube.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A2
- Opcjonalnie: osoby-pasażerowie autobusu

Macie zamiar razem zaśpiewać piosenkę z pomocą książeczki-śpiewnika.

1. Popatrz na okładkę książeczki i opowiedz o autobusie.
2. Otwórz książeczkę na pierwszej stronie i wskaż koła. Zaśpiewaj zwrotkę.
3. Odłóż książeczkę i zaśpiewaj ponownie, obracając kołami autobusu zbudowanego w działaniu 1.
4. Po pierwszym powtórzeniu "kręcą się" zrób pauzę i sprawdź, czy dziecko dokończy wers.
5. Dokończ zwrotkę, odstaw autobus i wróć do książeczki.
6. Każdą stronę zaśpiewaj dwa razy, raz z książeczką i raz z autobusem. Jeśli nie ma osób jako pasażerów autobusu, udawaj.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko kopiuje intonację w piosence.
- Wykonuje czynności podane w piosence.

KLUCZOWE STRATEGIE

MUZYKA, MUZYKA, MUZYKA: Suprasegmentalne zmiany wysokości dźwięku, akcentowane słowa oraz rytm tej melodii sprawiają, że piosenka jest łatwa do rozpoznania i zapamiętania. Słowa dobrane do muzyki stymulują wiele obszarów mózgu równocześnie, a to w połączeniu z uwagą, jaką dzieci poświęcają piosenkom, rozbudowuje pamięć.

CZEKAJ, CZEKAJ I POCZEKAJ JESZCZE TROCHĘ: Łącz każdą zwrotkę z ruchem wykonywanym podczas powtarzania frazy, np.: kręć kołami autobusu lub poruszaj rękami w koło. Gdy dziecko lepiej pozna piosenkę, zaśpiewaj zwrotkę i CZEKAJ, sprawdzając, czy dziecko samo zacznie wykonywać odpowiednie ruchy.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko śpiewa większość słów piosenki.

KLUCZOWE STRATEGIE

ROZSZERZANIE I ROZBUDOWYWANIE: Otwierając każdą kolejną stronę książeczki pytaj dziecko, o jakiej części autobusu jest ta zwrotka, np. o kołach. Rozszerzaj odpowiedź dziecka tak, aby pasowała do słów w pierwszym wersie danej zwrotki. *Tak, koła autobusu kręcą się, kręcą się.*

PODSUMOWANIE SŁUCHOWE: Każda zwrotka w tej piosence zawiera 4 powtórzenia frazy czasownikowej. Gdy dziecko nauczy się już tego schematu, będzie w stanie zaśpiewać większość słów. Zaśpiewaj pierwszy wers i sprawdź, czy dziecko może samodzielnie dokończyć zwrotkę.



SPODZIEWANE REZULTATY

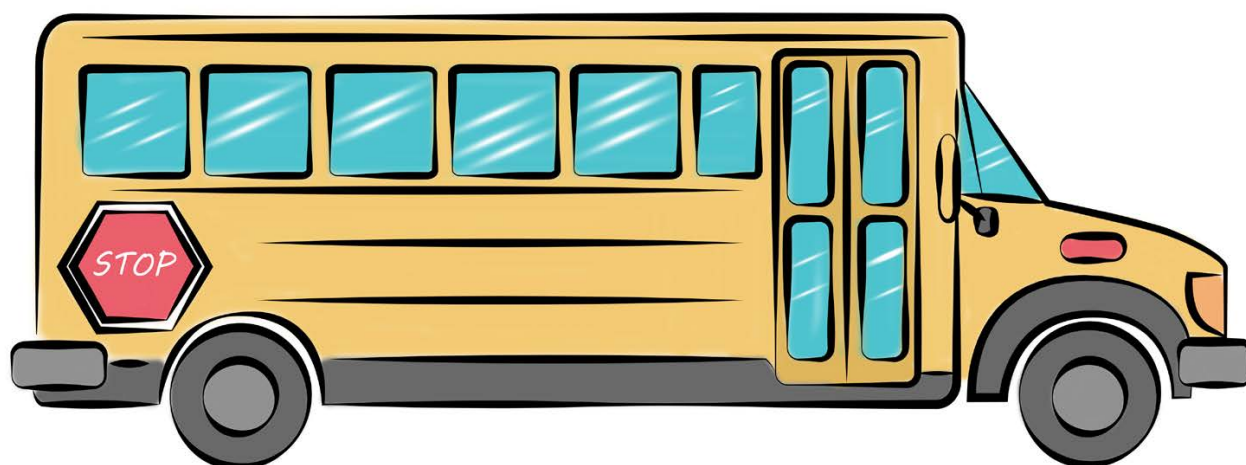
- Dziecko mówi o własnych doświadczeniach.
- Pyta innych o ich doświadczenia.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Modeluj opowiadając o swoich doświadczeniach z jazdy autobusem i spytaj dziecko, czy jechało kiedyś autobusem. Widziałas jak koła kręcą się, kręcą się, a drzwi otwierają się i zamykają się? Dokąd jechało autobusem? Zachęć dziecko, aby spytało rodzica/opiekuna, gdzie byli autobusem.

2. Koła autobusu

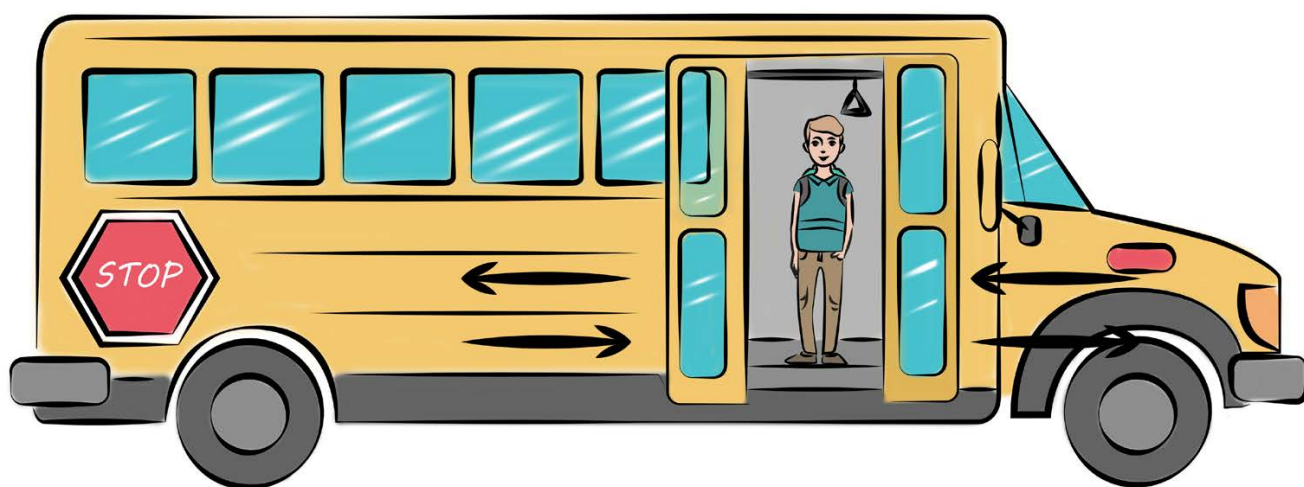
Koła autobusu.



