

# Kit di attività

## 01 LA MIA CASA



hearLIFE

# Impariamo la struttura delle attività

## Le attività

Livello 1, Livello 2, Livello 3

### 1. Costruiamo una casa

Note del Terapista, Materiali

### 2. Chi c'è in casa?

Note del Terapista, Materiali

### 3. Dove lo mettiamo?

Note del Terapista, Materiali

### 4. La mia casa

Note del Terapista, Materiali

Una nota sui materiali: Il testo in italiano è scritto sotto alcuni dei materiali. In questi casi viene fornito un duplicato dello stesso materiale senza testo. Scegliete quale si adatta meglio alle vostre necessità.

Vorremmo che questi kit aiutassero più persone possibile, perciò i Kit di Attività possono essere condivisi apertamente per un utilizzo corretto. Tuttavia, MED-EL possiede tutti i diritti sul materiale, quindi il contenuto non può essere alterato, ripubblicato sotto altri marchi, riproposto per uso commerciale.

# Impariamo la struttura delle attività



indica gli obiettivi per l'ascolto



indica gli obiettivi per il linguaggio verbale



indica gli obiettivi cognitivi e per la teoria della mente

## Come scegliere il livello

			
<b>Livello 1</b>	Il bambino sta imparando ad ascoltare e ad elaborare <i>1 unità</i> di informazione. Il linguaggio verbale è presentato al bambino in frasi brevi e semplici e le tecniche dell'enfasi acustica vengono utilizzate per aiutare il bambino ad elaborare nuove informazioni.	Il bambino utilizza <i>parole isolate</i> , ha un vocabolario fino a 200 parole e potrebbe iniziare a combinare le parole in frasi bitermine.	L'area cognitiva si riferisce a come acquisiamo conoscenza e comprensione del mondo che ci circonda. La Teoria della Mente (ToM) si riferisce alle abilità di pensiero che sviluppiamo nel corso del tempo per spiegare e prevedere i nostri comportamenti e quelli degli altri. Alcune abilità cognitive e della ToM maturano con l'età; si sviluppano con la crescita del bambino, in ogni caso esiste una complessa relazione tra le abilità cognitive, della ToM e di linguaggio: ciascuna, nei primi anni, contribuisce allo sviluppo delle altre in misura variabile. Un bambino più grande che sta lavorando al livello 1 potrebbe avere già delle abilità cognitive e della ToM più avanzate e necessitare di abilità di linguaggio più robuste per potersi esprimere. Al contrario un bambino più piccolo che sta lavorando al livello 3 potrebbe non essere maturo per lavorare su alcuni degli obiettivi della ToM.
<b>Livello 2</b>	Il bambino sta imparando ad ascoltare e ad elaborare <i>2 unità</i> di informazione. Il linguaggio verbale è presentato in frasi più lunghe e le tecniche dell'enfasi acustica vengono utilizzate per aiutare il bambino ad elaborare tutte le informazioni della frase.	Il bambino produce <i>frasi di 2-3 parole</i> , ha un vocabolario da 200 a 2000 parole e comincia ad usare alcuni marker grammaticali.	
<b>Livello 3</b>	Il bambino è un ascoltatore esperto e sta imparando ad elaborare <i>3 unità</i> di informazione. Il linguaggio verbale è presentato in una varietà di frasi complesse e le tecniche dell'enfasi acustica vengono utilizzate per incoraggiare il bambino ad elaborare gli elementi grammaticali della frase.	Il bambino produce <i>frasi di 4-5 parole</i> e fa domande, ha un vocabolario di oltre 2000 parole e utilizza molteplici marker grammaticali.	

Il tema: il livello

I temi vengono presentati come un macro tema (un argomento ampio e generale es: Animali) seguito da un tema più specifico collegato (un argomento ristretto correlato) per aiutare il bambino a costruire associazioni tra le parole che fanno ricordare più facilmente il vocabolario.

Registrate la detezione o la ripetizione del bambino

Ogni lezione ha 4 attività

Ogni attività ha i materiali da scaricare e stampare, o salvare nel computer o tablet, se si usa la versione digitale.

I materiali sono facilmente identificabili attraverso il nome:

**Tema, Livello (L) Attività (A)**

*ES: Animali L1 L2 A2*

= materiali di cui hai bisogno per il tema della lezione *Animali Livello 1 e Livello 2 Attività 2*

## LA MIA CASA: LIVELLO 1 ATTIVITÀ

**MED<sup>o</sup>EL**

Data: .....

Nome: ..... Età: ..... Età uditiva: .....

ATTIVITÀ	OBIETTIVI						
6 suoni:	sinistra	a	u	i	sh	s	m
	destra	a	u	i	sh	s	m

			
<b>COSTRUIAMO UNA CASA</b> <b>MATERIALI</b> • La mia casa L1 L2 L3 A1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica 1 elemento:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>le parti di una casa</li> </ul> </li> <li>Comprende alcune preposizioni: davanti/dietro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Denomina parti della casa</li> <li>Utilizza i verbi: tagliare/incollare/piegare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende che le persone vedono cose differenti da differenti punti di vista</li> </ul>
<b>CHI C'È IN CASA?</b> <b>MATERIALI</b> • La mia casa L1 L2 L3 A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora 1 elemento:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>persona</li> <li>luogo</li> <li>verbo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ripete o denomina 1 parola:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>persona</li> <li>luogo</li> <li>verbo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende uguale e diverso</li> </ul>
<b>DOVE LO METTIAMO?</b> <b>MATERIALI</b> • La mia casa L1 L2 L3 A3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica 1 elemento                             <ul style="list-style-type: none"> <li>oggetto</li> <li>luogo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolida il vocabolario in categorie; cose della casa / luoghi della casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende l'associazione tra un oggetto e un luogo</li> </ul>
<b>LA MIA CASA</b> <b>MATERIALI</b> • La mia casa L1 L2 L3 A4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora i verbi: tagliare, piegare, tenere, spingere, contare</li> <li>Partecipa alla lettura di un libro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tenta di ripetere una parola di ogni pagina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa alla conversazione sulla propria casa</li> </ul>

Il tema: il livello

Il nome dell'attività

Cosa devi fare prima della lezione

Passo dopo passo attraverso l'attività

Obiettivi delle attività: esempio di abilità

Strategie chiave per l'ascolto o tecniche da usare per aiutare bambino a raggiungere gli obiettivi

LA MIA CASA: LIVELLO 1 NOTE DEL TERAPISTA

MED<sup>o</sup>EL

ATTIVITÀ

# 1. Costruiamo una casa

PREPARAZIONE

Stampate tutto il materiale su cartoncino leggero.

State per costruire una casa usando una scatola di cartone.

1. Ritagliate le finestre, le tende, le porte e il camino. (Incoraggiate il bambino ad aiutarvi dove possibile.)
2. Guardate la scatola di cartone e decidete quale lato sarà il davanti.
3. Decidete se la porta gialla o la porta blu sarà sul davanti e attaccatela.
4. Attaccate l'altra porta sul retro.
5. Usate il taglierino per tagliare 3 lati delle porte così che si possano aprire.
6. Attaccate una finestra su ogni lato.
7. Usate il taglierino per tagliare il centro di ciascuna finestra, in alto e in basso così che si possano aprire.
8. Attaccate le tende all'interno della scatola sopra l'apertura della finestra.
9. Assemblate il camino seguendo le pieghe in ordine, 1,2,3 e incollate insieme le basi.
10. Attaccate il camino sopra la scatola.

MATERIALI

- Una scatola di cartone
- La mia casa L1 L2 L3 A1
- Colla e forbici
- Taglierino



RISULTATI ATTESI

- Identifica 1 elemento: le parti di una casa: porta, finestra, tenda, camino.
- Comprende alcuni locativi: davanti/dietro.

STRATEGIE CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Parlate delle parti della casa mentre le tagliate insieme e anche quando decidete quale parte fare prima, e ancora quando le incollate e nuovamente quando ammirate la casa finita.

**ENFASI ACUSTICA:** Mentre parlate fate risaltare un elemento dell'informazione per il bambino che si trova al livello

1. Pronunciate l'elemento a volume un po' più alto, o facendo una pausa appena prima di pronunciarlo. *Hmm... Potremmo mettere questa porta blu ... davanti (girare la scatola). Oppure forse potremmo mettere la porta blu ... dietro.*



RISULTATI ATTESI

- Utilizza i verbi: tagliare/attaccare/piegare.
- Denomina le parti della casa; es. porta, finestra, tenda, camino.

STRATEGIE CHIAVE

**LO STESSO SPAZIO DI PENSIERO:** Mentre incoraggiate il bambino a partecipare alla costruzione aggiungete enfasi acustica sui verbi, dove possibile mettendo i verbi a fine frase per dare al bambino, che si trova al livello 1, una migliore possibilità di elaborarlo e provare a ripeterlo. *Su questa linea devi tagliare. Usa la colla per attaccarlo.*

**UTILIZZATE LA SCELTA:** Usare il vocabolario delle parti della casa nelle domande con una scelta, fornisce al bambino un modello del vocabolario appena prima che provi lui stesso a utilizzarlo. Così è più facile piuttosto che dover richiamare parole non familiari. *Facciamo una finestra o una porta?*



RISULTATI ATTESI

- Comprende che le persone vedono cose differenti da differenti punti di vista.

STRATEGIA CHIAVE

**SABOTAGGIO:** Posizionate la scatola in modo che il genitore/caregiver non possa vedere che pezzo avete appena attaccato. Incoraggiate il genitore/caregiver a commentare che in questo modo non può vedere il pezzo. Questo aiuta il bambino a imparare che non tutti hanno accesso alle stesse informazioni. *Oh, ma io non vedo la finestra. Voglio vedere la finestra. Mi fai vedere la finestra? Gira la scatola così la posso vedere.*

Data: .....

Nome: ..... Età: ..... Età uditiva: .....

ATTIVITÀ	OBIETTIVI						
6 suoni:	sinistra	a	u	i	sh	s	m
	destra	a	u	i	sh	s	m

			
<p><b>COSTRUIAMO UNA CASA</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica 1 elemento:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· le parti di una casa</li> </ul> </li> <li>• Comprende alcune preposizioni: davanti/ dietro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denomina parti della casa</li> <li>• Utilizza i verbi: tagliare/ incollare/piegare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende che le persone vedono cose differenti da differenti punti di vista</li> </ul>
<p><b>CHI C'È IN CASA?</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora 1 elemento:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· persone</li> <li>· luoghi</li> <li>· verbi</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripete o denomina 1 parola:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· persone</li> <li>· luoghi</li> <li>· verbi</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende uguale e diverso</li> </ul>
<p><b>DOVE LO METTIAMO?</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica 1 elemento                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· oggetti</li> <li>· luoghi</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolida il vocabolario in categorie; cose della casa/luoghi della casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende l'associazione tra un oggetto e un luogo</li> </ul>
<p><b>LA MIA CASA</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora i verbi: tagliare, piegare, tenere, spingere, contare</li> <li>• Partecipa alla lettura di un libro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenta di ripetere una parola di ogni pagina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa alla conversazione sulla propria casa</li> </ul>

Data: .....

Nome: ..... Età: ..... Età uditiva: .....

ATTIVITÀ	OBIETTIVI						
6 suoni	sinistra	a	u	i	sh	s	m
	destra	a	u	i	sh	s	m

			
<p><b>COSTRUIAMO UNA CASA</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica 2 elementi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· le parti di una casa</li> </ul> </li> <li>• Comprende i locativi: davanti/dietro/di fianco/ sopra (su), dentro/fuori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina verbo + oggetto</li> <li>• Usa i locativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende che le persone vedono cose differenti da differenti punti di vista</li> </ul>
<p><b>CHI C'È IN CASA?</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora 2 elementi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· persona + luogo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripete o produce 2 -3 parole:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· persona + luogo</li> <li>· locativo (o preposizione) + luogo</li> <li>· persona + locativo (o preposizione) + luogo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende che vedere o sentire informazioni = conoscere</li> </ul>
<p><b>DOVE LO METTIAMO?</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica il luogo in cui un oggetto potrebbe andare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Combina le parole per parlare delle associazioni tra oggetti e luoghi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le associazioni tra un oggetto e un luogo</li> </ul>
<p><b>LA MIA CASA</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora un verbo + un oggetto</li> <li>• Partecipa alla lettura di un libro</li> <li>• Gira la pagina quando viene richiesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tenta di ripetere 2 o 3 parole per pagina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa alla conversazione sulla propria casa</li> </ul>

Data: .....