Koła autobusu
kręcą się,
kręcą się,
kręcą się.
Koła autobusu
kręcą się
przez cały dzień.



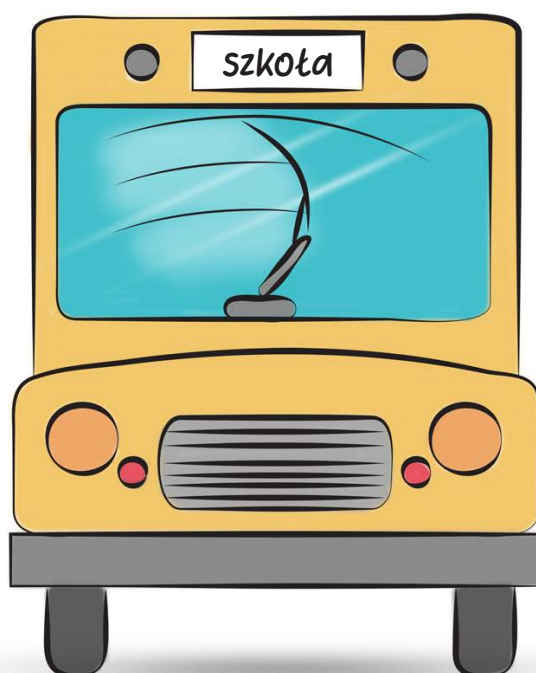
Drzwi autobusu
otwierają się,
zamykają się,
otwierają się.
Drzwi autobusu
otwierają i zamykają się
przez cały dzień.



Ludzie w autobusie
wstają i siadają,
wstają i siadają,
wstają i siadają.
Ludzie w autobusie
wstają i siadają
przez cały dzień.



Wycieraczki robią
słysz słysz słysz,
słysz słysz słysz,
słysz słysz słysz.
Wycieraczki robią
słysz słysz słysz
przez cały dzień.



Klakson głośno trąbi
tru tu tu,
tru tu tu,
tru tu tu.
Klakson głośno trąbi
tru tu tu
przez cały dzień.



Dzieci w autobusie
płaczą w głoś,
płaczą w głoś,
płaczą w głoś.
Dzieci w autobusie
płaczą w głoś
przez cały dzień.



Mamy uciszają
cicho sza,
cicho sza,
cicho sza.
Mamy uciszają
cicho sza
przez cały dzień.



Kierowca mówi nam
koniec trasy,
koniec trasy,
Koniec trasy.
Kierowca mówi nam
Koniec trasy
wysiadać trzeba już.



DZIAŁANIE

3. Karty do puzzli z autobusem

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na niezbyt grubym papierze. Po dwie strony na jednym arkuszu. Wytnij kawałki układanki.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 A3
- Nożyczki
- Kredki

Macie zamiar grać w "Znajdź pasujący autobus".

1. Podczas dzielenia kart do puzzli na dwa stosy tak, by w każdym stosie była jedna karta z każdego koloru, opowiedz o kolorach.
2. Jedna para autobusów nie jest pokolorowana. Można te autobusy pomalować na czarno lub brązowo, albo po prostu usunąć z kompletu kart.
3. Odwróć obydwa stosy, żeby karty były skierowane obrazkami w dół.
4. Rozłóż karty z jednego stosu w taki sposób, by były w rzędach.
5. Weź kartę ze stosu, opowiedz o niej i wyjaśnij, że musisz znaleźć kartę, która jest taka sama.
6. Odwróć jedną z kart na stole i powiedz jaki ma kolor. Jeżeli karty mają ten sam kolor, złóż obydwa kawałki puzzla razem. Jeżeli karty nie są tego samego koloru, odwróć ją z powrotem i następna osoba może wybierać kartę. Czynności te należy powtarzać, aż do znalezienia pasującej karty.
7. Każda z osób kolejno pobiera kartę ze stosu.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 1 obiekt: kolory.
- Rozumie pojęcie: takie same.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Dziecku będzie się podobała gra we wzrokowe dobieranie pasujących kart. Ważny jest nacisk na umiejętności słuchowe przez opowiadanie o kolorze autobusu przed pokazaniem dziecku karty. Spróbuj powtórzyć kolor 3 lub 4 razy zanim pokażesz kartę. *Mam kolor niebieski... Muszę znaleźć autobus, który jest niebieski... Czy pamiętasz, gdzie jest autobus, który jest niebieski? ...Hmm, który z nich jest niebieski?*

"HACZYKI SŁUCHOWE": Zwróć dziecku uwagę na pojęcie "takie same" przez dodanie "haczyka słuchowego": *Tak! One są takie same!*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko powtarza: kolory.

KLUCZOWE STRATEGIE

MAMY TO SAMO NA MYSLI: Dziecko na poziomie 1 może nie być w stanie spontanicznie oznakować koloru, ale będzie rozumiało potrzebę znalezienia autobusu, który ma taki sam kolor. Dostarcz dziecku model językowy odpowiedni dla jego myśli. *Twój autobus jest żółty. Musisz więc znaleźć żółty. Powiedz mamie, że szukasz żółtego.*

MÓJ GŁOS MA ZNACZENIE: Pierwsze próby powtarzania przez dziecko nazw kolorów mogą być niezbyt wyraźne. Zachęcaj dziecko przy każdej próbie chwaliąc zamiar i dostarczając prawidłowy model przez powtórzenie, aby dziecko mogło porównać swoją produkcję mowy z twoją. *Świetnie mówisz. Mama wie, że szukasz żółtego.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko dobiera kawałki puzzla.
- Wybiera ulubiony kolor.

KLUCZOWA STRATEGIA

SABOTAŻ: Spróbuj połączyć niepasujące kawałki puzzla, żeby sprawdzić, czy dziecko będzie chciało to skorygować. Jest to dobra okazja do silniejszej interakcji i modelowania języka. *O, masz rację. One nie pasują do siebie. Ten jest niebieski. A ten jest zielony. One nie są takie same.*

MÓW, MÓW, MÓW: Na zakończenie zajęć modeluj język wypowiedzi o twoim ulubionym kolorze. *Lubię ten kolor. Ten kolor jest moim ulubionym.*

DZIAŁANIE

3. Karty do puzzli z autobusem

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na niezbyt grubym papierze. Po dwie strony na jednym arkuszu. Wytnij kawałki układanki.

MATERIAŁY

- Autobusy L2 A3
- Nożyczki

Macie zamiar grać w "Znajdź pasujący autobus".

1. Podczas dzielenia kart do puzzli na dwa stosy tak, by w jednym stosie były autobusy, a w drugim liczby, opowiedz o kolorach i liczbie autobusów na każdej karcie.
2. Karta z 9 autobusami nie jest pokolorowana. Można te autobusy pomalować na czarno lub brązowo, albo po prostu usunąć z kompletu kart.
3. Odwróć obydwa stosy, żeby karty były skierowane obrazkami w dół.
4. Rozłóż karty z liczbami w taki sposób, by były w rzędach.
5. Weź kartę ze stosu z kolorowymi autobusami i opowiedz o niej, np.: 3 czerwone autobusy, oraz wyjaśnij, że musisz znaleźć pasującą kartę z liczbą, np.: Muszę znaleźć liczbę 3.
6. Odwróć jedną z kart na stole i powiedz jaka jest na niej liczba. Jeżeli jest to liczba, której szukasz, to złóż kawałki puzzli razem. Jeżeli to nie jest ta liczba, odwróć kartę z powrotem i następna osoba może wybierać kartę. Czynności te należy powtarzać, aż do znalezienia pasującej karty.
7. Każda z osób kolejno pobiera kartę ze stosu kolorowych autobusów.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 2 obiekty: liczbę i kolor, np.: 4 fioletowe autobusy.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Odwracając kartę najpierw powiedz o liczbie i kolorze autobusu/-ów zanim pokażesz kartę dziecku. *Mam 3 czerwone autobusy.* Jest to trudne zadanie słuchowe, ponieważ słowa niosące informację znajdują się w środku zdania. Użyj akcentowania akustycznego, aby słowa te były łatwiejsze do usłyszenia i powtórzenia przez dziecko. Jeżeli dziecko nadal ma problemy, spróbuj metody **SŁUCHAJ-PATRZ-SŁUCHAJ** (kanapka słuchowa): opisz kartę, pozwól dziecku zerknąć na nią, a potem powiedz jeszcze raz.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko wypowiada kombinację słów: liczba, kolor autobusu/ów, np.: 1 żółty autobus.
- Liczy.

KLUCZOWE STRATEGIE

ROZSZERZANIE I ROZBUDOWYWANIE: Dziecko może powiedzieć tylko część informacji, np. liczbę lub kolor. Na tej karcie musi jedynie dopasować liczbę, ale celem językowym jest produkcja zarówno liczby jak i koloru, aby dać dziecku rozszerzony model językowy i zachęcić je do powtórzenia zanim zacznie szukać pasującej karty z liczbą.

PODSUMOWANIE SŁUCHOWE: Rozpocznij od liczenia z dzieckiem autobusów na każdej karcie, a potem pozwól aby dziecko samo dokończyło liczenie.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko wybiera ulubiony kolor.
- Pyta innych o ich ulubiony kolor.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Na zakończenie zajęć modeluj język wypowiedzi o twoim ulubionym kolorze. *Te mi się podobają. Fioletowy to mój ulubiony kolor.* Zachęć dziecko, by opowiedziało o swoim ulubionym kolorze i zapytało inne osoby o ich ulubione kolory. *Możesz spytać mamę: Jaki jest twój ulubiony kolor?*

DZIAŁANIE

3. Karty z liczbą części autobusu

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiały na grubym papierze. Po dwie strony na jednym arkuszu.

Narysuj żółte kółko wokół każdej liczby obok części żółtego autobusu. To samo zrób odpowiednimi kolorami dla kart z częściami autobusów niebieskich, czerwonych i zielonych.

Wytnij kwadraty.

Wydrukuj stronę z planszą do sortowania z obrazkami autobusów.

MATERIAŁY

- Autobusy L3 A3 żółte, Autobusy L3 A3 niebieskie, Autobusy L3 A3 zielone, Autobusy L3 A3 czerwone
- Autobusy L3 A3 obrazki autobusów
- Nożyczki i kredki

Macie zamiar zagrać w "Znajdź liczbę".

1. Podczas dzielenia kart na dwa pliki opowiedz o liczbach i częściach autobusu pokazanych na każdej karcie. Jeden plik to części autobusu, drugi to liczby w kolorowych kółkach.
2. Połóż karty z liczbami na planszy do sortowania w kratce z pasującym autobusem i odwróć je liczbą do dołu, aby nie była widoczna.
3. Potasuj karty z częściami autobusu i połóż plik obrazkami w dół.
4. Weź kartę ze stosu z częściami autobusu i opowiedz o niej, np.: Mam reflektory 3 żółtych autobusów. Wyjaśnij, że musisz znaleźć pasującą kartę z liczbą.
5. Odwróć jedną kartę z kratki z autobusem o tym samym kolorze i podaj liczbę. Jeżeli jest to liczba, której potrzebujesz, złóż karty razem. Jeżeli to nie jest ta liczba, odwróć kartę z powrotem i następna osoba może wybierać kartę. Czynności te należy powtarzać aż do znalezienia pasującej karty.
6. Każda z osób kolejno pobiera ze stosu kartę z częścią autobusu.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko identyfikuje 3 obiekty: liczbę, kolor i część autobusu, np.: Koła 2 czerwonych autobusów.

KLUCZOWE STRATEGIE

PO PIERWSZE SŁUCHANIE: Odwracając kartę najpierw powiedz o liczbie i kolorze części autobusu/-ów zanim pokażesz kartę dziecku. *Mam okna jednego czerwonego autobusu.* Jest to trudne zadanie słuchowe, ponieważ 3 różne elementy informacji znajdują się w środku zdania. Użyj akcentowania akustycznego, aby wszystkie trzy elementy informacji były łatwiejsze do usłyszenia i powtórzenia przez dziecko. Jeżeli dziecko nadal ma problemy, spróbuj metody **SŁUCHAJ-PATRZ-SŁUCHAJ** (kanapka słuchowa): opisz kartę, pozwól dziecku zerknąć na nią, a potem powiedz jeszcze raz.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko wypowiada kombinację słów: część autobusu + liczba + kolor, np.: okna 1 czerwonego autobusu.