Nome: ..... Età: ..... Età uditiva: .....

ATTIVITÀ	OBIETTIVI						
6 suoni	sinistra	a	u	i	sh	s	m
	destra	a	u	i	sh	s	m

			
<p><b>COSTRUIAMO UNA CASA</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A1</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica le parti di una casa dalla descrizione della funzione</li> <li>• Comprende parole per mettere in sequenza: il primo, il secondo, il prossimo, prima, dopo, l'ultimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa verbi specifici</li> <li>• Usa i tempi verbali futuro, presente, passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riesce a immaginare ciò che una persona può vedere da differenti punti di vista</li> </ul>
<p><b>CHI C'È IN CASA?</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora 3 elementi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· persona + verbo + luogo</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula frasi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>· persona + verbo + sintagma preposizionale</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parla delle emozioni delle persone dato uno scenario</li> </ul>
<p><b>DOVE LO METTIAMO?</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica un oggetto dalla descrizione della sua funzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive la relazione tra due parole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipa le azioni di una persona sulla base delle false credenze di questa</li> </ul>
<p><b>LA MIA CASA</b></p> <p><b>MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La mia casa L1 L2 L3 A4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segue ordini complessi</li> <li>• Partecipa alla lettura di un libro e risponde a domande</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripete 5 o 6 parole di una frase</li> <li>• Usa la preposizione: per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa alla una conversazione sulla propria casa</li> </ul>

## ATTIVITÀ

## 1. Costruiamo una casa

## PREPARAZIONE

Stampate tutto il materiale su cartoncino leggero.

Costruirete una casa usando una scatola di cartone.

1. Ritagliate le finestre, le tende, le porte e il camino. (Incoraggiate il bambino ad aiutarvi dove possibile.)
2. Guardate la scatola di cartone e decidete quale lato sarà il davanti.
3. Decidete se la porta gialla o la porta blu sarà sul davanti e attaccatela.
4. Attaccate l'altra porta sul retro.
5. Usate il taglierino per tagliare 3 lati delle porte così che si possano aprire.
6. Attaccate una finestra su ogni lato.
7. Usate il taglierino per tagliare il centro di ciascuna finestra, in alto e in basso così che si possano aprire.
8. Attaccate le tende all'interno della scatola sopra l'apertura della finestra.
9. Assemblate il camino seguendo le pieghe in ordine, 1,2,3 e incollate insieme le basi.
10. Attaccate il camino sopra la scatola.

## MATERIALI

- Una scatola di cartone
- La mia casa L1 L2 L3 A1
- Colla e forbici
- Taglierino



## RISULTATI ATTESI

- Identifica 1 elemento: le parti di una casa: porta, finestra, tenda, camino.
- Comprende alcuni locativi: davanti/dietro.

## STRATEGIE CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Parlate delle parti della casa mentre le tagliate insieme e anche quando decidete quale parte fare prima, e ancora quando le incollate e nuovamente quando ammirate la casa finita.

**ENFASI ACUSTICA:** Mentre parlate fate risaltare un elemento dell'informazione per il bambino che si trova al livello 1. Pronunciate l'elemento a volume un po' più alto, o facendo una pausa appena prima di pronunciarlo. *Hmm... Potremmo mettere questa porta blu ... davanti (girare la scatola). Oppure forse potremmo mettere la porta blu ... dietro.*



## RISULTATI ATTESI

- Utilizza i verbi: tagliare/attaccare/piegare.
- Denomina le parti della casa; es. porta, finestra, tenda, camino.

## STRATEGIE CHIAVE

**LO STESSO SPAZIO DI PENSIERO:** Mentre incoraggiate il bambino a partecipare alla costruzione aggiungete enfasi acustica sui verbi, dove possibile mettendo i verbi a fine frase per dare al bambino, che si trova al livello 1, una migliore possibilità di elaborarlo e provare a ripeterlo. *Su questa linea devi tagliare. Usa la colla per attaccarlo.*

**UTILIZZATE LA SCELTA:** Usare il vocabolario delle parti della casa nelle domande con una scelta, fornisce al bambino un modello del vocabolario appena prima che provi lui stesso a utilizzarlo. Così è più facile piuttosto che dover richiamare parole non familiari. *Facciamo una finestra o una porta?*



## RISULTATI ATTESI

- Comprende che le persone vedono cose differenti da differenti punti di vista.

## STRATEGIA CHIAVE

**SABOTAGGIO:** Posizionate la scatola in modo che il genitore/caregiver non possa vedere che pezzo avete appena attaccato. Incoraggiate il genitore/caregiver a commentare che in questo modo non può vedere il pezzo. Questo aiuta il bambino a imparare che non tutti hanno accesso alle stesse informazioni. *Oh, ma io non vedo la finestra. Voglio vedere la finestra. Mi fai vedere la finestra? Gira la scatola così la posso vedere.*

## ATTIVITÀ

## 1. Costruiamo una casa

## PREPARAZIONE

Stampate tutto il materiale su cartoncino leggero.

Costruirete una casa usando una scatola di cartone.

1. Ritagliate le finestre, le tende, le porte e il camino. (Incoraggiate il bambino ad aiutarvi dove possibile.)
2. Guardate la scatola di cartone e decidete quale lato sarà il davanti.
3. Decidete se la porta gialla o la porta blu sarà sul davanti e attaccatela.
4. Attaccate l'altra porta sul retro.
5. Usate il taglierino per tagliare 3 lati delle porte così che si possano aprire.
6. Attaccate una finestra su ogni lato.
7. Usate il taglierino per tagliare il centro di ciascuna finestra, in alto e in basso così che si possano aprire.
8. Attaccate le tende all'interno della scatola sopra l'apertura della finestra.
9. Assemblate il camino seguendo le pieghe in ordine, 1,2,3 e incollate insieme le basi.
10. Attaccate il camino sopra la scatola.

## MATERIALI

- Una scatola di cartone
- La mia casa L1 L2 L3 A1
- Colla e forbici
- Taglierino



## RISULTATI ATTESI

- Identifica 2 elementi: le parti di una casa; le porte e il camino
- Comprende le preposizioni: davanti/dietro/di fianco/sopra (su)/dentro/fuori

## STRATEGIE CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Parlate delle parti della casa mentre le tagliate insieme e anche quando decidete quale parte fare prima, e ancora quando le incollate e nuovamente quando ammirate la casa finita.

**ENFASI ACUSTICA:** Fate risaltare due elementi dell'informazione per il bambino che si trova al livello 2. Pronunciate i due elementi a volume un po' più alto, o un po' più lentamente. *Hmm, qui ci sono le porte e un camino. Vuoi la porta gialla o quella blu? Possiamo metterla davanti o dietro.*



## RISULTATI ATTESI

- Utilizza verbo + oggetto: per es: taglia la porta/attacca la finestra.
- Usa le preposizioni; per es: davanti/dietro.

## STRATEGIE CHIAVE

**LO STESSO SPAZIO DI PENSIERO:** Mentre incoraggiate il bambino a partecipare alla costruzione aggiungete enfasi acustica alle combinazioni di verbo e oggetto. Se il bambino ripete solo l'oggetto provate a mettere il verbo in posizione finale nella frase per dare al bambino una migliore possibilità di elaborarlo e poi ripetetelo di nuovo con il verbo nella usuale posizione. *Ok, adesso piega il camino. Proprio qui devi piegare. Ecco, piega il camino.*

**UTILIZZATE LA SCELTA:** Usare il vocabolario delle parti della casa nelle domande con una scelta fornisce al bambino un modello del vocabolario appena prima che provi lui stesso a utilizzarlo. Per incoraggiare il bambino a usare 2-3 parole, modellate la domanda con delle scelte usando 2-3 parole. *Questo lo attacchiamo davanti o dietro?*



## RISULTATI ATTESI

- Comprende che le persone vedono cose differenti da differenti punti di vista

## STRATEGIA CHIAVE

**SABOTAGGIO:** Posizionate la scatola in modo che il genitore/caregiver non possano vedere che pezzo avete appena attaccato. Incoraggiate il genitore/caregiver a commentare che in questo modo non può vedere il pezzo. Questo aiuta il bambino a imparare che non tutti hanno accesso alle stesse informazioni. *Oh, ma io non vedo la finestra. Voglio vedere la finestra. Mi fai vedere la finestra? Gira la scatola così la posso vedere.*

## ATTIVITÀ

## 1. Costruiamo una casa

## PREPARAZIONE

Stampate tutto il materiale su cartoncino leggero.

Costruirete una casa usando una scatola di cartone.

1. Ritagliate le finestre, le tende, le porte e il camino. (Incoraggiate il bambino ad aiutarvi dove possibile.)
2. Guardate la scatola di cartone e decidete quale lato sarà il davanti.
3. Decidete se la porta gialla o la porta blu sarà sul davanti e attaccatela.
4. Attaccate l'altra porta sul retro.
5. Usate il taglierino per tagliare 3 lati delle porte così che si possano aprire.
6. Attaccate una finestra su ogni lato.
7. Usate il taglierino per tagliare il centro di ciascuna finestra, in alto e in basso così che si possano aprire.
8. Attaccate le tende all'interno della scatola sopra l'apertura della finestra.
9. Assemblate il camino seguendo le pieghe in ordine, 1,2,3 e incollate insieme le basi.
10. Attaccate il camino sopra la scatola.

## MATERIALI

- Una scatola di cartone
- La mia casa L1 L2 L3 A1
- Colla e forbici
- Taglierino



## RISULTATI ATTESI

- Identifica le parti della casa dalla descrizione della funzione.
- Comprende parole per mettere in sequenza; il primo, il secondo, il prossimo, prima, dopo, l'ultimo.

## STRATEGIE CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Parlate delle parti della casa e della loro funzione mentre le tagliate insieme. Incoraggiate il bambino e il genitore/caregiver ad aggiungere le loro idee per la descrizione della funzione delle parti della casa. Ciascuna idea può essere diversa dalle altre. *Le finestre servono per guardare fuori. Le finestre servono per lasciare entrare la luce. Le finestre servono per rendere la casa più fresca.*

**ENFASI ACUSTICA:** Aiutate il bambino ad elaborare le parole per poi metterle in sequenza facendole risaltare mediante l'enfasi acustica. Disponete i pezzi da sinistra a destra mentre decidete in che ordine disporli, prima di iniziare ad attaccarli. *Quindi vuoi attaccare la porta di fronte prima. La porta dietro dopo. Faremo le finestre dopo le porte. Per ultimo faremo il camino. Prima del camino metteremo le tende dentro.*



## RISULTATI ATTESI

- Utilizza verbi specifici; per es. incollare, appiccicare, attaccare, togliere, tagliare, aggiustare.
- Usa i tempi verbali al futuro/presente/passato; attaccheremo, stiamo attaccando, abbiamo attaccato.

## STRATEGIE CHIAVE

**LO STESSO SPAZIO DI PENSIERO:** Mentre incoraggiate il bambino a partecipare alla costruzione aggiungete enfasi acustica ai verbi. Provate a utilizzare una varietà di verbi per espandere il vocabolario del bambino, ad esempio se il bambino sta già utilizzando il verbo incollare utilizzate parole più complesse come appiccicare, attaccare o far aderire.