KLUCZOWE STRATEGIE

ROZSZERZANIE I ROZBUDOWYWANIE: Dziecko może powiedzieć tylko jeden lub dwa elementy informacji, np. część i kolor. W tej grze musi jedynie dopasować liczbę i kolor, ale celem językowym jest produkcja wszystkich trzech elementów informacji, aby dać dziecku rozszerzony model językowy i zachęcić je do powtórzenia zanim zacznie szukać pasującej karty z liczbą.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko wybiera ulubiony kolor.
- Pyta innych o ich ulubiony kolor.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Na zakończenie zajęć modeluj język wypowiedzi o twoim ulubionym kolorze. *Ten niebieski jest moim ulubionym autobusem. A jaki jest twój ulubiony kolor?* Zachęć dziecko, by opowiedziało o swoim ulubionym kolorze i zapytało o to samo inne osoby. *Możesz spytać mamę, jaki jest jej ulubiony kolor. Ciekawe, czy to kolor różowy? Czy różowy autobus nie byłby wspaniały?*

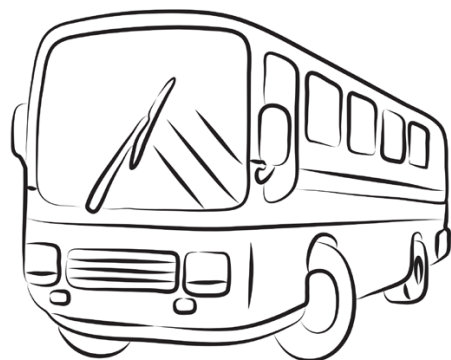
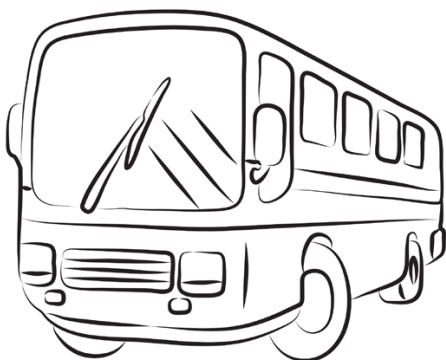
3. Karty do puzzli z autobusem



3. Karty do puzzli z autobusem



3. Karty do puzzli z autobusem



3. Karty do puzzli z autobusem



1

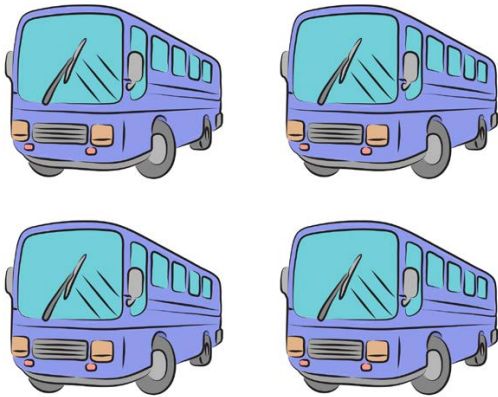


2

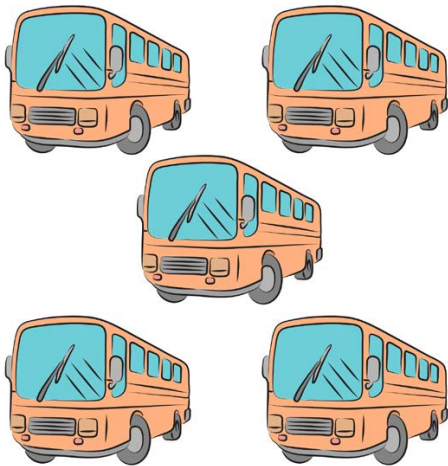


3

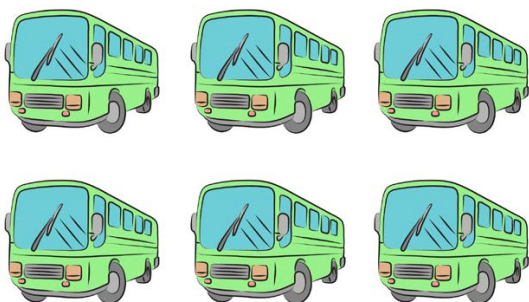
3. Karty do puzzli z autobusem



4

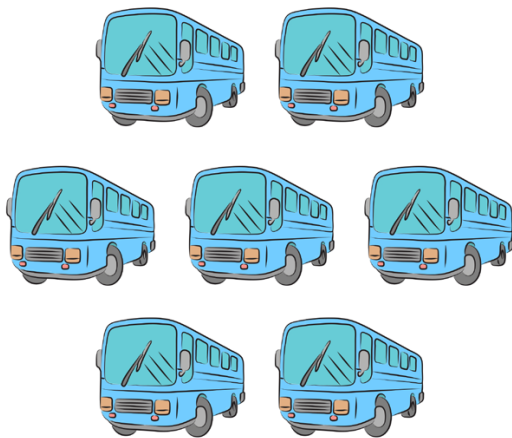


5



6

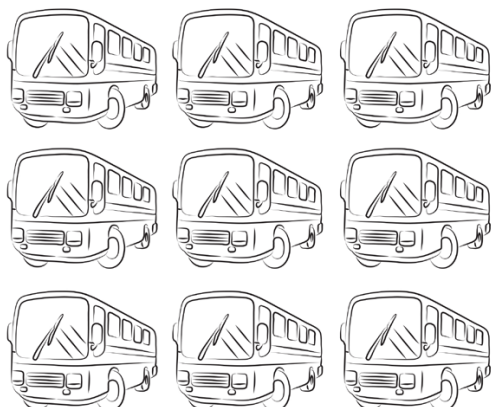
3. Karty do puzzli z autobusem



7



8

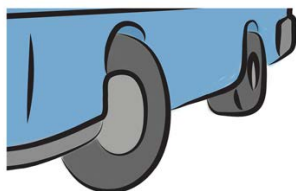
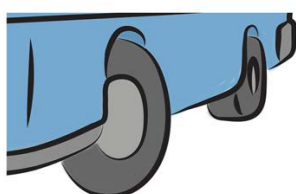


9

3. Karty z liczbą części autobusu



1



2



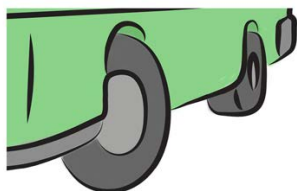
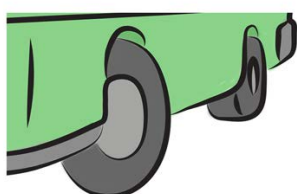
3



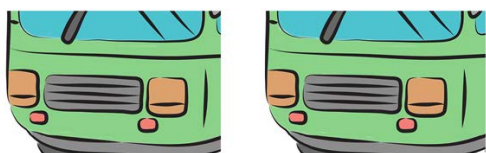
3. Karty z liczbą części autobusu



1



2



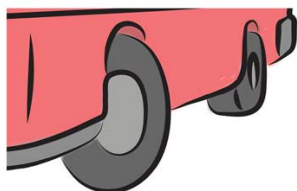
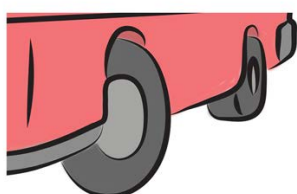
3



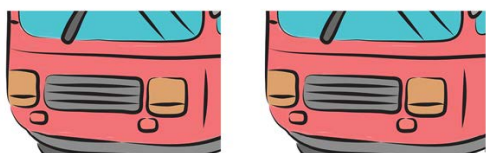
3. Karty z liczbą części autobusu



1



2



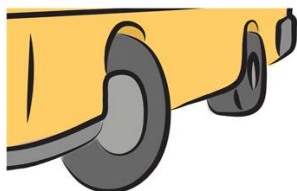
3



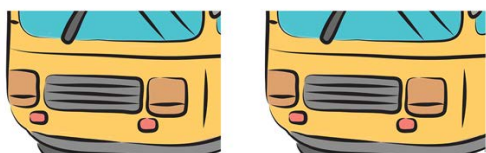
3. Karty z liczbą części autobusu



1



2



3



3. Karty z liczbą części autobusu



DZIAŁANIE

4. Gra w podróż autobusem

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 na grubym papierze.

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy na grubym papierze; 6 stron na jednym arkuszu, aby autobusy były małe.

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 kostka na papierze, wytnij i sklej kostkę, jeśli będziecie jej używać.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A4
- Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy
- Autobusy L1 L2 L3 A4 kostka lub prawdziwa kostka do gry
- Nożyczki, taśma klejąca i kredki

Macie zamiar zagrać w "Gdzie zatrzyma się autobus?"

1. Wytnijcie razem małe autobusy pozostawiając trochę papieru u dołu autobusu, żeby można było go było zagiąć i postawić autobus.
2. Każdy z graczy wybiera kredkę i koloruje swój mały autobus. Autobus to jego "pionek", którym będzie poruszał się po planszy.
3. Wszyscy gracze ustawiają swoje autobusy na linii startu.
4. Zdecydujcie, kto zaczyna. Osoba rozpoczynająca grę rzuca kostką i przesuwa swój autobus.
5. Opowiedz o tym, gdzie zatrzymał się autobus. Następnie kolejna osoba rzuca kostką.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko wykonuje polecenia zawarte w kontekście, np.: przetnij tutaj, weź jeden, pokoloruj go, zagnij tutaj.
- Identyfikuje 1 obiekt: miejsca, np. bank, sklep, szkoła.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Dodawaj kilka nowych słów do każdej czynności, którą dziecko ma wykonać. Najpierw wypowiedz frazę zanim dodasz gest lub wskażesz coś. *Możesz uciąć tutaj. Zagnij to.*

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Nazwy niektórych miejsc są bardziej zaawansowane w sensie słownictwa. Dla dziecka korzystne jest, gdy usłyszysz te słowa wielokrotnie z użyciem akcentowania akustycznego, które przyciągnie jego uwagę do nowych słów i pozwoli mu je lepiej usłyszeć. Nowe słowo umieść na końcu zdania, zrób przed nim pauzę i wypowiedz je odrobinę głośniej.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko powtarza nazwy miejsc, np.: bank, sklep, szkoła.
- Zaczyna powtarzać liczby (liczenie).

KLUCZOWE STRATEGIE

CZEKAJ, CZEKAJ I POCZEKAJ JESZCZE TROCHĘ: Używaj akcentowania akustycznego modelując nazwy miejsc, a następnie daj dziecku dużo czasu na podjęcie próby powtórzenia słowa. Każdą próbę nagradzaj i wzmacniaj prawidłową produkcję przez powtórzenie modelu po próbie dziecka. Licz na głos każde pole, przez które przejeżdża autobus i czekaj przy każdym polu, aby zachęcić dziecko do powtórzenia liczby po tobie.



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie, w jaki sposób wyraz twarzy przekazuje emocje.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Dziecko może nie znać niektórych miejsc występujących w grze w podróż autobusem. W miarę poruszania się autobusu po planszy podziel się z dzieckiem swoimi doświadczeniami. Dodaj informację o miejscu dołączając trochę treści emocjonalnych poprzez wyraz twarzy. Pomoże to dziecku budować skojarzenia między słowami i sprawi, że model językowy będzie łatwiejszy do zapamiętania. *Zatrzymałeś się przy straży pożarnej. Ojejku! Ostrożnie. Właśnie wyjeżdża wóz strażacki. O nie! Bardzo się spieszy. Gdzieś się pali.*

DZIAŁANIE

4. Gra w podróż autobusem

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 na grubym papierze.

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy na grubym papierze; 6 stron na jednym arkuszu, aby autobusy były małe.

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 kostka na papierze, wytnij i sklej kostkę, jeśli będziecie jej używać.

Macie zamiar zagrać w "Gdzie zatrzyma się autobus?"