**ENFASI ACUSTICA:** Fornite un commento mentre costruite la casa e sottolineate i tempi verbali; *Fai vedere alla mamma come attacchi la porta. La stai attaccando. Ottimo lavoro, l'hai attaccata.*



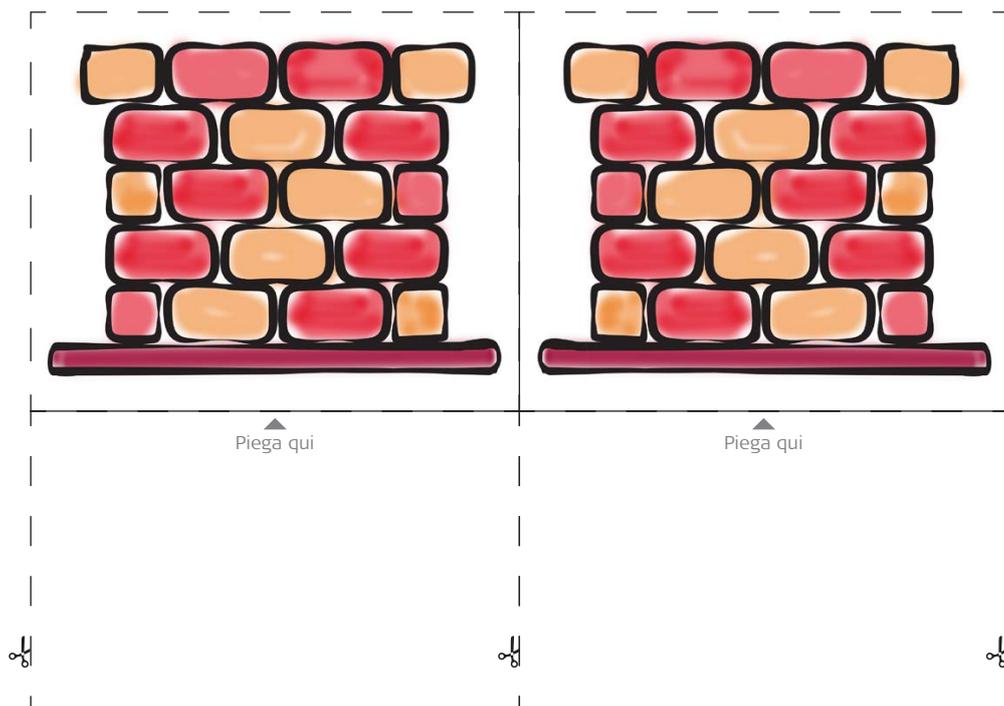
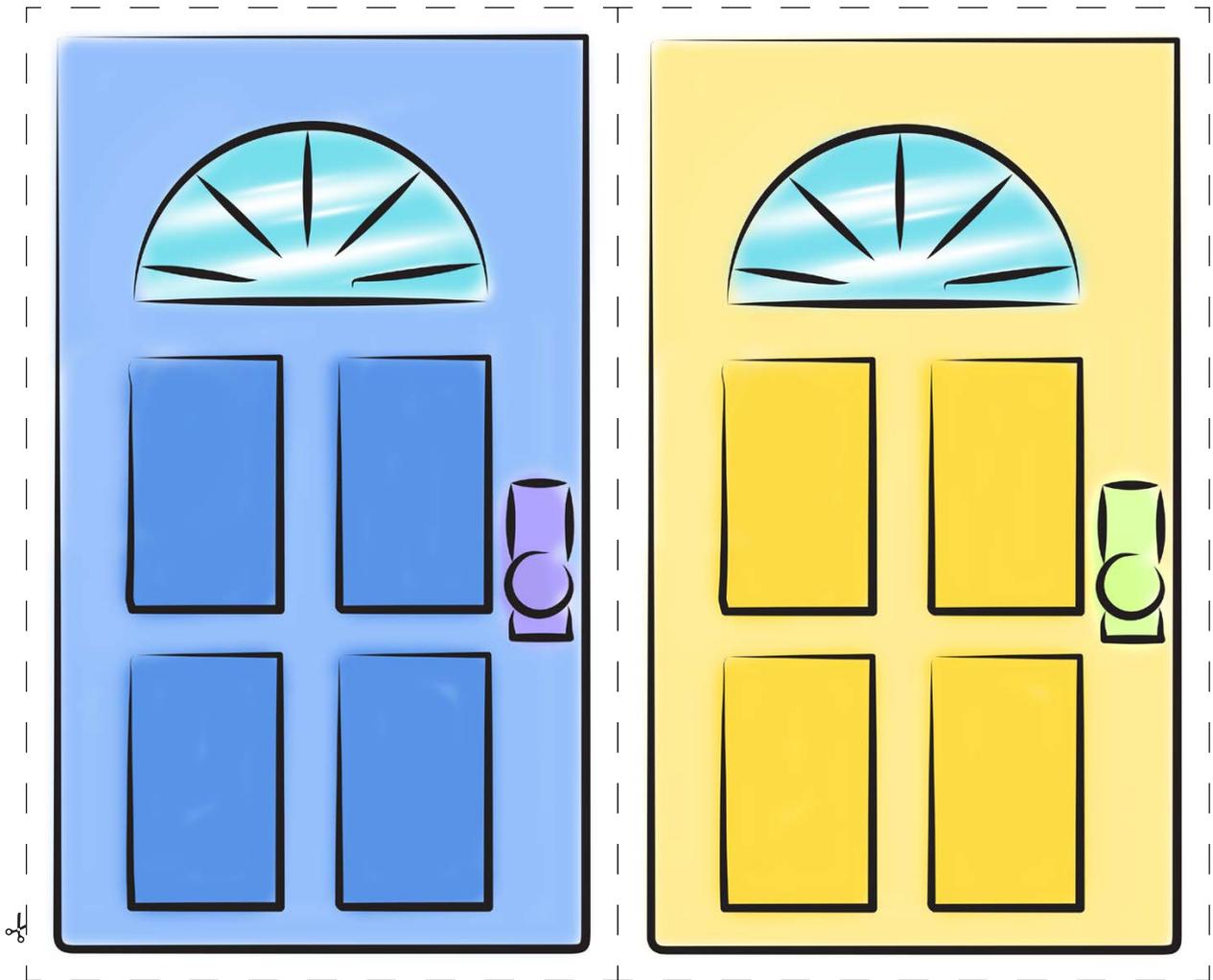
## RISULTATI ATTESI

- Prevede ciò che una persona può vedere da differenti punti di vista.

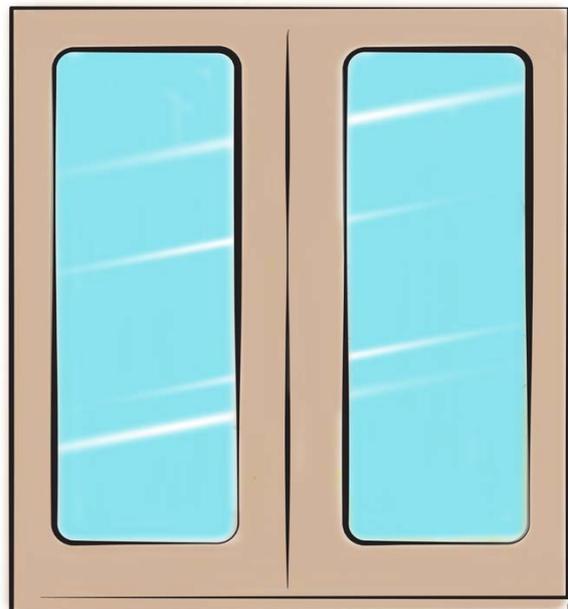
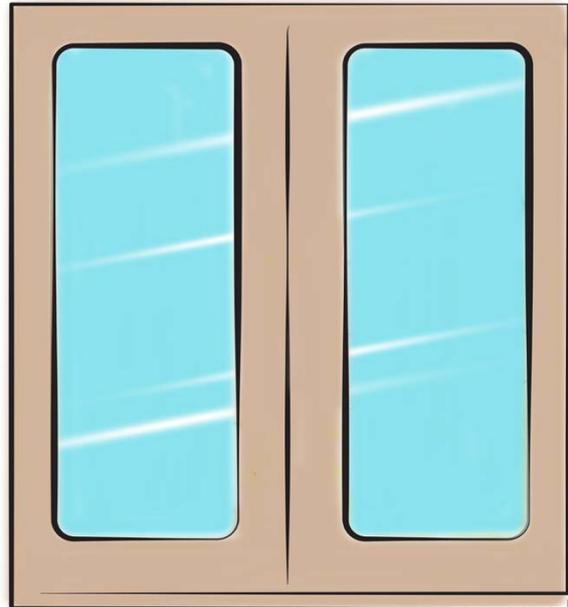
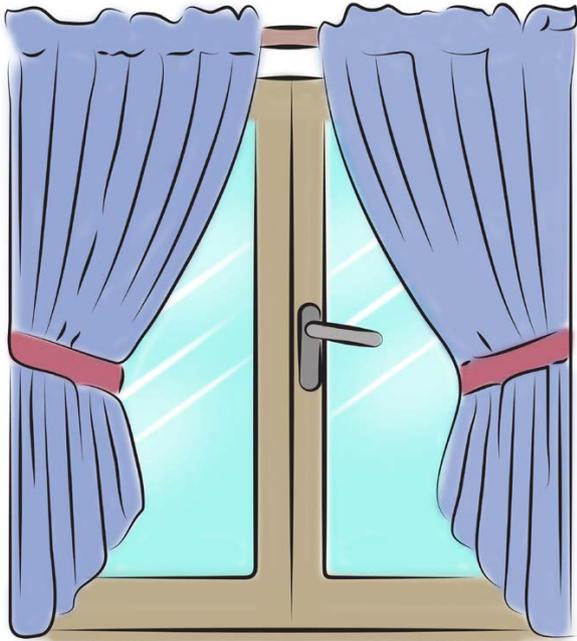
## STRATEGIA CHIAVE

**SABOTAGGIO:** Incoraggiate il genitore/caregiver e il bambino a parlare delle parti della casa che possono e non possono vedere dalla loro posizione. Cambiate l'orientamento della scatola e a turno indovinate ciò che le altre persone possono o non possono vedere. Questo aiuta il bambino a imparare che non tutti hanno accesso alle stesse informazioni.

# 1. Costruiamo una casa



# 1. Costruiamo una casa



## ATTIVITÀ

## 2. Chi c'è in casa?

## PREPARAZIONE

Stampate 2 copie del materiale su cartoncino.

Ritagliate i personaggi.

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A2
- Forbici
- Gomma adesiva (tipo Patafix)

Renderete uguali le 2 case mettendo i personaggi nello stesso luogo.

1. Date al bambino una casa e incoraggiatelo a dare l'altra al genitore/caregiver.
2. Attaccate dei pezzetti di gomma adesiva sul retro di ciascun personaggio.
3. Parlate di chi è ciascun personaggio e poi incoraggiate il bambino a prenderne uno.
4. Incoraggiate il bambino a dare istruzioni al genitore/caregiver per prendere quel personaggio.
5. Parlate delle stanze della casa e incoraggiate il bambino a mettere il personaggio in una stanza.
6. Incoraggiate il bambino a dare istruzioni al genitore/caregiver su dove mettere il personaggio.
7. Parlate di cosa quel personaggio potrebbe fare in quella stanza.
8. Confrontate le due case per verificare che siano uguali, parlando dei personaggi, di dove sono e di cosa stanno facendo.
9. Scambiate i ruoli cosicché il genitore/caregiver del bambino scelga un personaggio e dica al bambino quale prendere. E poi dove metterlo.
10. Se quanto sopra risulta facile provate a complicare il compito ponendo una barriera fra le case in modo tale che chi ascolta non possa vedere la casa di chi parla.



## RISULTATI ATTESI

- Elabora 1 elemento:
  - persone; es: nonna, papà, bimba.
  - luoghi; es: camera, cucina, bagno.
  - verbi; es: dormire, giocare, cucinare.

## STRATEGIE CHIAVE

**L'ASCOLTO PRIMA DI TUTTO:** Usate le parole prima di indicare ciascun personaggio per aiutare il bambino ad elaborare l'input uditivo prima di focalizzarsi sulle informazioni visive.

**VIENI VICINO A ME:** Sedetevi in modo che il bambino sia spalla a spalla con il genitore/caregiver e con voi, questo contribuirà a fornire il miglior segnale uditivo. Se i personaggi iniziano a prendere posto in casa, stando seduti fianco a fianco, consentite al bambino di confrontare facilmente le case per verificare che siano uguali.



## RISULTATI ATTESI

- Ripete o denomina 1 parola:
  - Persone/luoghi/verbi.

## STRATEGIE CHIAVE

**LA MIA VOCE CONTA:** All'inizio le parole del bambino potrebbero non essere molto chiare. Ricompensate ogni tentativo come se ciò che il bambino ha detto avesse senso, incoraggiate il bambino a capire quanto sia potente la sua voce. *Oh penso tu abbia detto il bambino. Ok, io prendo il bambino.*

**ESPANDERE & ESTENDERE:** Quando il bambino usa una singola parola, ripetetela e aggiungete un'altra parola o due per fornire un modello linguistico più complesso. *Il bambino è in camera. Il bambino sta dormendo.*



## RISULTATI ATTESI

- Comprende i concetti: uguale/diverso.

## STRATEGIA CHIAVE

**ENFASI ACUSTICA:** Attirate l'attenzione del bambino sui concetti attraverso l'enfasi acustica; *Ottimo lavoro; le case sono uguali.* Consolidate il significato dei negativi assicurandovi che le persone si trovino in punti diversi nelle due case e sottolineatelo; *Oh, non sono uguali.*

## ATTIVITÀ

## 2. Chi c'è in casa?

## PREPARAZIONE

Stampate 2 copie del materiale su cartoncino.  
Ritagliate i personaggi.

Renderete uguali le 2 case mettendo i personaggi nello stesso luogo.