1. Wytnijcie razem małe autobusy pozostawiając trochę papieru u dołu autobusu, żeby można było go zagiąć i postawić autobus.
2. Każdy z graczy wybiera kredkę i koloruje swój mały autobus. Autobus to jego "pionek", którym będzie poruszał się po planszy.
3. Wszyscy gracze ustawiają swoje autobusy na linii startu.
4. Zdecydujcie, kto zaczyna. Osoba rozpoczynająca grę rzuca kostką i przesuwa swój autobus.
5. Opowiedz o tym, gdzie zatrzymał się autobus. Następnie kolejna osoba rzuca kostką.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A4
- Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy
- Autobusy L1 L2 L3 A4 kostka lub prawdziwa kostka do gry
- Nożyczki, taśma klejąca i kredki



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko wykonuje polecenia, np.: Przetnij tutaj. Weź jeden. Pokoloruj go. Zagnij tutaj.
- Identyfikuje 2 obiekty: kolor + liczba/osoba + miejsce, np.: Przesuń czerwony autobus o 3 pola.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Dodawaj kilka nowych słów do każdej czynności, którą dziecko ma wykonać. Najpierw wypowiedz frazę zanim dodasz gest lub wskażesz coś.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Przy każdym ruchu dodaj akcentowanie akustyczne do dwóch elementów informacji. *Czerwony autobus musi przesunąć się o trzy pola. Autobus mamy zatrzymał się koło banku.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko nazywa kolory i liczby, np.: Czerwony przesuwa się o 3.
- Podaje imię i miejsce, np.: Tata jest w sklepie.
- Mówi kilka słów o miejscu, np.: kupuje lody.

KLUCZOWE STRATEGIE

CZKAJ, CZKAJ I POCZKAJ JESZCZE TROCHĘ: Używaj akcentowania akustycznego modelując dwa elementy informacji, a następnie daj dziecku dużo czasu na podjęcie próby powtórzenia słów. Jeżeli tylko jeden element informacji zostanie powtórzony, zaoferuj model rozszerzony i poczekaj trochę dłużej.

MÓW, MÓW, MÓW: Przy zatrzymaniu się autobusu każdego z graczy dodaj trochę informacji o miejscu. Pomoże to dziecku budować skojarzenia między słowami i lepiej je organizować w pamięci. *Mama zatrzymała się przy banku. Musi wziąć trochę pieniędzy.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Mówiąc o uczuciach dziecko dodaje kilka słów do wyrazu twarzy.

KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Dziecko może nie znać niektórych miejsc występujących w grze podróż autobusem. W miarę poruszania się autobusu po planszy podziel się z dzieckiem swoimi doświadczeniami. Dodaj informację o miejscu dołączając trochę treści emocjonalnych w połączeniu z wyrazem twarzy. Pomoże to dziecku zrozumieć powiązania pomiędzy słowami. *Zatrzymałeś się przy straży pożarnej. Ojejku! Ostrożnie. Właśnie wyjeżdża wóz strażacki. O nie! Bardzo się spieszy. Gdzieś się pali.*

DZIAŁANIE

4. Gra w podróż autobusem

PRZYGOTOWANIE

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 na grubym papierze.

Wydrukuj materiał Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy na grubym papierze; 6 stron na jednym arkuszu, aby autobusy były małe.

Wydrukuj L1 L2 L3 A4 kostkę na papierze, wytnij i sklej kostkę, jeśli będziecie jej używać.

Wydrukuj materiał Autobusy L3 A4 kolejność na papierze.

Spójrz na arkusz Autobusy L3 A4 kolejność i dla każdego obrazka objaśnij kroki wymienione poniżej. Wytnij małe obrazki i zachęć dziecko do powtórzenia rodzicowi/opiekunowi instrukcji podczas umieszczania przez nich obrazków w prawidłowej kolejności.

1. Wytnijcie małe autobusy pozostawiając trochę papieru u dołu autobusu, żeby można było go zagiąć i postawić autobus.
2. Każdy z graczy wybiera kredkę i koloruje swój mały autobus.
3. Zagnijcie papier u dołu wyciętego autobusu, aby można go było postawić.
4. Zdecydujcie, kto zaczyna. Pierwszy gracz rzuca kostką.
5. Następnie przesuwa swój autobus po planszy.
6. Opowiedz, gdzie zatrzymał się autobus i co masz zamiar tam robić.

MATERIAŁY

- Autobusy L1 L2 L3 A4
- Autobusy L1 L2 L3 A4 autobusy
- Autobusy L1 L2 L3 A4 kostka lub prawdziwa kostka do gry
- Autobusy L3 A4 kolejność
- Nożyczki, taśma klejąca i kredki



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie zasady gry.
- Rozumie liczebniki porządkowe: pierwszy, drugi, trzeci itd.
- Identyfikuje 3 obiekty: osobę + miejsce + czynność.

KLUCZOWE STRATEGIE

MÓW, MÓW, MÓW: Objasnij etapami sposób gry przy pomocy z materiału Autobusy kolejność. Dodaj zdanie do każdego obrazka, a następnie wytnij obrazki i je pomieszaj. Opowiedz, który obrazek ma być pierwszy i poproś dziecko, aby go znalazło i umieściło na polu 'Pierwsze'. Kontynuuj z pozostałymi obrazkami aż kolejność gry zostanie ułożona w całości, dodając model językowy dla zaakcentowania kolejności.

AKCENTOWANIE AKUSTYCZNE: Przy każdym ruchu dodaj akcentowanie akustyczne do trzech elementów informacji. *Mama zatrzymała się przy banku, żeby wziąć trochę pieniędzy na zakupy.*



SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko objaśnia innym zasady gry.
- Mówi: imię + miejsce + fraza czasownikowa, np.: Tata jest w sklepie zoologicznym żeby kupić poślanie dla pieska.

KLUCZOWE STRATEGIE

SŁUCHOWE SPRZĘŻENIE ZWROTNE: Podaj model językowy dla każdego etapu instrukcji, w jaki sposób należy grać, aby dziecko mogło go natychmiast powtórzyć, instruując rodzica/opiekuna jak ma grać.

MÓW, MÓW, MÓW: Przy zatrzymaniu się autobusu każdego z graczy dodaj trochę informacji o miejscu oraz o tym, co będziesz tam robić. Zachęć dziecko do ponownego policzenia, kto gdzie się zatrzymał i co robił. *Mama zatrzymała się na poczcie i wysłała list.*