1. Date al bambino una casa e incoraggiatelo a dare l'altra al genitore/caregiver.
2. Attaccate dei pezzetti di gomma adesiva sul retro di ciascun personaggio.
3. Parlate di chi è ciascuno dei personaggi.
4. Parlate delle stanze della casa.
5. Mettete una barriera tra la casa del bambino e quella del genitore/caregiver cosicché non si vedano l'un l'altro (una cartelletta o un libro).
6. Incoraggiate il bambino a prendere un personaggio e posizionarlo in una stanza.
7. Incoraggiate il bambino a istruire il genitore/caregiver a fare lo stesso dicendo il nome del personaggio e dove posizionarlo.
8. Parlate di cosa quel personaggio potrebbe fare nella stanza.
9. Confrontate le due case per verificare che siano uguali, parlando dei personaggi, di dove sono e di cosa stanno facendo.
10. Scambiate i ruoli cosicché il genitore/caregiver scelga un personaggio e dica al bambino dove metterlo.

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A2
- Forbici
- Gomma adesiva (tipo Patafix)



## RISULTATI ATTESI

- Elabora 2 elementi: persona + luogo es: Papà è in bagno.

## STRATEGIE CHIAVE

**L'ASCOLTO PRIMA DI TUTTO:** Usare una barriera incoraggia il bambino a usare l'ascolto per risolvere il problema che le case siano uguali. Il bambino potrebbe provare a sbirciare dalla barriera per verificare. Incoraggiatelo nuovamente ad ascoltare prima di guardare. Usate il linguaggio prima di indicare il personaggio e/o il luogo per aiutare il bambino ad elaborare l'input uditivo prima di focalizzarsi sulle informazioni visive.

**VIENI VICINO A ME:** Sedersi in modo che il bambino sia spalla a spalla con il genitore/caregiver e con voi contribuirà a fornire il miglior segnale uditivo. Se i personaggi iniziano a prendere posto in casa, seduti fianco a fianco, si consente anche al bambino di confrontare facilmente le case, quando la barriera viene rimossa, per verificare che siano uguali. Questo aiuta il bambino ad avere fiducia nell'ascolto.



## RISULTATI ATTESI

- Ripete o produce 2 - 3 parole:
  - persona + luogo; es: Papà è in bagno.
  - locativo (o preposizione) + luogo; es: In camera.
  - persona + locativo (o preposizione) + luogo; es: Il bambino nel lettino.

## STRATEGIE CHIAVE

**ESPANDERE & ESTENDERE:** Ascoltate attentamente ciò che dice il bambino, expandete ed estendete le sue frasi per renderle più complete o più complesse. Ripetete la frase e aggiungete una o due parole per fornire un modello di livello di linguaggio più complesso. Usate l'enfasi acustica per richiamare l'attenzione su strutture grammaticali omesse o su nuove informazioni. *Il bambino è in camera. Il bambino sta dormendo.*



## RISULTATI ATTESI

- Comprende che vedere o sentire un'informazione = conoscerla.

## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** La barriera aiuta il bambino a sviluppare la Teoria della Mente comprendendo che alle altre persone è necessaria un'attività percettiva per poter apprendere informazioni che il bambino potrebbe già sapere. Aiutate il bambino spiegando questa cosa. *La mamma non può vedere. Dovrai spiegarglielo. La bimba è in bagno.*

## ATTIVITÀ

## 2. Chi c'è in casa?

## PREPARAZIONE

Stampate 2 copie del materiale su cartoncino.  
Ritagliate i personaggi.

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A2
- Forbici
- Gomma adesiva (tipo Patafix)

Renderete uguali le 2 case mettendo i personaggi nello stesso luogo.

1. Date al bambino una casa e incoraggiatelo a dare l'altra al genitore/caregiver.
2. Attaccate dei pezzetti di gomma adesiva sul retro di ciascun personaggio.
3. Parlate di chi è ciascuno dei personaggi.
4. Parlate delle stanze della casa.
5. Mettete una barriera tra la casa del bambino e quella del genitore/caregiver cosicché non si vedano l'un l'altro (una cartelletta o un libro).
6. Incoraggiate il bambino a prendere un personaggio e posizionarlo in una stanza.
7. Incoraggiate il bambino a istruire il genitore/caregiver a fare lo stesso dicendo il nome del personaggio e dove posizionarlo.
8. Parlate di cosa quel personaggio potrebbe fare nella stanza.
9. Confrontate le due case per verificare che siano uguali, parlando dei personaggi, di dove sono e di cosa stanno facendo.
10. Scambiate i ruoli cosicché il genitore/caregiver scelga un personaggio e dica al bambino dove metterlo.



## RISULTATI ATTESI

- Elabora 3 elementi: persona + verbo + luogo; es: La nonna sta cucinando in cucina.

## STRATEGIE CHIAVE

**L'ASCOLTO PRIMA DI TUTTO:** Usare una barriera incoraggia il bambino a usare l'ascolto per assicurarsi che le case siano uguali. Se il bambino trova facilmente i 3 item, aggiungete ulteriori informazioni alla frase in modo che il bambino debba elaborare le parti importanti. *La nonna torna a casa dalla spesa e adesso sta cucinando in cucina.*

**VIENI VICINO A ME:** Sedetevi in modo che il bambino sia spalla a spalla con il genitore/caregiver e con voi contribuirà a fornire il miglior segnale uditivo. Se i personaggi iniziano a prendere posto in casa, stando fianco a fianco, questo consente anche al bambino di confrontare facilmente le case, quando la barriera viene rimossa, per verificare che siano uguali.



## RISULTATI ATTESI

- Formula frasi: persona + verbo + sintagma preposizionale; es: Papà sta guardando la TV in sala.

## STRATEGIE CHIAVE

**ESPANDERE & ESTENDERE:** Ascoltate attentamente ciò che dice il bambino, expandete ed estendete le sue frasi per renderle più complete o più complesse. Ripetete la frase e aggiungete una o due parole per fornire un modello di livello di linguaggio più complesso. Usate l'enfasi acustica per richiamare l'attenzione su strutture grammaticali omesse o su nuove informazioni. *La nonna sta cucinando le salsicce in cucina.*



## RISULTATI ATTESI

- Parla delle emozioni delle persone dato uno scenario.

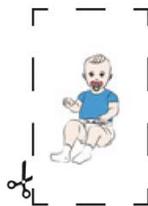
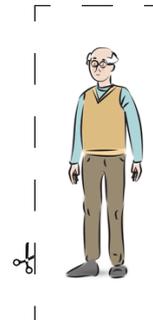
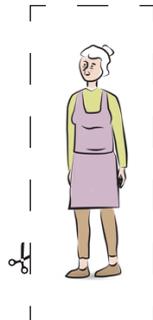
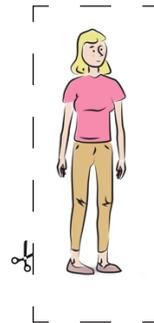
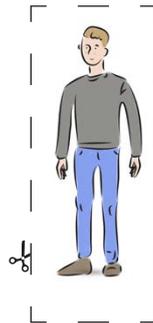
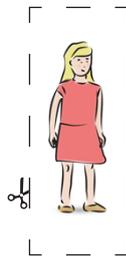
## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Expandete la storia di ciascun personaggio discutendo su come si possono sentire. Questo aiuta il bambino a sviluppare l'abilità di comprendere come altre persone si sentono e cosa potrebbe farli sentire in questo modo. *Papà sta guardando la TV in sala. Probabilmente è molto stanco. Si è svegliato presto a ha lavorato tutto il giorno.*

## 2. Chi c'è in casa?



## 2. Chi c'è in casa?



## ATTIVITÀ

## 3. Dove lo mettiamo?

## PREPARAZIONE

Stampate materiale su una carta leggera.

Stampate 2 pagine in un foglio così le carte sono più piccole.

Tagliate le carte del puzzle.

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A3
- Forbici

Dovrete trovare i pezzi del puzzle che vanno insieme.

1. Il lato sinistro di ogni carta ha l'immagine di un oggetto domestico. Fate un mazzo e mettetelo a faccia in giù.
2. Spargete sul tavolo le altre carte, che mostrano i luoghi dove si mettono gli oggetti.
3. Pescate una carta delle immagini degli oggetti domestici. Dite cos'è e parlate di dove pensate che vada messo.
4. Trovate la figura che si adatta meglio alla vostra idea e verificate se i pezzi vanno bene.
5. Se vanno bene, parlate della relazione tra le parole; es: *Il cuscino si mette in camera. Si mette sul letto per dormire.*
6. Fate a turno prendendo una carta dal mazzo degli oggetti domestici e trovate il luogo adatto.



## RISULTATI ATTESI

- Identifica 1 elemento:
  - oggetti; es: cuscino, computer, sapone.
  - luoghi; es: camera, ufficio, bagno.

## STRATEGIE CHIAVE

**L'ASCOLTO PRIMA DI TUTTO:** Quando pescate la carta, parlate dell'oggetto prima di mostrare l'immagine al bambino e parlate di dove pensate che vada messo prima di trovare il pezzo di puzzle corrispondente.

**ASPETTATE ASPETTATE E ASPETTATE ANCORA UN PO':** Date al bambino un po' di tempo, dopo aver parlato dell'oggetto, per vedere se riesce a trovare il pezzo corrispondente prima di vedere la figura dell'oggetto. *Oh, io ho la carta igienica. Dove troviamo la carta igienica...*



## RISULTATI ATTESI

- Consolida il vocabolario in categorie; cose della casa/luoghi della casa.

## STRATEGIE CHIAVE

**USATE LA SCELTA:** Fornite al bambino delle scelte per aiutarlo a ricordare le parole nuove. Per rendere più facile il compito mettete la scelta corretta come ultima parola. *Tu hai il sapone. Pensi che possiamo mettere il sapone in camera ... o in bagno?*

**SABOTAGGIO:** Le carte del puzzle si "auto-correggono". Se scegliete il luogo sbagliato, le carte non si incastrano. Questo vi darà un'altra possibilità di parlare degli oggetti e dei luoghi e di introdurre anche i negativi e l'umorismo. *Io ho la TV. Penso che si metta in bagno. Uh! Non in bagno, la TV si mette in soggiorno.*



## RISULTATI ATTESI

- Comprende l'associazione tra un oggetto e un luogo.

## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** I bambini hanno bisogno di ascoltare le parole molte volte per impararne il significato ed essere in grado di memorizzarle in modo da poterle recuperare quando hanno bisogno di usarle. Costruire associazioni tra parole aiuta questo processo. Aiutate il bambino a comprendere perché le parole vanno insieme ripetendole. *Io ho una pentola grande. Penso che si metta in cucina. Io cucino nella pentola. Io cucino in cucina.*

## ATTIVITÀ

## 3. Dove lo mettiamo?

## PREPARAZIONE

Stampate il materiale su una carta leggera.  
Stampate 2 pagine in un foglio così le carte sono più piccole.  
Tagliate le carte del puzzle.

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A3
- Forbici

Dovrete trovare i pezzi del puzzle che vanno insieme.

1. Il lato sinistro di ogni carta ha l'immagine di un oggetto domestico. Fate un mazzo e mettetelo a faccia in giù.
2. Spargete sul tavolo le altre carte, che mostrano i luoghi dove si mettono gli oggetti.
3. Pescate una carta delle immagini degli oggetti domestici. Dite cos'è e parlate di dove pensate che vada messo.
4. Trovate la figura che si adatta meglio alla vostra idea e verificate se i pezzi vanno bene.
5. Se vanno bene parlate della relazione tra le parole; es: *Il cuscino si mette in camera. Si mette sul letto per dormire.*
6. Fate a turno prendendo una carta dal mazzo degli oggetti domestici e trovate il luogo adatto.



## RISULTATI ATTESI

- Identifica il luogo in cui un oggetto potrebbe andare; es: il sapone va nel bagno.

## STRATEGIE CHIAVE

**L'ASCOLTO PRIMA DI TUTTO:** Quando pescate la carta, parlate dell'oggetto prima di mostrare l'immagine al bambino e parlate di dove pensate che vada messo prima di trovare il pezzo di puzzle corrispondente.

**ASPETTATE ASPETTATE E ASPETTATE ANCORA UN PO':** Date al bambino un po' di tempo, dopo aver parlato dell'oggetto, per vedere se riesce a trovare il pezzo corrispondente prima di vedere la figura dell'oggetto. *Oh, io ho la carta igienica. Hmmm. La carta igienica. Dove troviamo la carta igienica...*



## RISULTATI ATTESI

- Combina le parole per parlare delle associazioni tra oggetti e luoghi.

## STRATEGIE CHIAVE

**UTILIZZATE LA SCELTA:** Fornite al bambino delle scelte per aiutarlo a ricordare le parole nuove. Per rendere più facile il compito mettete la scelta corretta come ultima parola. *Tu hai il sapone. Pensi che possiamo mettere il sapone in camera ... o il sapone va in bagno?*

**SABOTAGGIO:** Le carte del puzzle si "auto-correggono". Se scegliete il luogo sbagliato, le carte non si incastrano. Questo vi darà un'altra possibilità di parlare degli oggetti e dei luoghi e di introdurre anche i negativi e l'umorismo. *Io ho la TV. Io penso che la TV si metta in bagno. Uh! Non in bagno. La TV si mette in soggiorno.*



## RISULTATI ATTESI

- Comprende le associazioni tra un oggetto e un luogo.

## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** I bambini hanno bisogno di ascoltare le parole molte volte per impararne il significato ed essere in grado di memorizzarle in modo da recuperarle quando hanno bisogno di usarle. Costruire associazioni tra parole aiuta questo processo. Aiutate il bambino a comprendere perché le parole vanno insieme ripetendole. *Io ho una pentola grande. Penso che si metta in cucina. Io cucino nella pentola. Io cucino in cucina.*

## ATTIVITÀ

## 3. Dove lo mettiamo?

## PREPARAZIONE

Stampate il materiale su una carta leggera.

Stampate 2 pagine in un foglio così le carte sono più piccole.

Tagliate le carte del puzzle.

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A3
- Forbici

Dovrete trovare i pezzi del puzzle che vanno insieme.

1. Il lato sinistro di ogni carta ha l'immagine di un oggetto domestico. Fate un mazzo e mettetelo a faccia in giù.
2. Spargete sul tavolo le altre carte, che mostrano i luoghi dove si mettono gli oggetti.
3. Pescate una carta delle immagini degli oggetti domestici. Dite cos'è e parlate di dove pensate che vada messo.
4. Trovate la figura che si adatta meglio alla vostra idea e verificate se i pezzi vanno bene.
5. Se vanno bene parlate della relazione tra le parole; es: *Il cuscino si mette in camera. Si mette sul letto per dormire.*
6. Fate a turno prendendo una carta dal mazzo degli oggetti domestici e trovate il luogo adatto.



## RISULTATI ATTESI

- Identifica un oggetto dalla descrizione della sua funzione; es: *Lo usiamo sulle mani per pulirle.*

## STRATEGIE CHIAVE

**L'ASCOLTO PRIMA DI TUTTO:** Quando pescate la carta, parlate dell'oggetto prima di mostrare l'immagine al bambino e parlate di dove pensate che vada messo prima di trovare il pezzo di puzzle corrispondente.

**ASPETTATE ASPETTATE E ASPETTATE ANCORA UN PO':** Date al bambino un po' di tempo, dopo che avete parlato dell'oggetto, per vedere se riesce a trovare il pezzo corrispondente prima di vedere la figura dell'oggetto. *Oh, ho qualcosa che serve per cucinare le uova. Rompi le uova e le friggi nella...*



## RISULTATI ATTESI

- Descrive la relazione tra due parole.

## STRATEGIE CHIAVE

**UTILIZZATE LA SCELTA:** Fornite al bambino delle scelte per aiutarlo a ricordare le parole nuove. *Pensi che la padella si metta in bagno o in cucina?*

**SABOTAGGIO:** Le carte del puzzle si "auto-correggono". Se scegliete il luogo sbagliato, le carte non si incastrano. Questo vi darà un'altra possibilità di parlare degli oggetti e dei luoghi e di introdurre anche i negativi e l'umorismo. *Io ho la TV. Penso che si metta in bagno. Uh! Non in bagno. La TV si mette in soggiorno.*



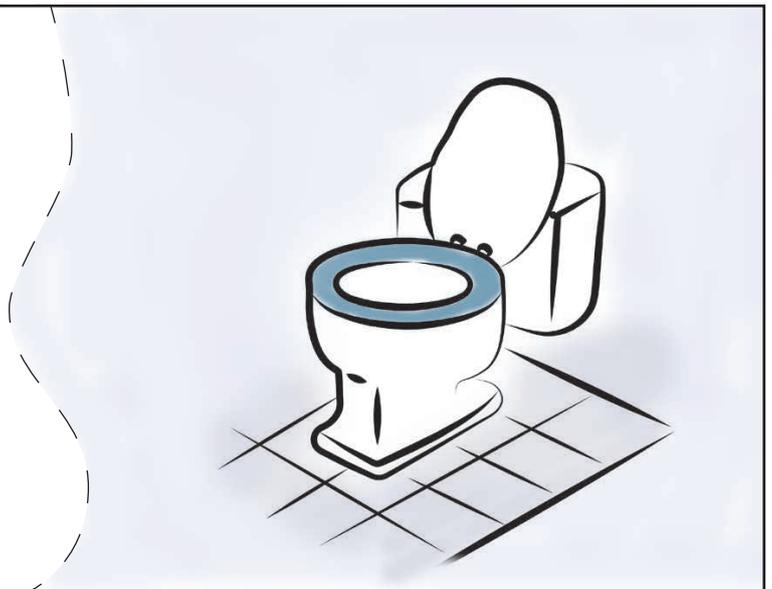
## RISULTATI ATTESI

- Anticipa le azioni di una persona sulla base delle false credenze di questa.

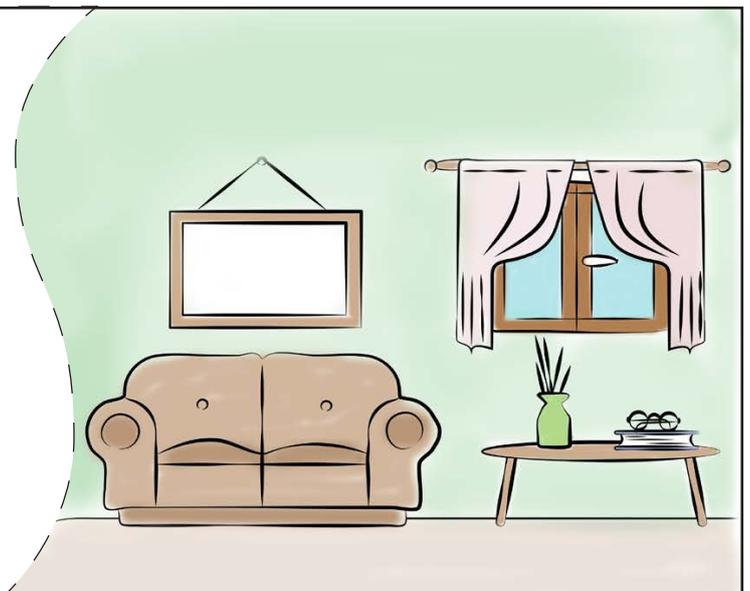
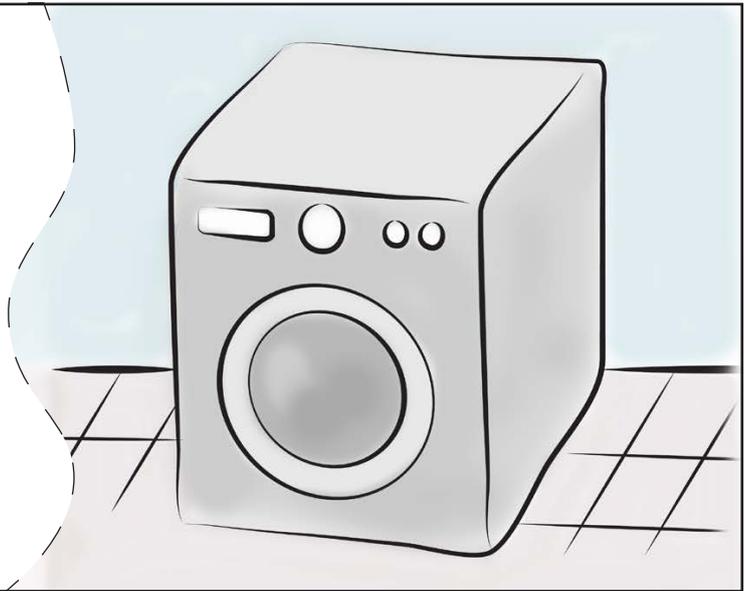
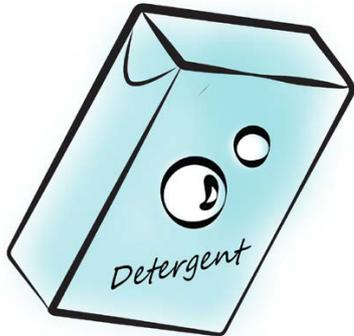
## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Comprendere che una persona possa credere a qualcosa che non è vero, è l'abilità di Teoria della Mente chiamata falsa credenza. Sottolineate questo concetto "sabotando" l'attività, dicendo che voi (o il genitore/caregiver) pensate che certi elementi vadano nel posto sbagliato. Es. *Papà pensava che il detersivo del bucato si mettesse in cucina, ma non va bene, si mette in lavanderia.*

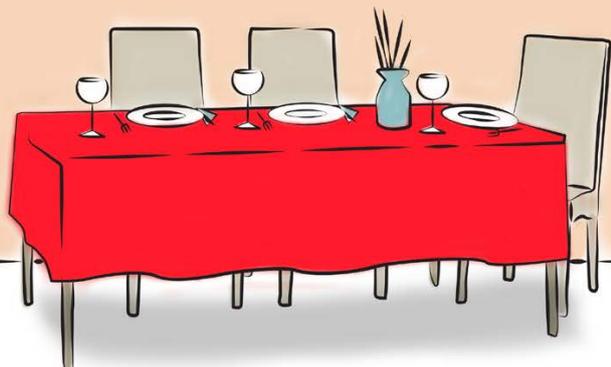
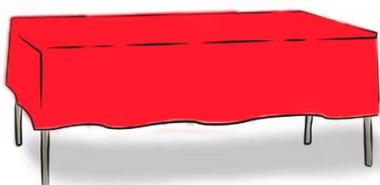
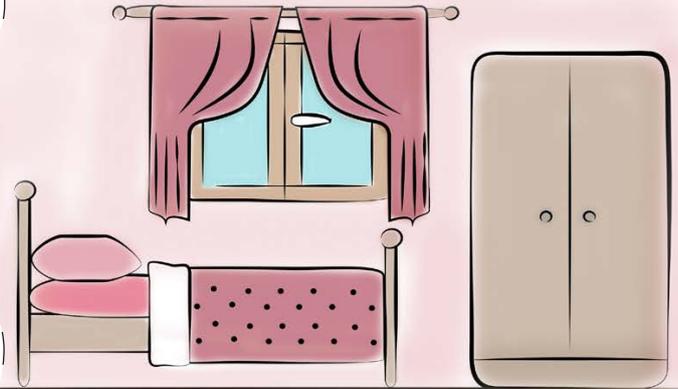
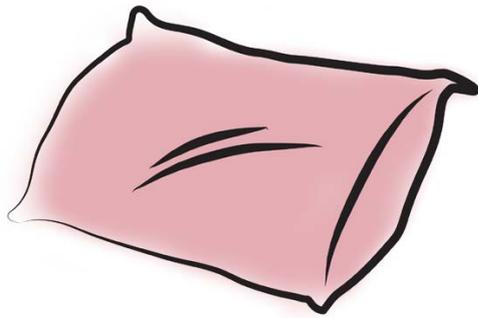
### 3. Dove lo mettiamo?