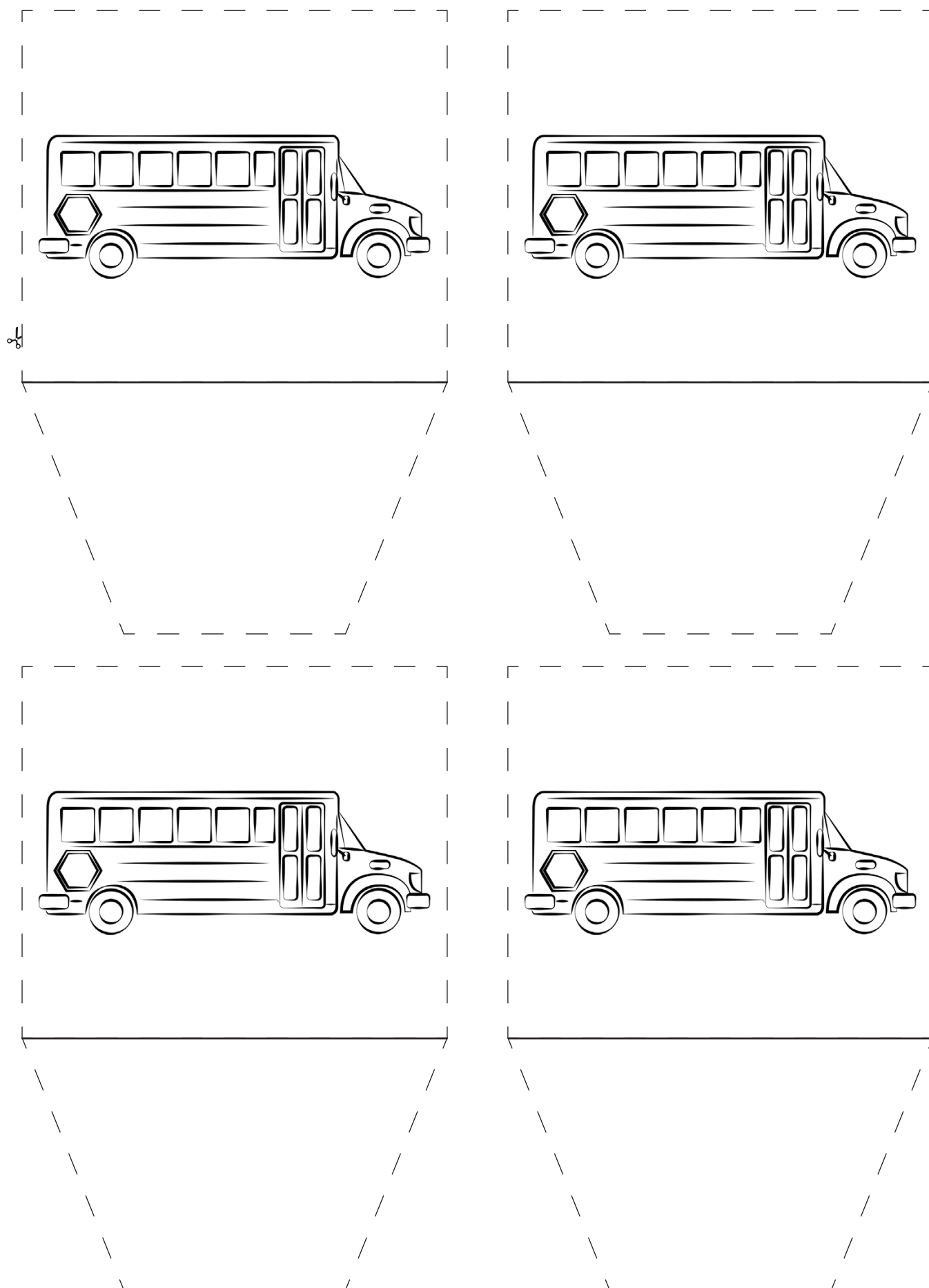
SPODZIEWANE REZULTATY

- Dziecko rozumie funkcję miejsc, np. oglądanie filmu w kinie.
- Mówi o własnych uczuciach i przewiduje uczucia innych.