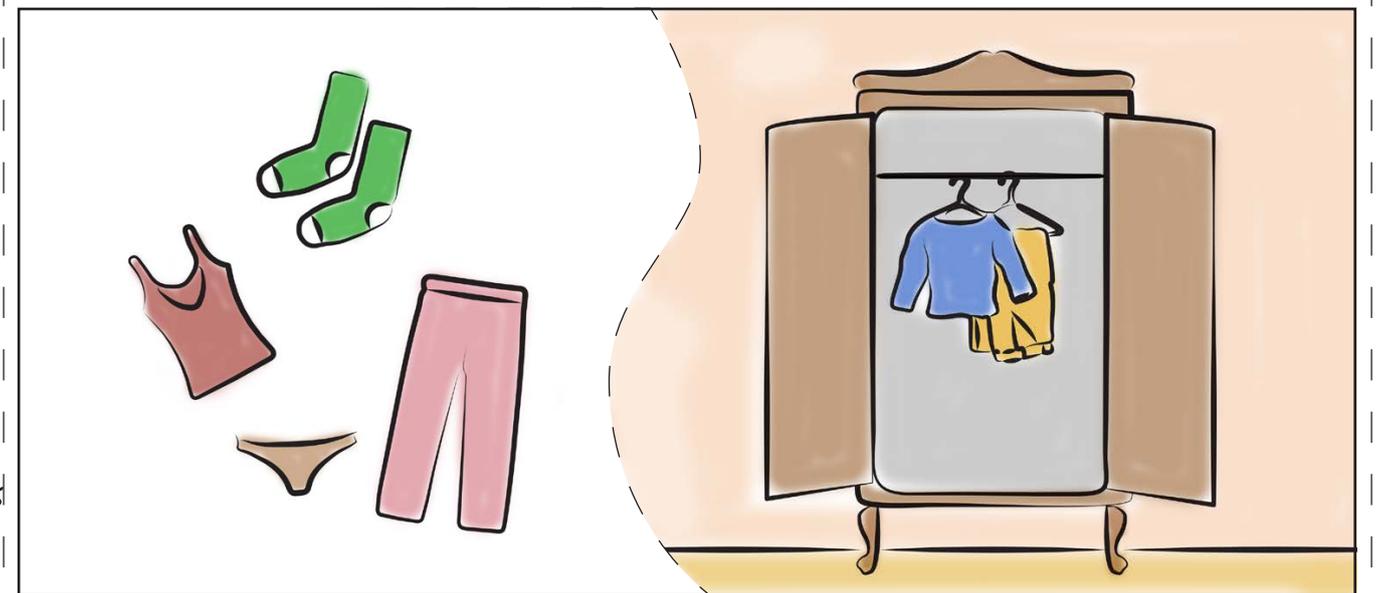
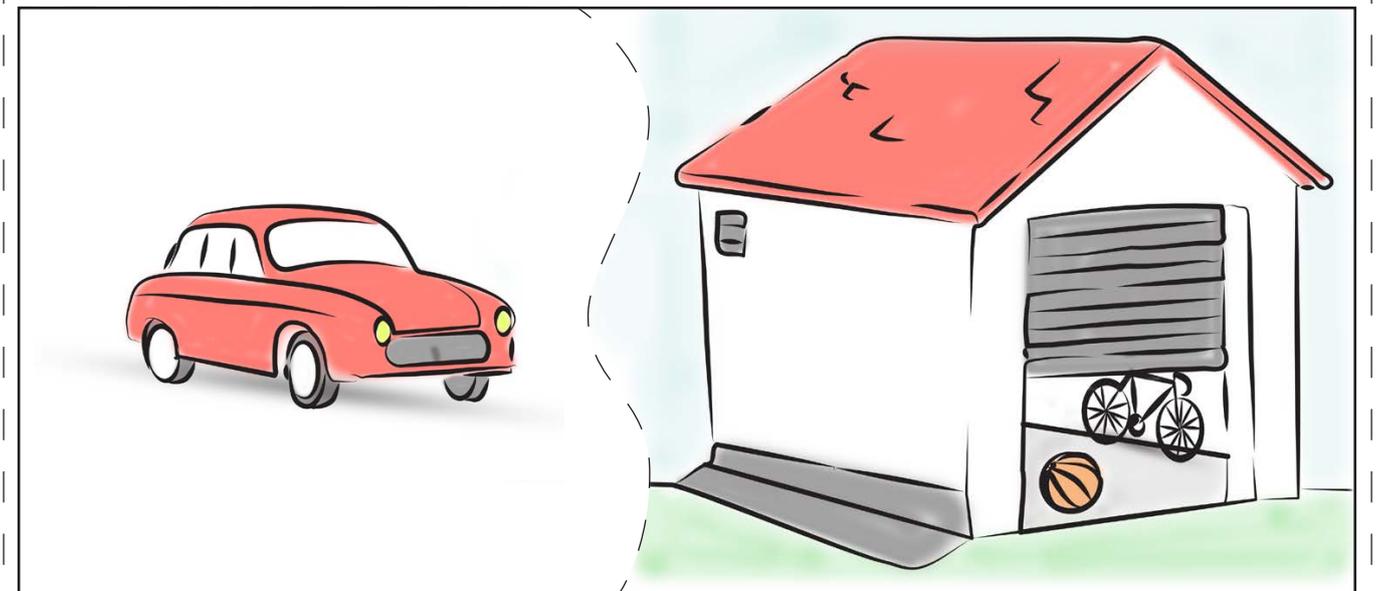
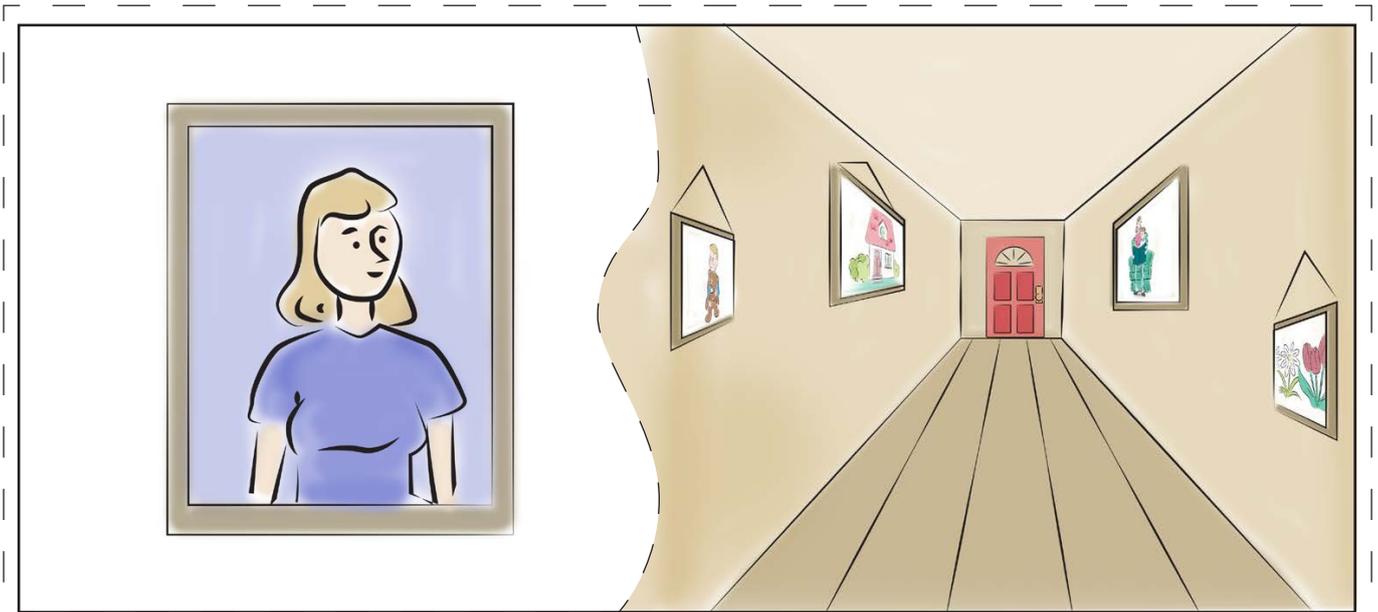
### 3. Dove lo mettiamo?



### 3. Dove lo mettiamo?



### 3. Dove lo mettiamo?



## ATTIVITÀ

## 4. La mia casa

## PREPARAZIONE

Stampate il materiale su carta.

Stampate 4 pagine in una con l'ordine delle pagine orizzontale.

1	2
3	4

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A4
- Forbici e pinzatrice

Farete un libro da leggere insieme.

1. Tagliate la pagina a metà in orizzontale attraverso il centro (in modo da avere numeri consecutivi insieme).
2. Piegare ogni pagina in modo che le figure siano fuori.
3. Assemblate il libro tenendo il frontespizio e controllando i numeri di pagina mentre mettete le altre pagine dietro.
4. Pinzate il libro sui bordi tagliati.
5. Leggete il libro insieme.



## RISULTATI ATTESI

- Elabora i verbi es: tagliare, piegare, contare tenere, spingere
- Partecipa alla lettura di un libro

## STRATEGIE CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Incoraggiate il bambino ad aiutarvi a fare il libro e aggiungete i verbi per ogni azione mentre procedete. *Ecco, mi aiuti a tagliare. Bene, adesso dobbiamo piegare. Ok, adesso dobbiamo metterli insieme. Per prima cosa dobbiamo contare. Tieni questo. Adesso lo pinziamo. Pronto ... spingi.*

**LIBRI LIBRI LIBRI:** Molti libri per bambini piccoli, come questo, utilizzano frasi ripetitive per aiutare a consolidare la struttura frasale. In oltre le parole per ciascun set di due pagine hanno un ritmo costante. Utilizzate l'enfasi acustica per sottolineare leggermente le parole aumentando il ritmo al fine di aiutare il bambino a mantenere l'attenzione. *La mia casa ha una grande porta d'ingresso su cui bussare.*



## RISULTATI ATTESI

- Tenta di ripetere una parola di ogni pagina

## STRATEGIE CHIAVE

**VIENI VICINO A ME:** Incoraggiate il genitore/caregiver a sedersi molto vicino al bambino così potrete dimostrare la modalità di lettura della storia. Leggete una riga del libro poi spostate il libro di fronte al genitore/caregiver cosicché possa leggerlo e poi muovetelo di fronte al bambino come suggerimento perché possa "leggere".

**LA MIA VOCE CONTA:** Aspettate in questa posizione, con il libro di fronte al bambino, finché vocalizza. Per cominciare potrebbe produrre solo un'approssimazione di una parola. Riconoscete questo come il turno di "lettura" del bambino e girate pagina.



## RISULTATI ATTESI

- Partecipa alla conversazione sulla propria casa.

## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Per ogni pagina del libro discutete se avete o no quella parte nella vostra casa. Chiedete al genitore/caregiver e al bambino se hanno quella parte di casa e se la usano allo stesso modo descritto nel libro. *Io non ho un corridoio. Tu hai un corridoio? Si può correre?*

## ATTIVITÀ

## 4. La mia casa

## PREPARAZIONE

Stampate il materiale su carta.

Stampate 4 pagine in una con l'ordine delle pagine orizzontale.

1	2
3	4

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A4
- Forbici e pinzatrice

Farete un libro da leggere insieme.

1. Tagliate la pagina a metà attraverso il centro (in modo da avere numeri consecutivi insieme).
2. Piegare ogni pagina in modo che le figure siano fuori.
3. Assemblate il libro tenendo il frontespizio e controllando i numeri di pagina mentre mettete le altre pagine dietro.
4. Pinzate il libro sui bordi tagliati.
5. Leggete il libro insieme.



## RISULTATI ATTESI

- Elabora un verbo + un oggetto; es: taglia la carta, conta le pagine, tieni il libro.
- Partecipa alla lettura di un libro.
- Gira la pagina quando viene richiesto.

## STRATEGIE CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Incoraggiate il bambino ad aiutarvi a fare il libro e aggiungete i verbi per ogni azione mentre procedete. *Ecco, mi aiuti taglia lungo il foglio. Bene, adesso dobbiamo piegare le pagine. Ok, adesso dobbiamo metterli insieme. Per prima cosa dobbiamo contare. Tieni il libro. Adesso lo pinziamo. Pronto ... spingi la pinzatrice.*

**LIBRI LIBRI LIBRI:** Molti libri per bambini piccoli, come questo, utilizzano frasi ripetitive per aiutare a consolidare la struttura frasale. In oltre le parole per ciascun set di due pagine hanno un ritmo costante. Utilizzate l'enfasi acustica per sottolineare leggermente le parole aumentando il ritmo al fine di aiutare il bambino a mantenere l'attenzione e a sviluppare la memoria uditiva. *La mia casa ha una grande porta d'ingresso su cui bussare.*



## RISULTATI ATTESI

- Tenta di ripetere 2 o 3 parola per pagina.

## STRATEGIE CHIAVE

**VIENI VICINO A ME:** Incoraggiate il genitore/caregiver a sedersi molto vicino al bambino così potrete dimostrare la modalità di lettura della storia. Leggete una riga del libro poi spostate il libro di fronte al genitore/caregiver cosicché possa leggerlo e poi muovetelo di fronte al bambino come suggerimento perché possa "leggere" più parole possibili della pagina.

**ASPETTATE ASPETTATE E ASPETTATE ANCORA UN PO':** Aspettate in questa posizione, con il libro di fronte al bambino, finché vocalizza. Per cominciare potrebbe produrre solo un'approssimazione di una parola. Fornite un modello con espansioni e aspettate per vedere se il bambino può ripetere più parole.



## RISULTATI ATTESI

- Partecipa alla conversazione sulla propria casa.

## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Per ogni pagina del libro discutete se avete o no quella parte nella vostra casa. Chiedete al genitore/caregiver e al bambino se hanno quella parte di casa e se la usano allo stesso modo descritto nel libro. *Non ho un corridoio. Tu hai un corridoio? Si può correre?*

## ATTIVITÀ

## 4. La mia casa

## PREPARAZIONE

Stampate il materiale su carta.

Stampate 4 pagine in una con l'ordine delle pagine orizzontale.

1	2
3	4

## MATERIALI

- La mia casa L1 L2 L3 A4
- Forbici e pinzatrice

Farete un libro da leggere insieme.

1. Tagliate la pagina a metà attraverso il centro (in modo da avere numeri consecutivi insieme).
2. Piegate ogni pagina in modo che le figure siano fuori.
3. Assemblate il libro tenendo il frontespizio e controllando i numeri di pagina mentre mettete le altre pagine dietro.
4. Pinzate il libro sui bordi tagliati.
5. Leggete il libro insieme.



## RISULTATI ATTESI

- Segue ordini complessi
- Partecipa alla lettura di un libro e risponde a domande.

## STRATEGIE CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Incoraggiate il bambino ad aiutarvi a fare il libro attraverso l'enfasi acustica sulle parole nuove delle istruzioni. *Ecco, mi aiuta tagliare lungo il foglio. Adesso pieghiamo tutte le pagine in modo che le figure siano all'esterno. Dobbiamo organizzare le pagine mettendole in ordine. Tieni bene il libro tra le mani. Ora lo raddrizziamo sul lato con i bordi tagliati.*

**LIBRI LIBRI LIBRI:** Molti libri per bambini piccoli, come questo, utilizzano frasi ripetitive per aiutare a consolidare la struttura frasale. Inoltre le parole per ciascun set di due pagine hanno un ritmo costante. Utilizzate l'enfasi acustica per sottolineare leggermente le parole aumentando il ritmo al fine di aiutare il bambino a mantenere l'attenzione e a sviluppare la memoria uditiva. *La mia casa ha una grande porta d'ingresso su cui bussare.*



## RISULTATI ATTESI

- Ripete 5 o 6 parole di una frase.
- Usa la preposizione: per.

## STRATEGIE CHIAVE

**VIENI VICINO A ME:** Incoraggiate il genitore/caregiver a sedersi molto vicino al bambino così potrete dimostrare la modalità di lettura della storia. Leggete una riga del libro poi spostate il libro di fronte al genitore/caregiver cosicché possa leggerlo e poi muovetelo di fronte al bambino come suggerimento perché possa "leggere". Se il bambino sa leggere, allora coprite le parole così il bambino ripete solo attraverso l'ascolto.

**ASPETTATE ASPETTATE E ASPETTATE ANCORA UN PO':** Aspettate in questa posizione, con il libro di fronte al bambino, finché fa un tentativo di "leggere". Se il bambino omette delle parole o fa errori grammaticali, fornite un modello corretto e aspettate di nuovo per vedere se il bambino riesce a ripetere in modo più accurato.



## RISULTATI ATTESI

- Partecipa alla conversazione sulla propria casa.

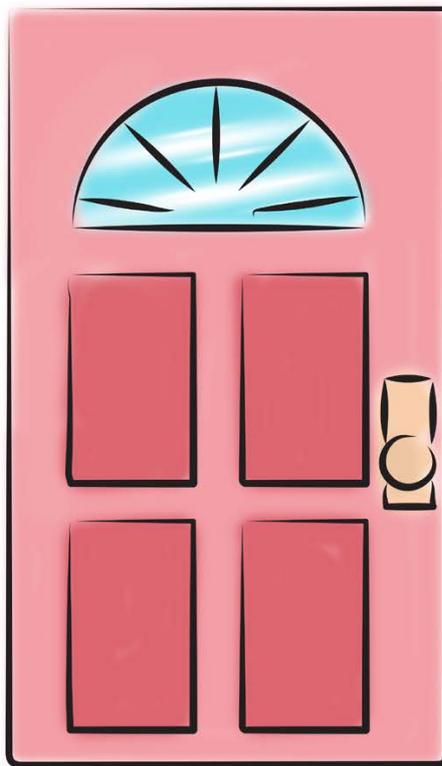
## STRATEGIA CHIAVE

**PARLATE PARLATE PARLATE:** Per ogni pagina del libro discutete se avete o no quella parte nella vostra casa. Chiedete al genitore/caregiver e al bambino se hanno quella parte di casa e se la usano allo stesso modo descritto nel libro. *Io non ho un corridoio. Hai un corridoio lungo e stretto? Si può correre? Cosa succederebbe se corressi?*

# La mia casa



La mia casa ha

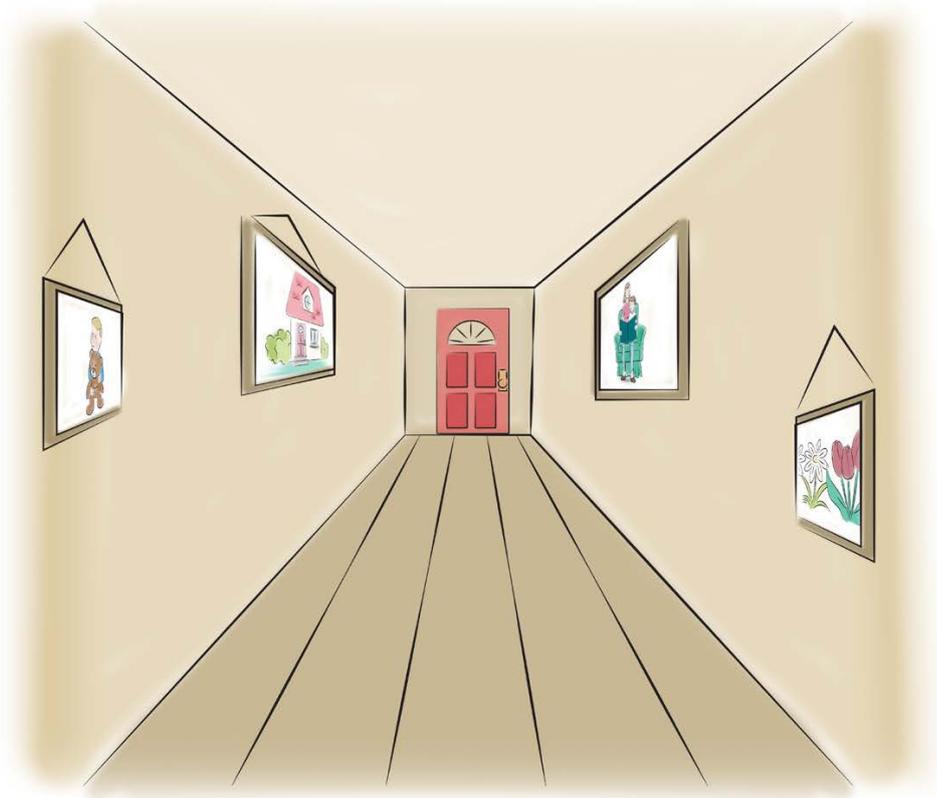


una porta d'ingresso  
grande



su cui bussare.

La mia casa ha

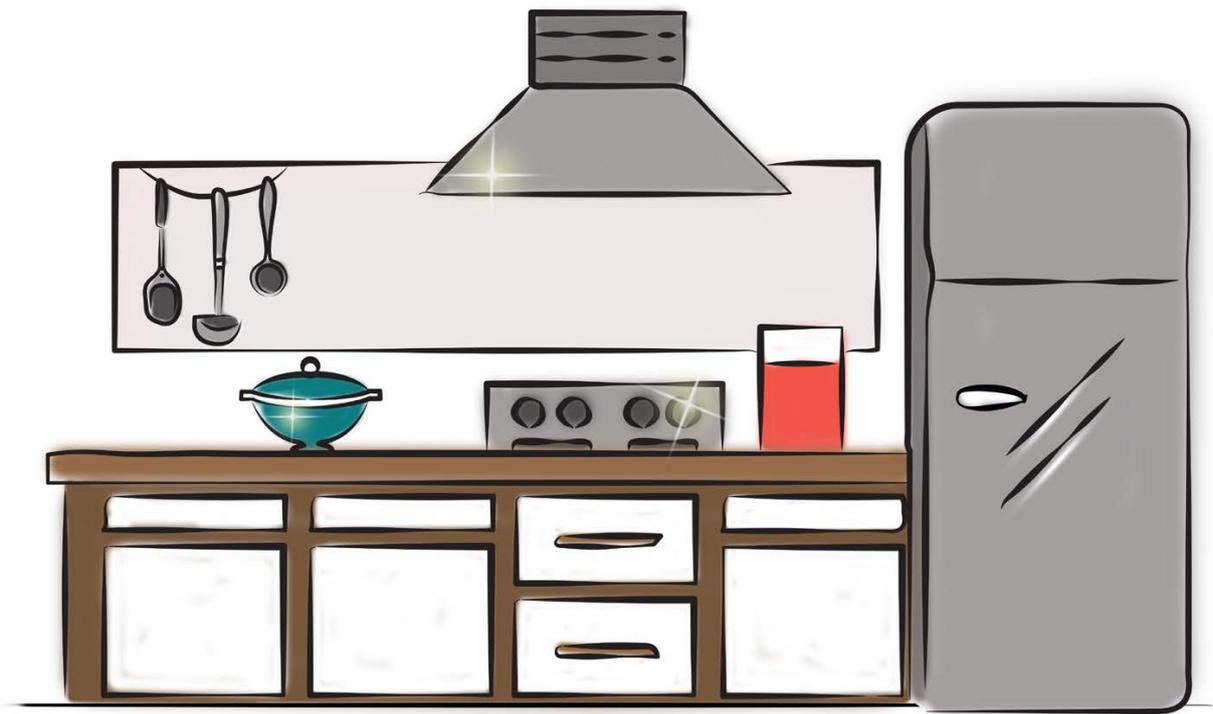


un corridoio lungo e stretto



per correre.

La mia casa ha



una cucina piena di  
oggetti scintillanti

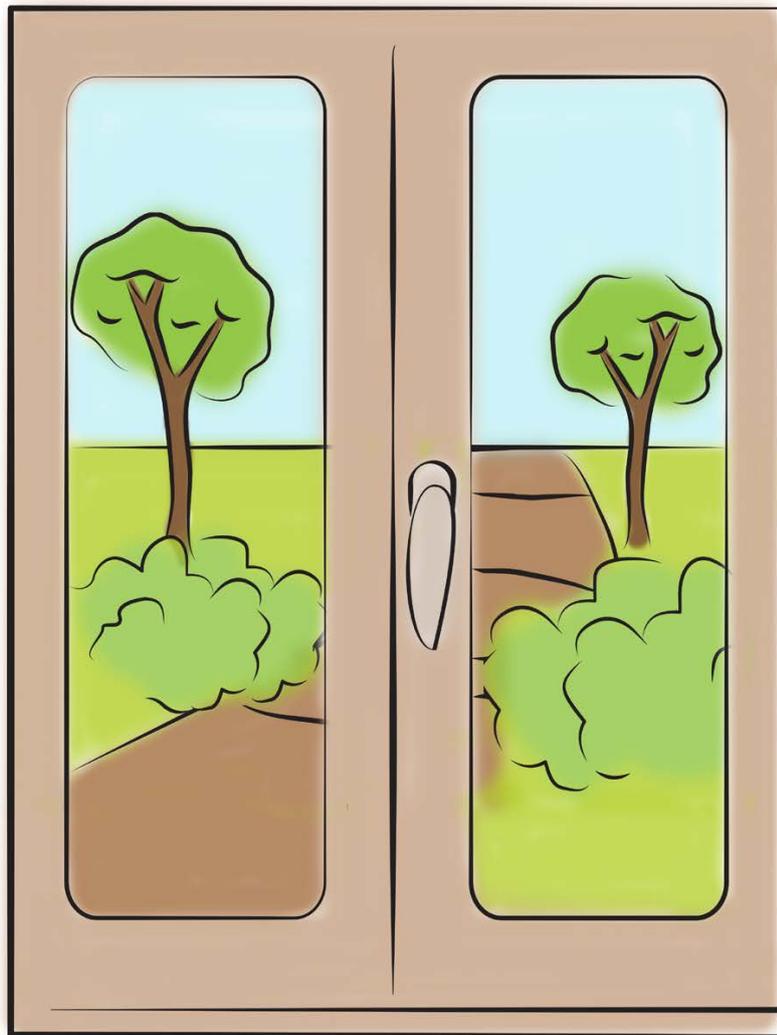


con cui cucinare.