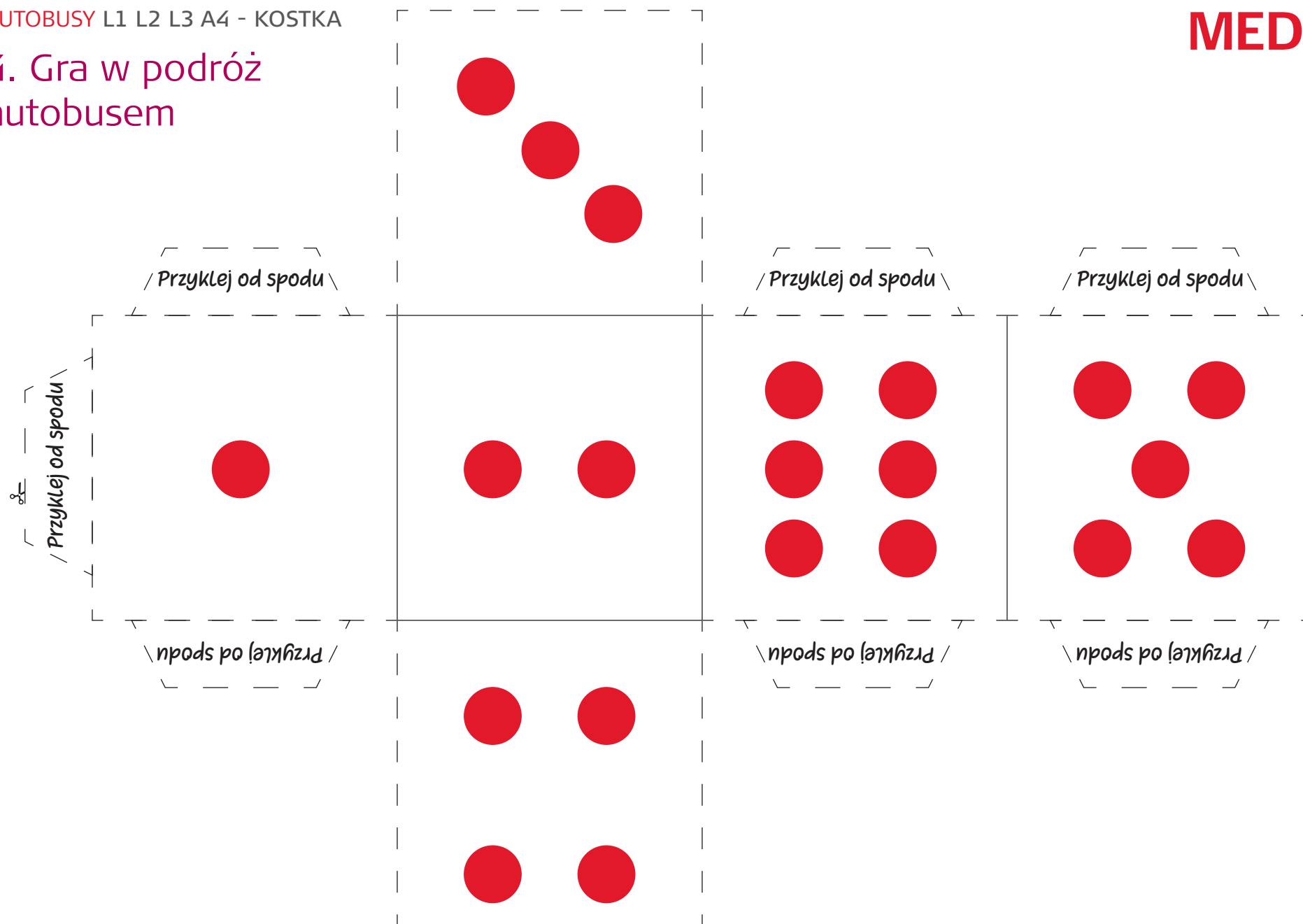
KLUCZOWA STRATEGIA

MÓW, MÓW, MÓW: Dziecko może nie znać niektórych miejsc występujących w grze w podróż autobusem. W miarę poruszania się autobusu po planszy podziel się z dzieckiem swoimi doświadczeniami i dodaj informację o uczuciach. *Zatrzymałem się przy szpitalu, aby odwiedzić babcię, która jest chora. Martwiłem się o nią. Zachęć dziecko, by spróbowało odgadnąć, jak ludzie mogą się czuć wysiadając z autobusu.*

4. Gra w podróż autobusem

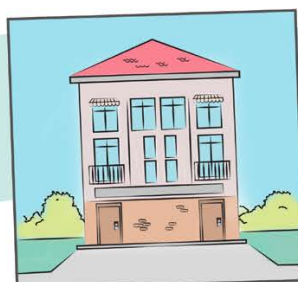
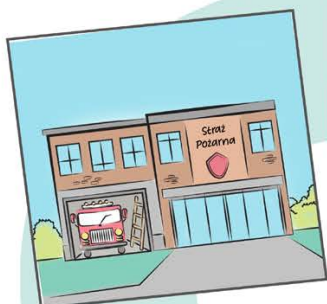
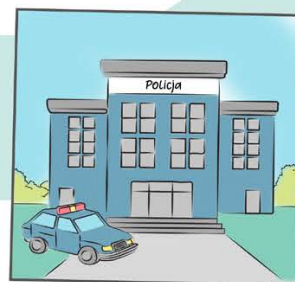
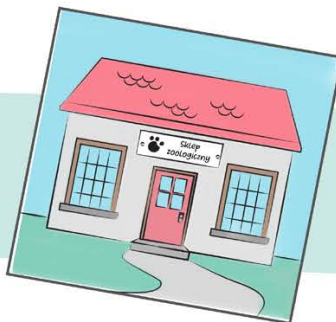
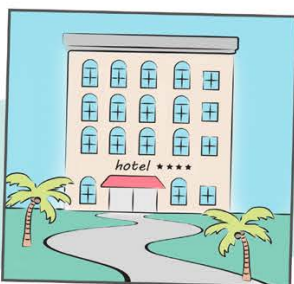
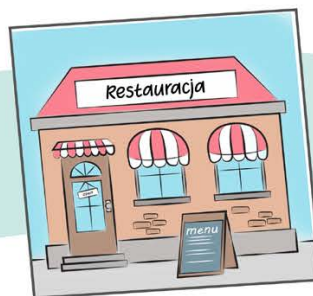
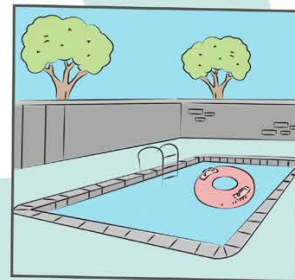
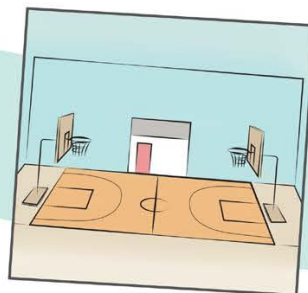
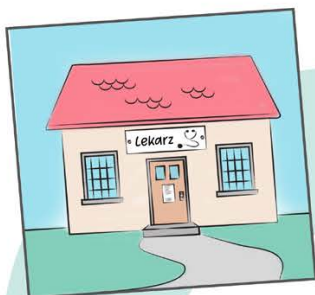
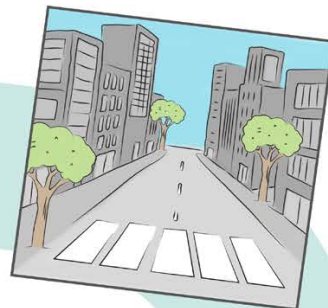
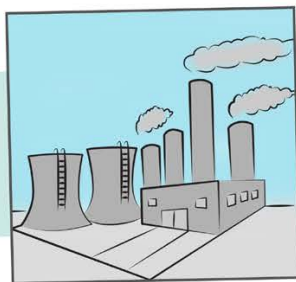


4. Gra w podróż autobusem



4. Gra w podróż autobusem

meta



start

4. Gra w podróż autobusem

Pierwsze

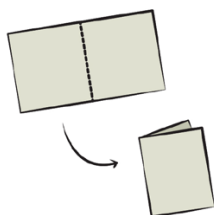
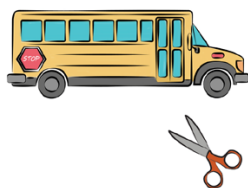
Drugie

Trzecie

Czwarte

Piąte

Szóste



Biura MED-EL na świecie

AMERYKA PÓŁNOCNA I POŁUDNIOWA

Argentyna
medel@medel.com.ar

Kanada
officcanada@medel.com

Kolumbia
office-colombia@medel.com

Meksyk
office-mexico@medel.com

USA
implants@medelus.com

AZJA I OCEANIA

Australia
office@medel.com.au

Chiny
office@medel.net.cn

Hongkong
office@hk.medel.com

Indie
implants@medel.in

Indonezja
office@id.medel.com

Japonia
office-japan@medel.com

Malezja
office@my.medel.com

Filipiny
office@ph.medel.com

Singapur
office@sg.medel.com

Korea Południowa
office@kr.medel.com

Tajlandia
office@th.medel.com

Wietnam
office@vn.medel.com

EUROPA, BLISKI WSCHÓD I AFRYKA

Austria
office@at.medel.com

Belgia
office@be.medel.com

Finlandia
office@fi.medel.com

Francja
office@fr.medel.com

Niemcy
office@medel.de

Włochy
ufficio.italia@medel.com

Portugalia
office@pt.medel.com

Hiszpania
office@es.medel.com

Południowa Afryka
customerserviceZA@medel.com

Zjednoczone Emiraty

Arabskie
office@ae.medel.com

Wielka Brytania
customerservices@medel.co.uk