La mia casa ha

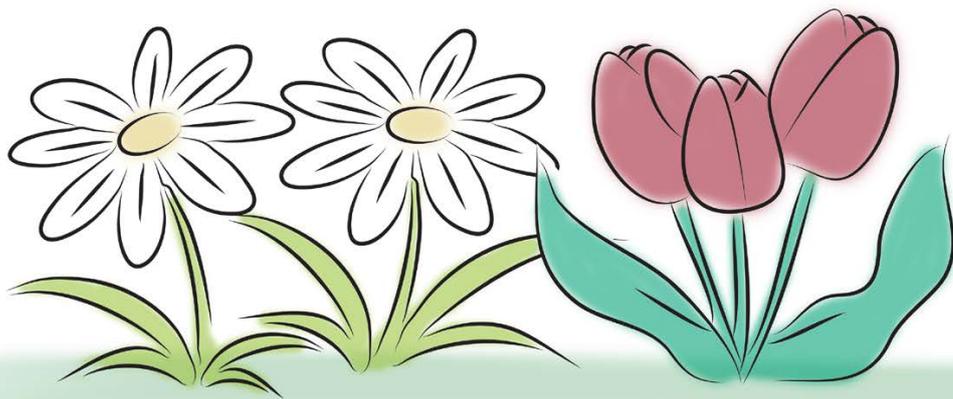


finestre alte e grandi

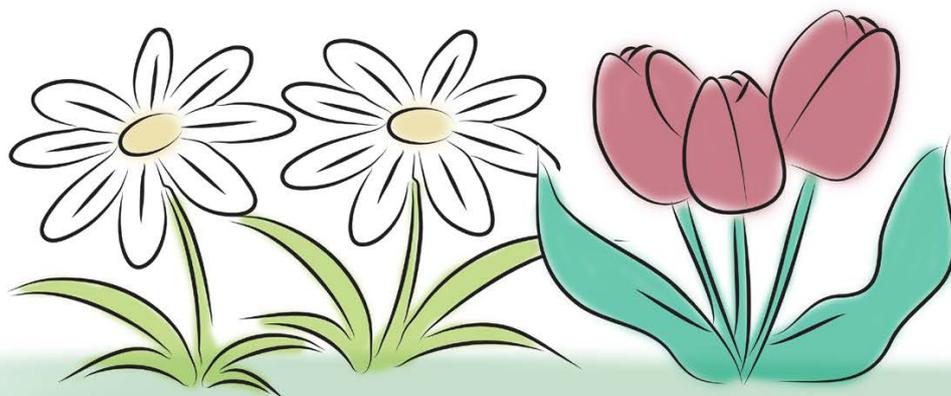
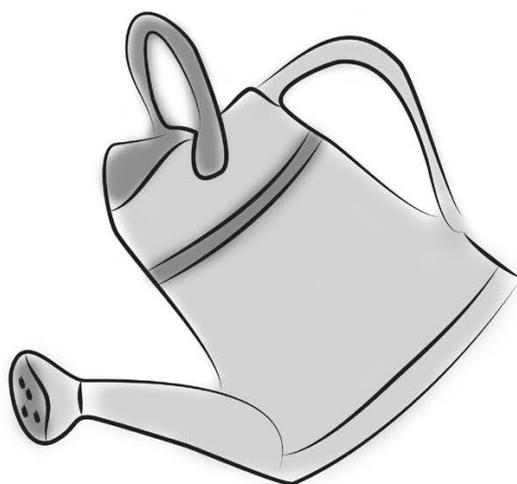


per guardare fuori.

La mia casa ha

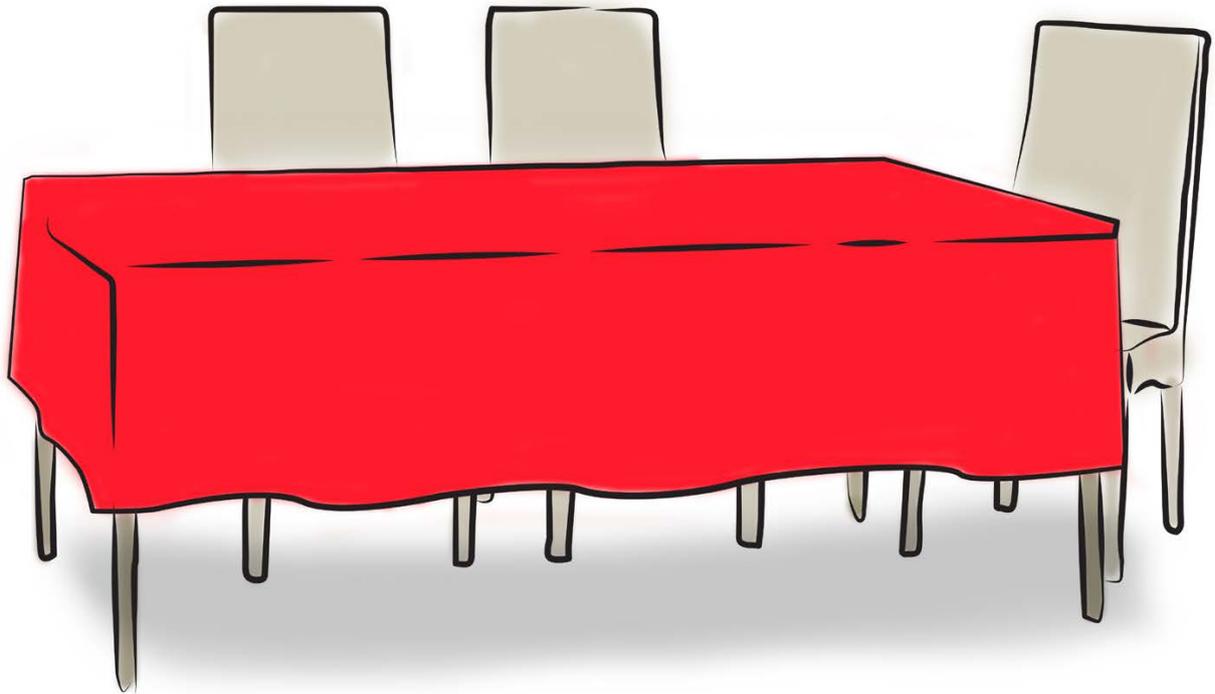


un giardino caldo  
e soleggiato

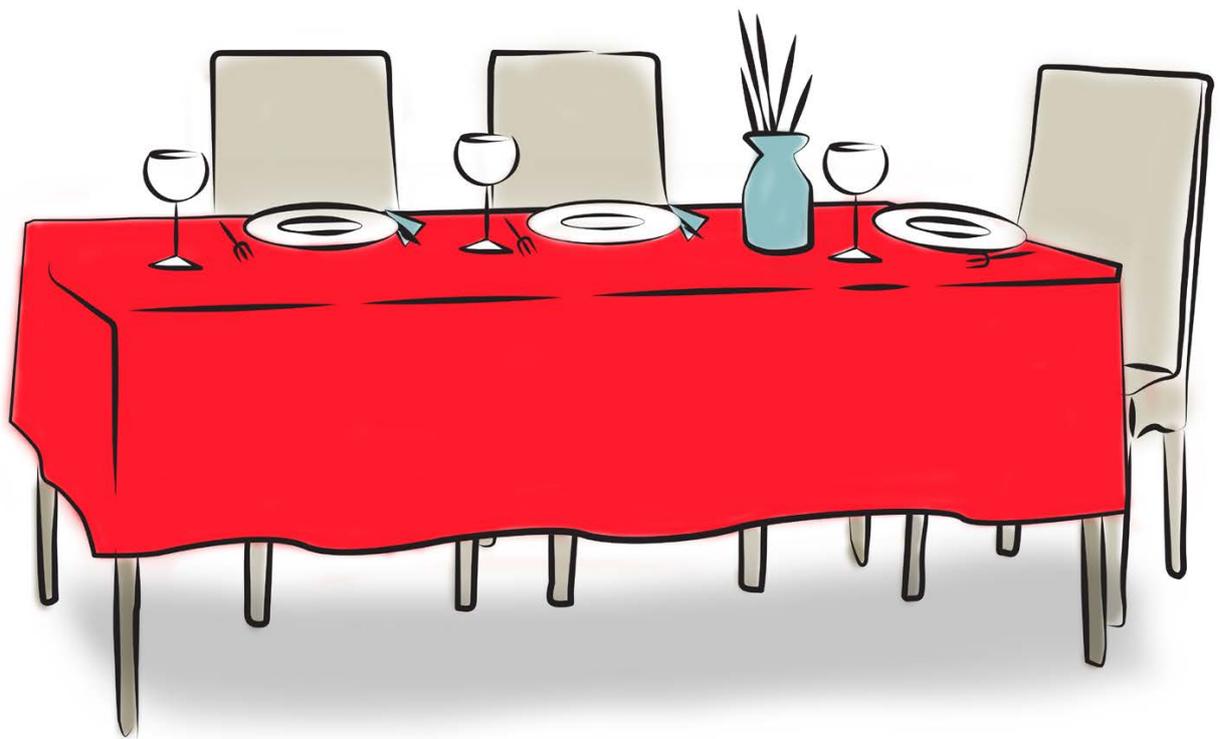


per far crescere  
delle piante.

La mia casa ha

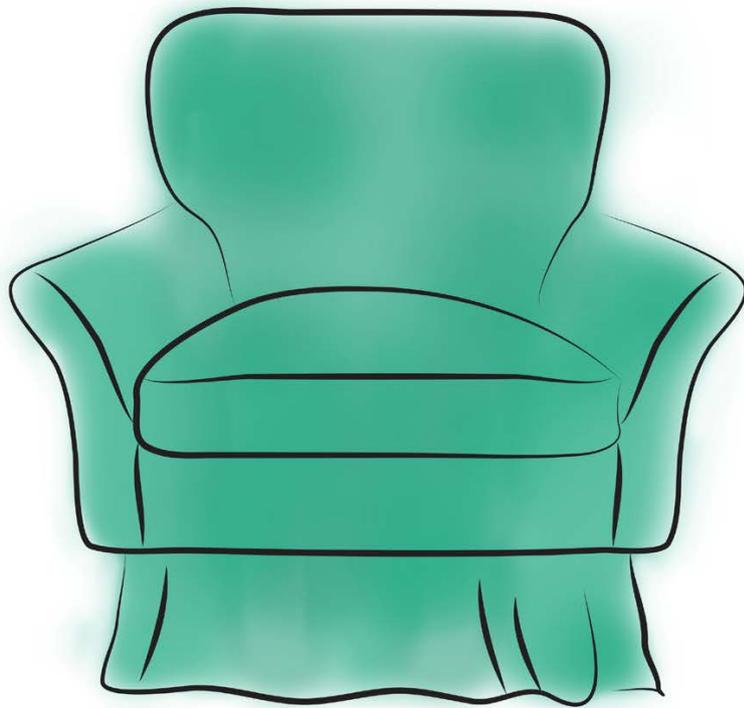


un tavolo con una  
tovaglia rossa



su cui mangiare.

La mia casa ha



una vecchia poltrona



su cui leggere insieme.

La mia casa ha



il mio orsetto preferito



con cui rannicchiarsi.

La mia casa ha



un letto morbido  
e accogliente

su cui dormire.



Buona notte.

## MED-EL Offices Worldwide

### AMERICA

#### Argentina

medel@medel.com.ar

#### Canada

officecanada@medel.com

#### Colombia

office-colombia@medel.com

#### Messico

office-mexico@medel.com

#### Stati Uniti

implants@medelus.com

### ASIA PACIFICO

#### Australia

office@medel.com.au

#### Cina

office@medel.net.cn

#### Hong Kong

office@hk.medel.com

#### India

implants@medel.in

#### Indonesia

office@id.medel.com

#### Giappone

office-japan@medel.com

#### Malesia

office@my.medel.com

#### Filippine

office@ph.medel.com

#### Singapore

office@sg.medel.com

#### Corea del Sud

office@kr.medel.com

#### Tailandia

office@th.medel.com

#### Vietnam

office@vn.medel.com

### EMEA

#### Austria

office@at.medel.com

#### Belgio

office@be.medel.com

#### Finlandia

office@fi.medel.com

#### Francia

office@fr.medel.com

#### Germania

office@medel.de

#### Italia

ufficio.italia@medel.com

#### Portogallo

office@pt.medel.com

#### Spagna

office@es.medel.com

#### Sudafrica

customerserviceZA@medel.com

#### Emirati Arabi Uniti

office@ae.medel.com

#### Regno Unito

customerservices@medel.co.uk